

Výroční zpráva o činnosti

Školní rok 2017 / 2018



Mgr. Ludmila Smetanová
ředitelka školy

V Uničově 31. srpna 2018

1. Základní údaje o škole - školní rok 2017/ 2018

Název školy dle zřizovací listiny: **Základní umělecká škola, Uničov, Litovelská 190**

Sídlo školy: **Litovelská 190, 783 91 Uničov**

Další místa poskytovaného vzdělání:

783 91 Uničov, Masarykovo nám. 5

788 05 Libina 521

783 91 Uničov, Haškova ul. 217

788 05 Libina 548

Právní forma: **Příspěvková organizace**

Identifikátor zařízení: **600 004 163**

IČO: **47654244**

IZO: **047654244**

Poslední změna zápisu v rejstříku škol a školských zařízení: **7. 12. 2017**

Kapacita školy: **640 žáků**

Obory: **hudební, výtvarný, literárně - dramatický, taneční**

Studium: **přípravné, základní, pro dospělé**

Školská rada: **není ustavena**

Celkový počet žáků ve školním roce: **638**

Hudební obor: **454**

Výtvarný obor: **103**

Literárně-dramatický: **23**

Taneční: **58**

Ředitelka školy: **Mgr. Ludmila Smetanová**

Zástupce statutárního orgánu: **Mgr. art. Petra Schwarz Galasová**

Telefon: **585 054 210**

Fax: **585 054 210**

Adresa pro dálkový přístup: **info@zusunicov.cz**

Webová prezentace: **www.zusunicov.cz**

Zřizovatel: **Olomoucký kraj**

Právní forma: **kraj**

IČO: **60 609 460**

Adresa: **Jeremenkova 40 a, 779 11 Olomouc**

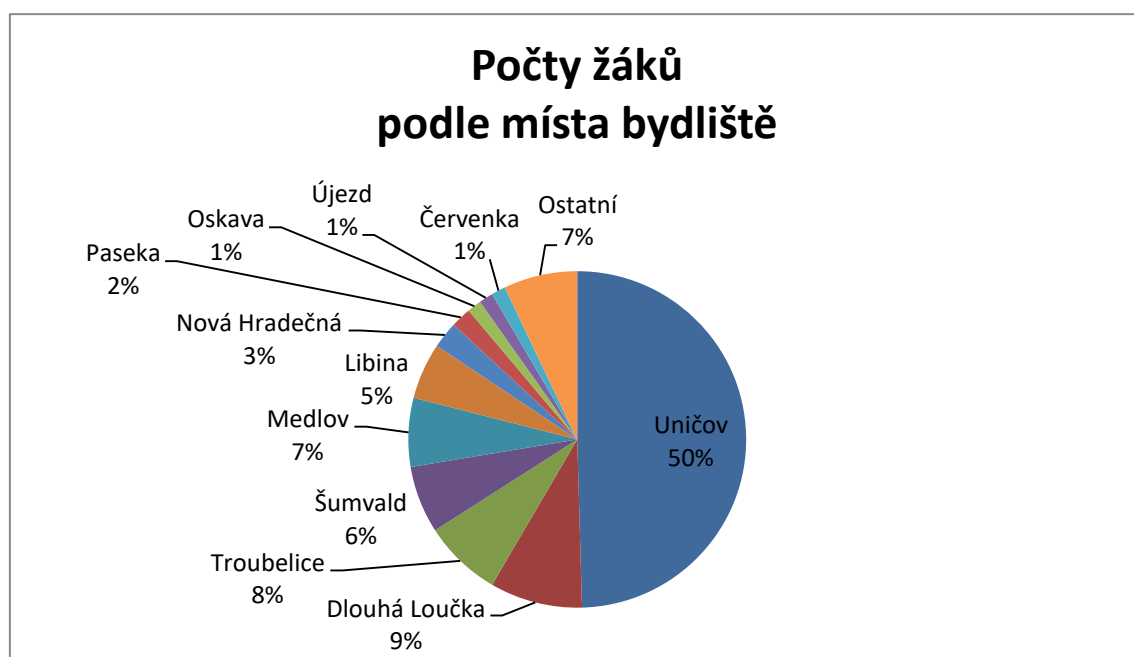
ZUŠ se řídí Vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání č. 71/2005 Sb. v platném znění, Školským zákonem 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání v platném znění, aktuálním Školním vzdělávacím programem v přípravném studiu, v 1. až 6. ročnících základního studia a ve studiu pro dospělé, v 7. ročnících základního studia I. stupně učebními plány a osnovami pro ZUŠ, Zřizovací listinou čj. 3876/2017 v úplném znění ze dne 20. 1. 2017 a Koncepci rozvoje školy.

2. Charakteristika školy

Základní umělecká škola v Uničově je čtyřoborovou uměleckou školou, která poskytuje vzdělání v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru. Zřizuje studium přípravné, základní a studium pro dospělé. Studium stupně základního studia a studia pro dospělé je ukončeno absolventskou zkouškou nebo absolventským vystoupením či výstavou.

Základní umělecké školy dle § 109 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), jsou zřizovány za účelem poskytovat základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. V systému navazujícího uměleckého vzdělávání odborně připravují výjimečně talentované žáky pro budoucí profesionální studium na vyšších stupních škol. Absolventi ZUŠ mají dobré předpoklady ucházet se o další studium na středních, vyšších odborných a vysokých školách s uměleckým či pedagogickým zaměřením.

ZUŠ Uničov je instituce s více než 70ti letou tradicí, řadí se mezi středně velké školy. Působí v průmyslovém městě s 12 000 obyvateli, další místo poskytovaného vzdělání je v obci Libina. Jako jediná škola tohoto typu v mikroregionu Uničovska je školou spádovou. Každoročně kolem poloviny žáků za vzděláním dojíždí, nejen z místních částí Uničova a přidružených obcí Horní a Dolní Sukolom, Brníčko, Nová Dědina, Benkov, Střelice, Renoty a Dětrichov, ale i z širokého mikroregionu, zejména z Šumvaldu, Medlova, Troubelice, Dlouhé Loučky, Plinkouta, Paseky, Pňovic, Lipinky, Újezda, Oskavy, Nové Hradečné, Červenky a Želechovic.



Ze státního rozpočtu na regionální školství čerpáme prostředky na přímé náklady, provoz školy je hrazen z příspěvků rodičů a z dotací zřizovatele, jímž je Olomoucký kraj. Dále školu podporuje město Uničov, obec Libina a Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov, který soustřeďuje sponzorskou podporu a uchází se o granty města a Olomouckého kraje. Škola je registrovaným členem Asociace základních uměleckých škol – AZUŠ ČR, dále je členem ARTE - spolku základních uměleckých škol Olomouckého kraje a prostřednictvím členů uměleckých rad také členem spolku Ústřední umělecká rada ZUŠ ČR.

2. 1. Provozní podmínky

Místa poskytovaného vzdělávání ZUŠ Uničov

Základní umělecká škola Uničov provozuje svou výchovnou a vzdělávací činnost na základě nájemní smlouvy ve dvou budovách města Uničov, v obecní budově v Libině na základě Smlouvy o výpůjčce, dalším místem poskytování vzdělávání je Koncertní síň Uničov na adrese Haškova ul. 217, zapsaná do rejstříku škol.

V roce 2018 plánovala obec Libina rozsáhlou rekonstrukci prostor budovy č. p. 521. Předpokládali jsme, že z tohoto důvodu nebude možné po dobu přestavby v této budově vyučovat. Přípravovanými náhradními prostorami pro výuku ZUŠ Uničov se staly na základě Smlouvy o výpůjčce učebny ZŠ Libina, č. p. 583. Rozhodnutí o zapsání tohoto místa do rejstříku škol jako další místo poskytovaného vzdělávání Základní umělecké školy, Uničov, Litovelská 190 bylo vydáno dne 7. 12. 2017 s účinností od 1. 1. 2018. Vzhledem k prodlení zahájení rekonstrukce nebyly doposud náhradní prostory pro výuku využity.

Prostory ZUŠ Uničov

Pro zabezpečení kvalitní výuky a plnění školního vzdělávacího programu se stále snažíme zabezpečovat přijatelné materiální a prostorové podmínky. V uničovských budovách škola disponuje 26 učebnami, mezi nimi tanečním sálem, učebnou výtvarného oboru, keramickou dílnou, učebnami hudební nauky a literárně-dramatického oboru. Pro prezentaci výsledků vzdělávání slouží komorní koncertní sál a výstavní prostory Nové galerie. Větší projekty realizuje škola zejména v koncertní síni, kde probíhá také výuka varhan, a díky vstřícnosti města Uničov a Městského kulturního zařízení i v dalších sálech MKZ. Všechny prostory ke vzdělávání byly z hlediska kapacity plně využity, učebny byly maximálně vytíženy s tím, že výuka mimo stanovený rozvrh (např. náhradní nebo mimořádná) byla obtížně realizovatelná.

Prostory budovy v Libině jsou vyhovující, pro výuku využíváme 2 učebny, v přízemí vyučujeme klávesové nástroje a hudební nauku, v 1. patře ostatní studijní zaměření. Záměr obce zrekonstruovat celou budovu, sestěhovat učebny ZUŠ do jednoho podlaží, dobudovat další sociální zařízení a šatnu z prostředků obce Libina, nebyl prozatím realizován. Pro prezentaci výsledků jsme díky vstřícnosti obce využívali slavnostních prostor Obecního úřadu Libina a obecního Kulturního domu.

V uplynulém školním roce pokračovalo jednání ředitelky školy s představiteli města Uničov o možném využití podkroví v Litovelské ulici za účelem rozšíření vyučovacích prostor a zlepšení prostorových podmínek ve stávajících půdních prostorách v Litovelské ulici, záměr vybudovat v nich učebny a zázemí pro učitele však prozatím nebyl zařazen do priorit obce.

Materiální a provozní podmínky pro výuku

V letošním roce škola pokračovala v modernizaci a zlepšování podmínek pro výuku všech oborů i administrativní práce kanceláře. Na začátku školního roku jsme dokončili vybavení všech učeben školy notebooky a pořídili výkonnější PC a tiskárnu se skenerem do kanceláře. Do učeben byly zakoupeny nové židle (dvě klavírní a 1 kancelářská), notové stojany a lyry pro výuku hry v orchestru. Dále škola rozšířila své vybavení hudebními nástroji – byla doplněna smyčcová nástrojárna (houslové sety, violy), dechová nástrojárna (tenorová zobcová flétna, bicí souprava), kytarová nástrojárna (kytarová komba, kytarové pouzdro) a doplněn notový archiv o nový notový materiál. Pro zlepšování podmínek zaměstnanců jsme pořídili lednici a mikrovlnnou troubu.

Škola navázala na projekt zabezpečení vstupu do budov školy v Uničově opravou již nevyhovujícího elektronického zabezpečovacího systému v budově v Litovelské ulici a opravou elektrického osvětlení, která proběhla v období letních prázdnin. Majitel budovy zajistil ze svých

prostředků opravu fasády a výměnu oken v zadní části budovy v Litovelské ulici a rozšíření datové sítě ve stejné budově. Z rozpočtu školy jsme provedli plánovanou výmalbu učeben a chodeb v budově v Litovelské ulici a realizovali jsme další plánované opravy podlah v Litovelské ulici. Zahájena byla modernizace vybavení novým nábytkem. Jako každým rokem je zahrnuta v částce oprav i údržba hudebních nástrojů.

K řešení pro následující školní rok:

- *Ve spolupráci s městem zkultivovat prostor zahrady u budovy na Masarykově náměstí.*
- *Ve spolupráci s městem zajistit obnovu oken v budově na Masarykově náměstí (strana do náměstí).*
- *Navázat na jednání s městem o rekonstrukci elektrického zařízení v budově na Masarykově náměstí a modernizaci koncertního sálu se zabudováním klimatizace.*
- *Pokračovat v opravách podlah v Litovelské ulici a výhledově i na Masarykově náměstí.*
- *Nadále jednat s městem o možnostech rekonstrukce stávajících půdních prostor v Litovelské ulici pro výhledové vybudování učeben a zázemí pro učitele.*
- *Zahájit dílčí akustické úpravy učeben.*
- *Pokračovat v modernizaci vybavení prostor školy novým nábytkem.*

3. Přehled oborů vzdělání

Hudební obor

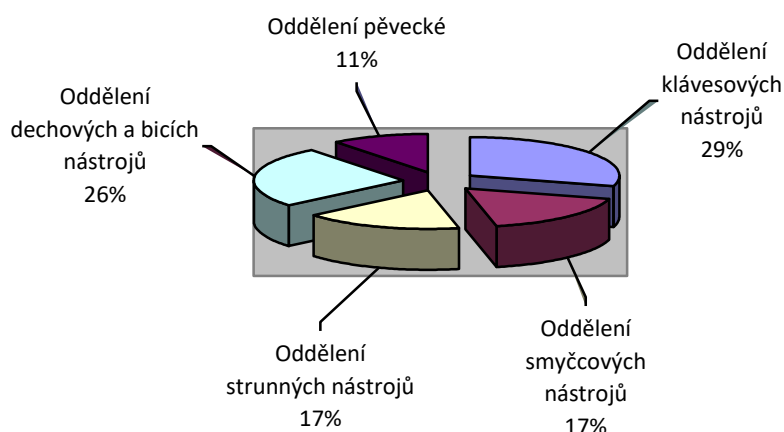
Hudební obor je největším oborem ZUŠ Uničov, celkový počet žáků v tomto školním roce mírně vzrostl na úroveň předchozích let - **454 žáci (71% z celkového počtu)**.

Hudební obor se dále člení na oddělení podle vzdělávacích zaměření a organizačně provozních potřeb školy: oddělení klávesových nástrojů, smyčcových nástrojů, strunných nástrojů, dechových a bicích nástrojů, oddělení pěvecké a oddělení hudební nauky. Všechna oddělení si udržují konstantní zájem žáků a rodičů.

- **Oddělení klávesových nástrojů** patří dlouhodobě k největším oddělením školy. V letošním roce studovali v tomto oddělení celkem 132 žáci, z nichž nejvíce se věnovalo studijnímu zaměření hra na klavír – 93 žáci. Dalším studijním zaměřením tohoto oddělení jsou hra na elektronické klávesové nástroje, hra na akordeon a hra na varhany.
- **Oddělení strunných nástrojů** zahrnuje studium klasické kytary, elektrické a basové kytary. O studium kytary je stále velký zájem, v oddělení strunných nástrojů studovalo ve školním roce celkem 77 žáků.
- **Oddělení smyčcových nástrojů** je v posledních letech stabilní se 76 žáky, přičemž pozitivním faktem je udržení počtu žáků spodních smyčců – violoncella a kontrabas. Nejoblíbenějším nástrojem jsou stále housle s 68 žáky v letošním školním roce.
- **V oddělení dechových a bicích nástrojů** se největší počet žáků věnuje hře na zobcovou flétnu - 50, s menším zájmem se stále potýká úsek žesťových nástrojů. Konstantní zájem si

udrhuje klarinet a příčná flétna, velmi oblíbeným se stává saxofon. Celkem v oddělení studovalo 116 žáků. Oddělení zahrnuje vzhledem k počtu žáků školy studujících bicí nástroje (7) vzdělávací zaměření hra na dechové nástroje i hra na bicí nástroje.

- **Pěvecké oddělení** je nejmenším oddělením školy, zahrnuje pouze jedno studijní zaměření - Sólový zpěv. Tento mezi veřejností velmi populární obor studovalo v letošním školním roce 47 žáků.
- **Oddělení hudební nauky** - Přípravná hudebně pohybová výchova. Toto studijní zaměření pro nerozhodnuté žáky přípravného studia navštěvovalo v letošním roce 6 žáků - 1,3 % celkového počtu. Další žáci studovali předměty hudební reflexe dle požadavků učebních plánů jednotlivých studijních zaměření.



Výtvarný obor

Výuka ve **výtvarném oboru** se stabilizovala, zapsáni byli **103 žáci - 16,4%** celkového počtu. Studium výtvarného oboru je realizováno v jednom studijním zaměření - Výtvarný tvorba.

Taneční obor

Studium tanečního oboru je také realizováno v jednom studijním zaměření - Tanec. Počet žáků posledních let je konstantní, v letošním školním roce **58 žáků – 9,1 %** celkového počtu žáků školy.

Literárně-dramatický obor

Literárně-dramatický obor zaznamenal značný pokles zájmu o studium. V letošním školním roce se v jednom studijním zaměření Dramatická tvorba vzdělávali **23 žáci – 3,6 %** celkového počtu žáků školy.

Výuka v místě dalšího poskytovaného vzdělávání

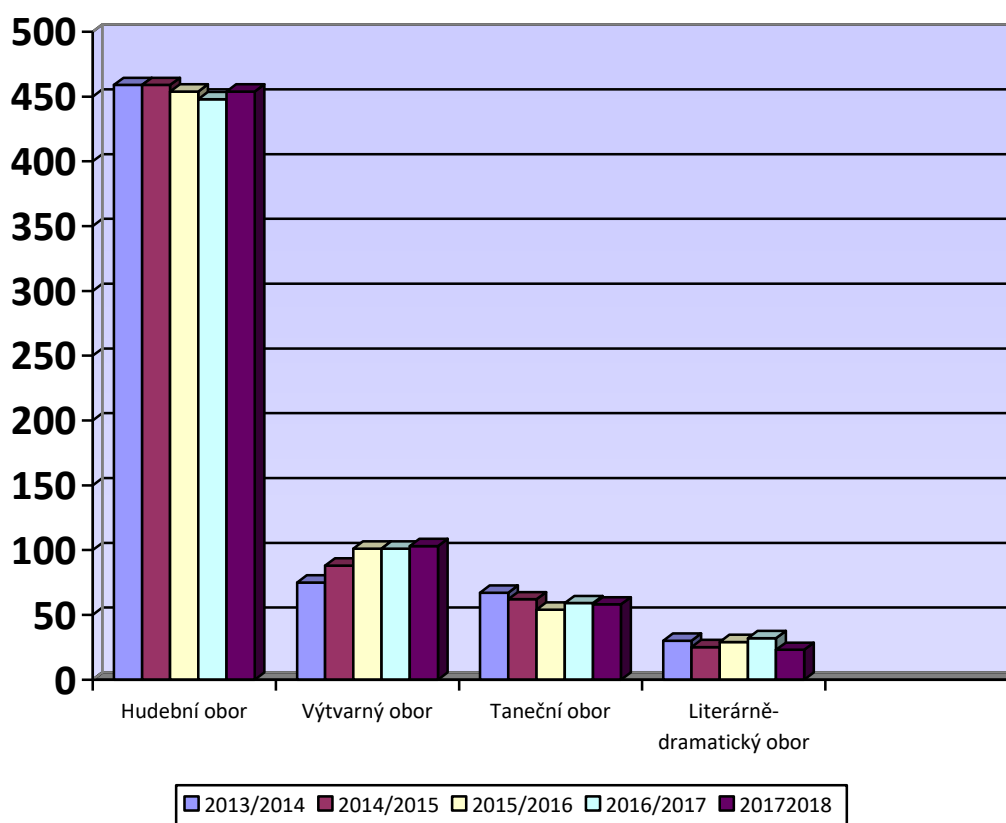
Výuka v dalším místě poskytovaného vzdělávání v obci **Libina** je v posledních letech stabilizovaná, vyučujeme zde hudební obor – klávesové, dechové, strunné nástroje a sólový zpěv (studijní zaměření: hra na klavír, hra na elektronické klávesové nástroje, hra na zobcovou flétnu, hra na kytaru, sólový zpěv). Celkem v daném školním roce se v Libině vzdělávali 33 žáci.

Vývoj počtu žáků k 30. 9. za posledních 5 let:

Školní rok	Počet žáků	Hudební obor	Výtvarný obor	Taneční obor	Dramatický obor
2013/2014	631	459	75	67	30
2014/2015	634	459	88	62	25
2015/2016	638	454	101	54	29
2016/2017	640	448	101	59	32
2017/2018	638	454	103	58	23

Celkový počet žáků je v posledním pětiletém sledovaném období konstantní, odchylky se pohybují řádově do 1 procenta celkové kapacity. Trvalý zájem o výuku převyšuje kapacitu školy, dokladem je počet uchazečů, kteří uspěli u talentové zkoušky, ale nemohli být z kapacitních důvodů přijati. Výjimkou byl v uplynulých letech literárně-dramatický obor, ve kterém je počet žáků proměnlivý, v uplynulém roce se snížil cca o 1,4% celkového počtu. Důvodem byla personální obměna vedení oboru. Tento úbytek žáků však neměl vliv na úroveň výsledků vzdělávání oboru.

Graf 1 : Naplněnost jednotlivých oborů v uplynulých pěti letech



K řešení pro následující školní rok:

Počty žáků podle oborů jsou pro provoz školy vyhovující, pro optimální rozložení skupin by bylo vhodné mírně zvýšit počet žáků literárně-dramatického oboru, také s ohledem na podmínky a vybavení učebny. V nadcházejícím roce bude tedy třeba více propagovat činnost literárně-dramatického oboru, aby mohl být kontinuálně doplňován o nové talentované uchazeče.

3. 2. Přehled studijních zaměření

Hudební obor se dále člení na oddělení podle vzdělávacích zaměření a organizačně provozních potřeb školy:

- **oddělení smyčcových nástrojů** - hra na housle, violu, violoncello, kontrabas,
- **oddělení dechových a bicích nástrojů** - hra na zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, lesní roh, tenor, baryton, pozoun, tubu, bicí nástroje,
- **oddělení klávesových nástrojů** - hra na klavír, akordeon, elektronické klávesové nástroje, varhany,
- **oddělení strunných nástrojů** drnkacích - hra na kytaru, elektrickou kytaru, basovou kytaru,
- **pěvecké oddělení** - sólový zpěv,
- **oddělení hudební nauky** – přípravná hudebně-pohybová výchova (kolektivní studijní zaměření pro žáky přípravného studia).

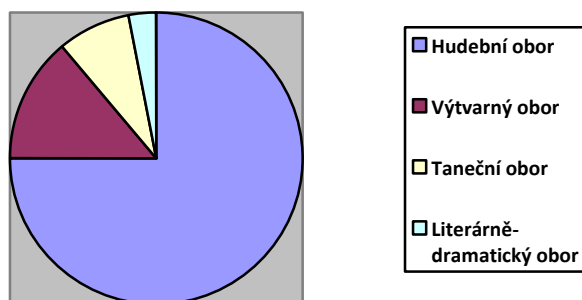
Kolektivními předměty hudebního oboru, které navštěvují žáci oboru podle učebních plánů jednotlivých studijních zaměření, jsou hudební nauka, hudebně pohybová průprava, hudební hrátky, přípravná hudební výchova, hudební dílna, hudební praktika, komorní hra, hra v souboru, hra v orchestru, improvizace a aranžmá populární hudby, vokální soubor.

Výtvarný obor – výuka všech základních výtvarných technik - plošná tvorba, prostorová tvorba, objektová a akční tvorba.

Taneční obor – taneční průprava - lidový, klasický a současný tanec, taneční praxe.

Literárně dramatický obor – dramatická průprava, ev. základy dramatické tvorby, sólový projev a umělecký přednes.

Obory školy podle počtu žáků:



Počty žáků dle vyučovaných oborů a studijních zaměření k 30. 9. 2017

Hudební obor:	454
Hra na klavír	93
Hra na elektrické klávesové nástroje	35
Hra na akordeon	2
Hra na varhany	2
Hra na housle	58
Hra na violu	2
Hra na violoncello	13
Hra na kontrabas	3
Hra na kytaru	68
Hra na el. kytaru	8
Hra na basovou kytaru	1
Hra na zobcovou flétnu	50
Hra na příčnou flétnu	16
Hra na klarinet	19
Hra na saxofon	8
Hra na trubku	7
Hra na lesní roh	4
Hra na pozoun	3
Hra na tenor	1
Hra na baryton	0
Hra na tubu	1
Hra na bicí nástroje	7
Sólový zpěv	47
Přípravná hudebně-pohybová výchova	6
Taneční obor	58
Výtvarný obor	103
Literárně dramatický obor	23

3.3. Soubory a orchestry školy

Smyčcový orchestr ZUŠ (37 členů) – dirigentka Jana Zámečníková

Dechový orchestr ZUŠ (26 členů) – dirigentka Jaroslava Jašková

Kytarový orchestr ZUŠ (16 členů) – umělecký vedoucí Jiří Němec, DiS.

Kytarové soubory ZUŠ – umělecký vedoucí Mgr. Pavel Granzer

Smyčcový soubor ZUŠ – umělecká vedoucí Alena Zouharová

Vokální soubor – sbormistryně Šárka Drobňáková

Taneční soubor (oborový) – vyučující Irina Trotsenko

Divadelní soubor (skupinový) - vyučující Bc. Klára Smudová

Rockbandy - umělecký vedoucí Jiří Němec, DiS.

Soubor zobcových fléten - umělecký vedoucí Martin Kadlčík

Komorní soubory a čtyřruční hra – vyučující oddělení klávesových nástrojů

3. 4. Nejvýznamnější specifické aktivity školního roku

19. ročník Klavírních kurzů Uničov

Dlouholetá tradice setkávání klavíristů napříč věkovými kategoriemi, interpretačními dovednostmi i místem studia či bydliště. Klavírní kurzy probíhají každoročně pod vedením lektorů z Konzervatoře Pavla Josefa Vejvanovského v Kroměříži. Velmi přátelská a inspirativní atmosféra kurzů a závěrečný koncert s potleskem zaplněného hlediště je vždy odměnou i další motivací pro všechny účastníky.

Setkání generací

Tradiční koncert současných i bývalých žáků a učitelů školy s vernisáží výstavy prací žáků a učitelů výtvarného oboru. Mimořádnými okamžiky koncertu jsou návraty našich bývalých žáků – studentů uměleckých škol či již aktivních profesionálních hudebníků, společná vystoupení současných učitelů se svými bývalými žáky i ukázky vlastní interpretační činnosti pedagogů školy. Zaplněná koncertní síň bývá důkazem toho, že koncert Setkání generací je mimořádnou událostí také pro uničovskou veřejnost.

Vánoční koncert ZUŠ Uničov

Hlavním protagonistou vánočních koncertů ZUŠ Uničov je smyčcový orchestr, který si do svého programu zve hosty z řad žáků a učitelů školy, pěvecké sbory, orchestrální hráče i sólisty. V letošním roce to byly vedle žáků a souborů školy spojené smíšené pěvecké sbory z Prostějova, Litovle, Olomouce a Zábřeha, v komorním orchestru vystoupili také naši bývalí žáci a hosté. V programu zazněla Missa brevis Jiřího Pavlici a další skladby včetně instrumentálních úprav vánočních koled v podání smyčcového orchestru školy. Díky těmto velkým projektům žáci mohou poznat i větší vokálně-instrumentální díla a být součástí výjimečného večera, jehož atmosféru spoluvytváří i zcela zaplněná koncertní síň.

Jarní koncert Dechového orchestru ZUŠ Uničov

Tradici celovečerních koncertů nepřerušila ani obměna složení a vedení dechového orchestru školy. Pro svůj první samostatný koncert v novém obsazení si soubor zvolil květnový termín. Orchester nastudoval za necelý školní rok rozsáhlý program složený ze skladeb tradiční dechovky, symfonické hudby i úprav populárních filmových melodií. Velkými pomocníky byli rodiče žáků, kteří se do hry v orchestru také zapojili. Téměř zaplněný sál Kina poděkoval všem účinkujícím povzbudivým potleskem.

Výchovné koncerty

Žáci a učitelé pořádají každoročně koncerty pro žáky mateřských a základních škol. V letošním roce se uskutečnilo celkem 6 setkání, v sálku školy se v publiku vystříдалo téměř čtyřista dětí, další dva koncerty pro děti z MŠ uspořádali učitelé v Libině. Každý koncertík je tematický. Prosincová setkání byla zaměřena na čas adventu, zimních radovánek a svátečních dnů. Průvodní slovo dokreslili mladší žáci tematicky vybranými skladbičkami a koledami. Do děje koncertu se mohli aktivně zapojit i návštěvníci koncertu – zpěvem koled, hrou na Orffovy hudební nástroje či vyprávěním. Květnová setkání byla věnována představení hudebních nástrojů, procházce školou s vyprávěním o tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém oboru. Děti z MŠ si ve skupinkách také vyzkoušely zpěv písní a hru na rytmickou či melodickou ozvěnu.

Soutěže žáků základních uměleckých škol

ZUŠ Uničov byla také v letošním roce **pověřena organizací** soutěže MŠMT. Smyčcové nástroje a klavír vystřídaly v tomto roce dechové nástroje dřevěné. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na

dechové nástroje dřevěné se v naší škole konalo 27. února. Pětičlenná porota složená z pedagogů pěti škol olomouckého okresu (ZUŠ Uničov, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, ZUŠ Litovel a ZUŠ Šternberk) vyslechla a ohodnotila 47 soutěžních výkonů, celkem jsme ve škole přivítali více než 9 desítek hostů.

Žáci ZUŠ Uničov se soutěže žáků základních uměleckých škol zúčastnili v oborech hra na dechové nástroje (dřevěné, žesťové i ve hře na zobcovou flétnu), v sólovém a komorním zpěvu, ve hře smyčcových souborů a orchestrů i v tanečním oboru. Všechny soutěžní obory přijaly soutěž jako příležitost pro motivaci a získávání nových zkušeností, a tak školní kola byla početně velmi výrazně zastoupena. V okresním kole naši žáci získali celkem 18 x 1. místo s postupem, 19 x 2. místo a 6 x 3. místo, 5 x umístění ve stříbrném pásmu a 1 x v bronzovém, v krajském kole 3 x 1. místo s postupem, 6 x 1. místo, 11 x 2. místo a 4 x 3. místo. V ústředním kole byli naši žáci oceněni 1 x 1. místem, 1 x 2. místem a 1 x Čestným uznáním II. stupně.

Další celostátní a mezinárodní soutěže

Také v letošním roce naši žáci velmi úspěšně reprezentovali školu, město Uničov i Olomoucký kraj v dalších soutěžích. Na mezinárodní interpretační soutěži ProBohemia v Ostravě získali 1 x Čestné uznání, z kytarové soutěže v Nitře si přivezli 1. místo a Zvláštní ocenění spolku Aproppo gitara – účast na festivale Nitranské hudební jaro. Žáci výtvarného oboru své práce prezentovali na soutěžních výstavách Poznej a chraň (oceněný soubor prací), Voda štětcem a básní (oceněno 10 prací) a mezinárodní dětské výtvarné výstavě Lidice 2018 (ocenění získaly 4 práce žáků).

Večer populárních melodii

V kalendáři tradičních aktivit školy se natrvalo usadil i koncert věnovaný populárnímu žánru. Příležitost vlastní prezentace široké veřejnosti tak dostávají zejména žáci, kteří se věnují hře na elektrické nástroje a rockbandům. Populární repertoár je v posledních letech oblíbený i mezi žáky klasických nástrojů, a tak program koncertu byl velmi pestrý. Atmosféru koncertu dotvořila i bohatá návštěva publika.

33. ročník regionální přehlídky Smyčcová dueta

Tradice přátelského setkávání a muzicírování učitelů, žáků a rodičů či rodinných příslušníků pokračovala v letošním školním roce formou nesoutěžní přehlídky. Závěrečná společná skladba obohatila všechny účastníky a byla opět nezapomenutelným zážitkem pro hráče, doprovod i veřejnost v publiku.

Celostátní happening Nadace Magdaleny Kožené ZUŠ OPEN

Celostátní happening ZUŠ OPEN se stal novou tradicí v kalendáři aktivit školy. Žáci ZUŠ Uničov šli v letošním roce vstříc za svými posluchači i širokou veřejností. Odpoledne patřilo „Hudební hodince“ pro uničovské seniory, v podvečer ožilo hudbou, tancem a mluveným slovem historické centrum města Uničov. Štafetu si v několika blocích předaly všechny umělecké obory školy a propojení s historií města podtrhli žáci výtvarného oboru, jejichž kresba byla inspirována historickou architekturou náměstí. Večer reprezentoval naši školu smyčcový orchestr na společném vystoupení „ZUŠ Olomouckého kraje společně“, který organizoval spolek základních uměleckých škol Olomouckého kraje ARTE.

Partnerské kontakty

Důležitou součástí života školy jsou společné koncerty se žáky partnerských škol. V letošním roce jsme v Uničově přivítali hosty ze ZUŠ Bedřicha Smetany v Karviné. **Klavírní pódium** oslavilo Evropský den hudby 21. 6. Kytarový orchestr přijal pozvání k účasti na **Setkání kytarových orchestrů ZUŠ Olomouckého kraje** v Olomouci.

4. Rámcový popis personálního zabezpečení školy k 30. 9. 2017

Poř.	Příjmení, jméno, titul	úvazek	obor
	učitelé		
1	Blahová Hana, Mgr. art.	0,652	housle
2	Čermáková Hana, Mgr.	1,000	VO
3	Drobňáková Šárka	0,739	zpěv
4	Frömllová Tamara, Mgr.	0,413	klavír
5	Granzer Pavel, Mgr.	1,000	kytara
6	Hladišová Lenka, DiS.	0,804	klavír
7	Holínková Halina	1,000	zpěv
8	Charfreitag Jan, MgA.	0,913	klarinet, saxofon
9	Jašková Jaroslava, Mgr.	1,000	žesťové nástroje, zobc. fl.
10	Kadlčík Martin	1,000	HN, zobc.flét., les.roh
11	Lišková Tereza, DiS.	0,957	klavír, keyboard, HN
12	Miko Hana BA	0,478	keyboard
13	Němcová Nela, Mgr.	1,000	klavír, keyboard
14	Němec Jiří, DiS.	1,000	kytara, el. a bas. kytara
15	Prokopovičová Markéta Mgr.	0,891	klavír, keyboard, varhany
16	Schwarz Galasová Petra, Mgr.art.	1,000	zást. řed., kytara
17	Skalická Lucie, Mgr.	1,000	příčná a zobc. flétna
18	Smetanová Ludmila, Mgr.	1,000	ředitelka, klavír
19	Smudová Klára, Bc.	0,452	LDO
20	Szárázová Anna	1,000	klavír
21	Šnajdrová Bronislava, Mgr.	0,286	VO
22	Švédová Barbora, Mgr.	0,696	violoncello, PHPV
23	Trotsenko Iryna	0,857	TO
24	Turková Věra, Bc., DiS.	1,000	zobcová flétna
25	Vomáčková Miroslava	0,783	kytara
26	Zajni Emilie	0,326	zpěv, klavír
27	Zámečníková Jana	1,000	housle, kytara
28	Zouharová Alena	0,891	housle
29	Frélichová Alena	externě 0,131	zpěv
30	Gregor Zdeněk	externě 0,348	klarinet, saxofon
31	Hána Pavel, MgA.	externě 0,348	housle, viola
32	Chutná Kateřina, Mgr.art.	externě 0,261	kontrabas, kytara
33	Nevrlý Jan, Mgr.	externě 0,261	bicí nástroje
	provozní zaměstnanci		
34	Berková Ivana Ing.	0,75	ekonom
35	Borůvková Dana	0,75	adm. pracovnice
36	Stodola Jaroslav	0,75	školník
37	Růžičková Bronislava	0,75	uklízečka
	zaměstnanci celkem	27, 487	

V ZUŠ Uničov působilo k 30. 9. 2017 celkem 37 zaměstnanců, z toho **32 interních** v přepočteném stavu **26,14** a **5 externích v přepočteném stavu 1,35 úvazku**. Pedagogický kolektiv čítal 28 učitelů, v přepočteném stavu 23,14 a pět učitelů vyučovalo na Dohodu o provedení práce v součtu na 1,35 úvazku, tedy limit zaměstnanců pro pedagogy činil v září **24,49**. Provoz zajišťovali 4 zaměstnanci na přepočtený úvazek **3,00**.

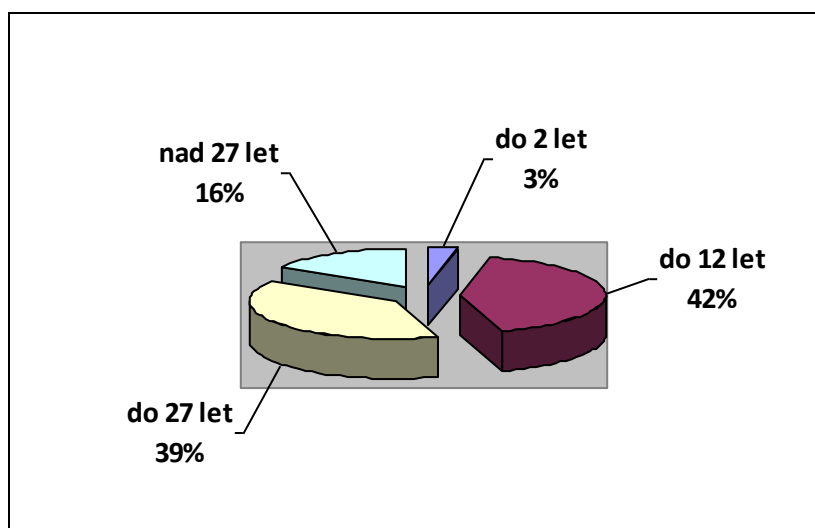
Na základě výsledků výběrového řízení na interní pracovní smlouvu nastoupili dva učitelé a na Dohodu o provedení práce tři učitelé.

Na konci školního roku ukončili pracovní poměr dva učitelé k 30. 6. a dva učitelé k 31. 7. 2018. Na interní pracovní smlouvu byli pro nový školní rok přijati 4 učitelé, 1 pedagog na zástup za MD.

Studiem na konzervatoři si odbornou způsobilost doplňoval 1 pedagog a další kvalifikační předpoklady získávali 3 pedagogové. Dále si 2 pedagogové prohlubovali vzdělání v Metodickém centru JAMU. Tři učitelé působili v okresní umělecké radě a dva v krajské.

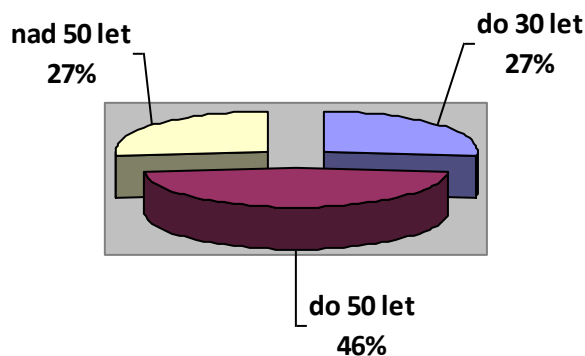
Počet interních zaměstnanců celkem:	32 / přep. 26,139
z toho počet pedagogů:	28 / přep. 23,139
počet plně kvalifikovaných:	27
počet studujících	1
počet provozních zaměstnanců:	4 / přep. 3,00
počet externích pedagogů:	5 / přep. 1,348

Zaměstnanci dle délky praxe:



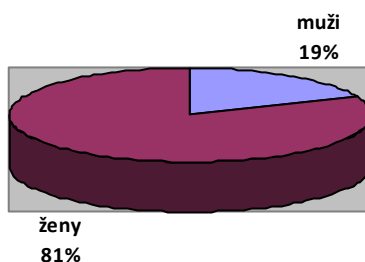
Průměrný věk zaměstnanců je 41,5 roku, 73 % zaměstnanců je ve věkové skupině do 50 let. Vysokoškolské vzdělání má 17 zaměstnanců, bakalářské 2 zaměstnanci.

Věková struktura zaměstnanců ve šk. roce 2016/2017:



Sedm pedagogů je bývalými žáky školy, což příznivě ovlivňuje klima v kolektivu a je větší zárukou stability pedagogického sboru. V současné době převažují v kolektivu mladší kolegové, s tím souvisí personální obměny při čerpání mateřských dovolených - v tomto roce 4 kolegyně. Počet mužů (6) a žen ve sboru kopíruje genderový stereotyp českého školství, nedostatek mužů – pedagogů způsobuje menší organizační problémy při veřejných aktivitách – stěhování nástrojů a manipulace s učebními pomůckami, technické dovednosti.

Zaměstnanci ve školním roce 2017/2018:



Pouze sedm zaměstnanců (19%) má bydliště v Uničově, z toho 5 pedagogů. Mnozí učitelé se mimo vyučování věnují také vlastní umělecké praxi (30%), další se aktivně zapojují do místní společenské a veřejné kulturní činnosti.

5. Údaje o DVPP a dalším vzdělávání zaměstnanců

Další vzdělávání pedagogických pracovníků ve školním roce 2017 / 2018

1. a) Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů

1 pedagog – Konzervatoř evangelické akademie Olomouc (hra na kytaru)

1. b) Studium ke splnění dalších kvalifikačních předpokladů

1 pedagog – Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša Topoľčany (hra na kytaru)

1 pedagog – Konzervatoř evangelické akademie Olomouc (hra na violoncello)

1 pedagog – Vyšší odborná škola pedagogická a sociální
Střední pedagogická škola Kroměříž (studium pedagogiky)

2. Studium k prohlubování odborné kvalifikace

Metodické semináře - hra na smyčcové nástroje

3 pedagogové – Konzervatoř Brno
(cyklus seminářů - Výuka hry na smyčcové nástroje)

Metodické semináře – hra na klavír

2 pedagogové – Metodické centrum JAMU Brno
3 pedagogové – KEA Olomouc (Vzdělávací program pro učitele klavíru)
1 pedagog – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc (Interpretační seminář – Klement Slavický)
2 pedagogové – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc (Interpretační seminář – Karel Košárek))

Metodické semináře – hra na elektronické klávesové nástroje

1 pedagog – Národní institut pro další vzdělávání (Seminář hra na EKN)

Metodické semináře – hra na varhany

1 pedagog – Národní institut pro další vzdělávání (Seminář hra na varhany)

Metodické semináře – hra na dechové a bicí nástroje

2 pedagogové – KEA Olomouc (Vzdělávací program pro učitele zobcové flétny)
1 pedagog – Konzervatoř P. J. Vejvanovského, Kroměříž (Seminář s Carin van Heerden)
1 pedagog – Konzervatoř Brno (Dechová sobota)
1 pedagog – ZUŠ Kojetín (Seminář na bicí nástroje, Patrik Sas)
1 pedagog - KEA Olomouc (Seminář iFlautisti)
1 pedagog – SDO ČR (Seminář pro dirigenty dechových orchestrů ZUŠ)

Metodické semináře - hra na strunné nástroje

2 pedagogové – Konzervatoř Brno (Akordeonové a kytarové soboty)
4 pedagogové – KEA Olomouc (Vzdělávací program pro učitele hry na kytaru)
1 pedagog – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc (Interpretační seminář - Karel Košárek)
1 pedagog – Konzervatoř P. J. Vejvanovského, Kroměříž (Kytarové kurzy)
1 pedagog - Národní institut pro další vzdělávání (Tvorba ŠVP – R. Coufal)

Metodické semináře – zpěv

2 pedagogové – Konzervatoř Brno (Pěvecké semináře)
1 pedagog – Sbormistrovský kurz (Krajská knihovna Pardubice)

Metodické semináře – hudební nauka

2 pedagogové – Tandem, Hradec Králové

Metodické semináře – výtvarný obor

2 pedagogové – Oči dokořán, semináře při soutěžní přehlídce, Šternberk

Metodické semináře – taneční obor

1 pedagog – Národní institut pro další vzdělávání (Hodnocení tanečního díla)

Metodické semináře – školský management

2 pedagogové – Management ZUŠ (NIDV Olomouc)

1 pedagog – Energetický management (KÚOK)

3. Další rozšiřující studium**3. a) Individuální konzultace a další vzdělávání**

1 pedagog – soukromé konzultace s Jitkou Konečnou – zobcová flétna

1 pedagog – soukromé konzultace s Carin von Heerden – zobcová flétna

1 pedagog – soukromé konzultace s Miloslavem Gajdošem – kontrabas

1 pedagog – KM Strings, Konzervatoř P. J. Vejvanovského, Kroměříž - housle

7 pedagogů – ZUŠ Uničov (Klavírní kurzy Uničov)

3. b) Tematická odborná školení

8 pedagogů – Autoškola Nečesal (školení řidičů referentů)

3 pedagogové – Vzdělávací institut Prostějov (kurz zdravotníka)

2 pedagogové – Školení GDPR pro ZUŠ (Sensio)

2 pedagogové – Školení EOS ZUŠ (Sensio)

1 pedagog – Platové poměry zaměstnanců škol (PARIS)

1 pedagog – Vzdělávací setkání řídících pracovníků ZUŠ (FAKTA)

1 pedagog – Workshop GDPR (KÚOK)

2 pedagogové – Šablony II (NIDV Olomouc)

1 pedagog – Šablony II (BEA Campus, Olomouc)

1 pedagog – Školení iZUŠ (Sensio)

1 pedagog – Zákoník práce ve školské praxi (PARIS)

3.c) Samostudium

- sledování soutěží, přehlídek a výstav v oboru
 - okresní přehlídka ve hře na keyboard, ZUŠ Litovel
 - okresní kolo soutěže žáků ZUŠ sólový a komorní zpěv (ZUŠ Iši Krejčího Olomouc)
 - okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje (dřevěné), ZUŠ Uničov
 - okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje (žesťové a zobcové flétny) ZUŠ Šternberk
 - okresní kolo soutěže žáků ZUŠ Tanec (ZUŠ „Žerotín“ Olomouc)
 - krajské kolo soutěže žáků ZUŠ sólový a komorní zpěv (ZUŠ „Žerotín“ Olomouc)
 - krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje (ZUŠ Hranice)

- krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na bicí nástroje (ZUŠ Šternberk)
- krajské kolo soutěže žáků ZUŠ Tanec (ZUŠ „Žerotín“ Olomouc)
- krajské kolo soutěže žáků ZUŠ Smyčcové soubory a orchestry (ZUŠ Hranice)
- ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje (ZUŠ Jana Hanuše, Praha 6)
- ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ Smyčcové soubory a orchestry (ZUŠ „Žerotín“ Olomouc)
- Okresní přehlídka talentovaných klavíristů, ZUŠ Litovel
- Krajská přehlídka talentovaných klavíristů, ZUŠ Zábřeh
- přehlídka čtyřruční hry a hry na 2 klavíry – ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc
- regionální soutěžní přehlídka „Smyčcová dueta“ – Uničov
- Taneční soutěž Dance Life!, Brno
- kytarová soutěž PRAGuitarra Clásica 2018 (GMHŠ Praha)
- slovenská kytarová soutěž Gitarová Nitra 2018
- Varhanní soutěž, ZUŠ Brno
- Hudební hry, ZUŠ Zábřeh
- individuální konzultace s žákem - Radim Kresta, Marcela Foltisová
- četba metodických materiálů, studium nové literatury v oboru
- vlastní umělecká činnost, studium partů a jejich interpretace (sólová a komorní hra, hra v orchestrech a souborech, výtvarné výstavy, divadelní představení)
- poslech CD, DVD
- sledování koncertů, divadelních představení, filmů a odborných pořadů v televizi, rozhlasu na internetu
- návštěva výstav, divadelních a tanečních představení, koncertů KPH a filharmonií
- návštěva školních koncertů a dnů otevřených dveří příbuzných škol (ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, KEA Olomouc, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, Taneční konzervatoř Brno)

6. Údaje o přijímacím řízení

Přijímací řízení pro nové žáky se konalo formou zápisu, který byl spojen s talentovou zkouškou. V hudebním, tanečním a výtvarném oboru přijímáme žáky od 5 let, přípravné studium může být dvouleté. Literárně-dramatický obor zřizuje jednoleté přípravné studium pro děti od 6 let. Zejména pro předškolní děti nabízíme studijní zaměření Přípravná hudebně-pohybová výchova, které je určeno dětem s nevyhraněným zájmem. O termínu a požadavcích přijímacích zkoušek je veřejnost informována prostřednictvím webových stránek, vývěsek ve škole, místního tisku a plakátů.

Pro děti z mateřských škol a žáky 1. tříd uničovských ZŠ jsme uspořádali celkem 6 výchovných koncertů, v rámci kterých si děti prohlédly prostory školy a dozvěděly se o oborech, které mohou u nás studovat. V tematických pořadech se seznámily se světem hudby a hudebními nástroji. Květnové setkání bylo zakončeno zjišťováním talentových předpokladů.

Přijímací řízení spojené s talentovou zkouškou se uskutečnilo ve dnech 28. 5. – 8. 6., v dodatečných termínech pak 22. a 26. 6. 2018. Přijímací talentovou zkoušku jsme realizovali formou rozhovoru a komisionálního přezkoušení, členy komise jmenovala ředitelka školy. Požadavky k talentové zkoušce i kritéria hodnocení zpracovala umělecká rada školy, zveřejněny byly dva měsíce před zahájením zápisu na webových stránkách školy. Hodnocení proběhlo formou bodování jednotlivých oblastí, maximální možný bodový zisk byl v součtu 40 bodů.

Přijetí žáci do jednotlivých oborů pro školní rok 2018/2019 k 31. 8. 2018:

Obory:	Hudební	Taneční	Výtvarný	LDO	celkem
Počty žáků u zápisu:	106	10	30	5	151
Počty žáků přijatých:	70	7	8	5	90

Pro školní rok 2018/ 2019 bylo přijato celkem 90 nových žáků, z toho - viz níže.
3 žáci přestoupili z jiné ZUŠ a 2 žáci navázali na předchozí studium po přerušení.

Přípravné studium I.st.	1. ročník I. st	2. ročník I. st	3. ročník I. st	Přípravné studium II. st.
29 žáků	49 žáků	4 žáci	2 žáci	6 žáků

Nově vytvořený systém bodového hodnocení u talentových zkoušek, stejně jako požadavky a obsah talentové zkoušky, se osvědčily. Pro příští školní rok bude optimální upravit požadavky k talentové zkoušce pro žáky školy, kteří mění studijní zaměření. V tomto školním roce byly upraveny pro oddělení klávesových nástrojů (přestup mezi studijními zaměřeními klávesových nástrojů - hra na klavír / elektronické klávesové nástroje, ev. varhany). Pro tento účel budou vhodné specifikovat požadavky pro přirozené přestupy žáků dechových nástrojů ze studijního zaměření hra na zobcovou flétnu na větší dechové nástroje dřevěné a žesťové.

7. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

Vyučování bylo zahájeno **4. září 2017 a ukončeno 29. 6. 2018**. Pro výuku žáků bylo přiděleno **519 vyučovacích hodin, což činilo 21,625 tříd**. Pro zajištění aprobované výuky bylo přidělena 1 nadúvazková hodina. Vlastními zaměstnanci jsme odučili 494 hodin týdně, 31 hodin bylo vyučováno externě na Dohodu. Hudební obor vyučoval 470,5 hodiny, výtvarný 27 hodin, taneční 18 hodin a literárně dramatický 9,5 hodiny týdně.

Celkový počet zapsaných žáků ke 30. 9. 2017: 638 - viz Zahajovací výkaz (Příloha č. 1), z toho: 454 v hudebním oboru (448 v individuální výuce a 6 v kolektivní), 103 ve výtvarném oboru, 58 v tanečním oboru a 23 v literárně - dramatickém oboru. Výuka se uskutečňovala v přípravném studiu, základním studiu a ve studiu pro dospělé.

	HO	LDO	TO	VO	celkem
Počet žáků	454	23	58	103	640
Počet tříd	19,60	0,40	0,75	1,125	22,04
Počet hodin	470,5	9,5	18	27	529

I. stupeň - **566 žáků**, z toho 51 žáků přípravného studia
II. stupeň - **64 žáků**, z toho 2 žáci přípravného studia
SPD - **8 žáků**, všichni žáci SŠ nebo VOŠ

7.1. Údaje ze závěrečné klasifikační zprávy

Školní rok ukončilo 638 žáků, Potvrzení bylo vydáno 59 žákům přípravného studia a vysvědčení 555 žákům, 543 žáci prospěli s vyznamenáním, 32 prospěli. 4 žáci nebyli z různých důvodů na konci školního roku klasifikováni.

Závěrečná klasifikace

OBOR	Stav k 30. 9. 2017	Počet žáků ve šk. roce celkem				Závěrečná klasifikace													Celkem
		Přípravné studium	I. stupeň	II. stupeň	Studium pro dospělé	Potvrzení - PS	Prosp. s vyzn.			Prospěl			Neprospěl			Neklasifikován			
							I.stupně	II. stupně	SPD	I.stupně	II. stupně	SPD	I.stupně	II. stupeň	SPD	I.stupně	II. stupně	SPD	
HUDEBNÍ	454	47	349	50	8	51	319	45	8	26	1	1	0	0	0	4	0	0	455
VÝTVARNÝ	103	3	97	3	0	5	95	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	103
TANEČNÍ	58	3	47	8	0	3	43	8	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	58
LITERÁRNĚ - DRAMATICKÝ	23	0	22	1	0	0	21	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22
Celkem	638	53	515	62	8	59	478	57	8	30	1	1	0	0	0	4	0	0	638

Žáci přijatí na vyšší umělecké školy			
Hudební obor	Taneční obor	Výtvarný obor	Literárně-dramatický obor
2	0	2	0

Církevní konzervatoř Opava (*hra na housle*), Janáčkova konzervatoř v Ostravě (*zpěv*), Střední škola designu a módy, Prostějov (*Multimediální tvorba*), Střední pedagogická škola Přerov.

7. 2. Hodnocení uplynulého školního roku

Kurikulární reforma - v tomto školním roce se realizace výuky podle ŠVP ZUŠ Uničov rozšířila o další postupný ročník - 6. ročník základního studia I. stupně. Na základě vyhodnocení získaných zkušeností předchozích let jsme k 1. září 2017 aktualizovali **Školní vzdělávací program ZUŠ Uničov „Objevovat vlastní schopnosti je úžasně zábavné“**. Ověřování ročníkových výstupů se jako každoročně uskutečnilo u postupových a závěrečných zkoušek, které jsou povinné pro všechny žáky i obory. Požadavky, které stanovují příslušná oddělení na základě ročníkových výstupů ŠVP, se shodovaly s úrovní vybraných dovedností, které bylo možné do programu zkoušky začlenit. Výsledky žáků u postupových zkoušek potvrdily reálnost nastavení ročníkových výstupů. Zkušební látka a klasifikace jsou uloženy v protokolech o komisionálních zkouškách v dokumentaci školního roku.

Ve střednědobém horizontu zůstává naším významným úkolem dokončit implementaci výuky dle ŠVP do zbývajících ročníků a ověřování výstupů ŠVP pro jednotlivé ročníky. Průběžná evaluace tohoto zásadního dokumentu je stále jednou z priorit školy a hlavním úkolem pro činnost jednotlivých oddělení.

V personální oblasti si klademe za cíl zajistit aprobovanou výuku a umožnit zaměstnancům školy věnovat se dalšímu vzdělávání a osobnímu personálnímu rozvoji. V pedagogickém sboru došlo k několika změnám, zejména z důvodu odchodu několika učitelů do důchodu. Důsledkem byla roztržičnost úvazků, nicméně velmi pozitivním faktem pak odborná kvalifikace nových učitelů. Vznikla třída bicích nástrojů, saxofonová třída a jako velmi dobrý výsledek vnímám udržení třídy žesťových nástrojů včetně vedení školního dechového orchestru. Noví kolegové se přirozeně začlenili do kolektivu zaměstnanců a zajistili bezproblémovou kontinuitu ve vzdělávání žáků. Personální obměna poznamenala literárně-dramatický obor, ve kterém došlo k velkému úbytku žáků. Nicméně nová kolegyně udržela zájem žáků a velmi výrazně se s nimi zapojila do aktivit školy. Učitelé se dále vzdělávali dle osobních plánů personálního rozvoje – v institucionální formě i formě samostudia – viz přehled DVPP. Ekonomka, ředitelka školy i zástupkyně ředitelky se účastnily odborných seminářů v oblasti aktuálních legislativních předpisů.

V pedagogickém sboru školy působí několik uznávaných odborníků ve svém oboru, čehož důkazem jsou zastoupení učitelů školy v **okresní i krajské umělecké radě Olomouckého kraje**. Mgr. Ludmila Smetanová zastává funkci předsedkyně klavírní sekce KUR i OUR, Jana Zámečníková předsedkyně sekce smyčcových nástrojů KUR i OUR a Mgr. art. Petra Schwarz Galasová předsedkyně kytarové sekce OUR. Ředitelka školy jako předsedkyně Krajské umělecké rady Olomouckého kraje současně pracuje v Ústřední umělecké radě ZUŠ ČR.

Součástí života školy je spolupráce s partnerskými ZUŠ v okolí. Nadregionální aktivitou školy, které ZUŠ Uničov v rámci dalšího vzdělávání pořádá, jsou **Klavírní interpretační kurzy**, v letošním roce ve formě pěti jednotlivých hudebních dílen pod vedením pedagogů Konzervatoře Pavla Josefa Vejvanovského v Kroměříži. Metodické konzultace probíhaly také v rámci činnosti oddělení klávesových, strunných a smyčcových nástrojů. Několik učitelů se se svými žáky účastnilo individuálních konzultací u pedagogů na konzervatořích v Brně, Praze, Olomouci a Kroměříži.

Metodická setkávání učitelů jsou velmi přínosná, zejména pro mladší kolegy. Podobné formy interní spolupráce budou podporovány i v následujícím roce. Bylo by přínosné uplatnit předávání zkušeností učitelů i v dalších odděleních, také s ohledem na personální změny v pedagogickém sboru, které přinese nový školní rok. Nové příležitosti přinesou v této oblasti také aktivity Šablon pro ZUŠ.

Důležitou součástí života školy je **spolupráce s partnery z uměleckých škol v regionu**. Příležitosti setkávat se, vyměňovat názory a zkušenosti využívají zejména učitelé oddělení

klávesových, smyčcových a strunných nástrojů. V tradičních klavírních kurzech jsme mimo domácích přivítali žáky a učitele ZUŠ Iši Krejčího Olomouc a ZUŠ B. Kozánka Přerov, na **Regionální přehlídce smyčcových duet** k nám se svými žáky přijeli kolegové ze ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, ZUŠ Hranice, ZUŠ Litovel a ze ZUŠ Zábřeh. Kytarový orchestr účinkoval na **Setkání kytarových orchestrů** v Olomouci, klavíristé se zúčastnili regionální soutěžní přehlídky ve čtyřruční hře na klavír a dva klavíry v Olomouci, a také pozvali kolegy a přátele ze ZUŠ Bedřicha Smetany v Karvině ke společnému vystoupení na koncertě Klavírní pódium.

Významnou aktivitou byla spolupráce ve společných projektech ZUŠ Olomouckého kraje. Smyčcový orchestr školy se zúčastnil setkání **ZUŠ Olomouckého kraje společně** v rámci celostátního happeningu ZUŠ OPEN, dva naši klavíristé účinkovali na koncertě **Klavírní mládí** na Konzervatoři evangelické akademie v Olomouci, tři žáci se svými učiteli přijali pozvání k projektu **Janáčkova filharmonie dětem**, kterého se účastnil také Moravskoslezský a Zlínský kraj.

Komunikujeme a **spolupracujeme i s mateřskými školami** v Uničově a Libině formou výchovných a motivačních koncertů, stejně tak se **základními školami** v Uničově.

ZUŠ Uničov **obohatila kulturní nabídku města** Uničova a okolí přípravou řady kulturních a uměleckých aktivit. Žákům školy jsme vytvářeli příležitosti k vystupování a prezentaci, čímž získávali prostor k osobnostnímu rozvoji a vlastní realizaci. Hudební obor připravil desítky koncertů a vystoupení, některé na základě poptávky (předávání maturitních vysvědčení, vernisáže, vystoupení pro seniory), jiné tradiční (tři absolventské koncerty, slavnostní Závěrečný koncert s vyhlášením nejúspěšnějších žáků, Vánoční koncerty, Koncert populárních melodií, Koncert dechového orchestru, Jarní koncerty mladších žáků, tematické hudební podvečery). Výtvarníci mj. instalovali 8 výstav v Nové galerii a další dvě v Městské galerii a v Galerii u Minoritů, tanečníci se prezentovali celooborovým vystoupením „Emoce“ a ve spolupráci s literárně-dramatickým oborem v představení „Malý princ“. Mimořádnou zkušeností pro žáky byl koncert Setkání generací, na kterém se vedle současných žáků a učitelů školy představili naši bývalí žáci, nyní studenti konzervatoří či již profesionální hudebníci.

Cenné zkušenosti, nové poznatky a motivaci pro další práci si žáci přivezli ze **soutěží, přehlídek a festivalů**. V celostátní soutěži žáků ZUŠ jsme získali výborná umístění, **3 ocenění v ústředním kole a devět 1. cen v krajských kolech**. Velmi úspěšně si žáci vedli i v dalších celostátních soutěžích – přední ocenění získali v kytarové soutěži „Gitarová Nitra“ (1. místo a Zvláštní ocenění) a mezinárodní soutěži „Pro Bohemia“ (Čestné uznání). Potěšitelný je fakt, že se na předních umístěních v soutěžích podílela téměř všechna oddělení hudebního oboru. Dílčí úspěchy zaznamenal na soutěžních výstavách také výtvarný obor. V tomto školním roce ustoupil ze svých pozic literárně-dramatický obor, v soutěžích se nepodařilo významně prosadit žákům tanečního oboru.

Velice si vážíme zájmu a podpory města Uničov i Olomouckého kraje. Naše nejúspěšnější žáky ocenili představitelé města Uničov udělením titulu **Uničovský talent 2017**. Za mimořádně úspěšnou reprezentaci města v roce 2017 získalo devět žáků školy Pamětní list, čtyři z nich pak byli oceněni titulem Uničovský talent. Tři žáci převzali ocenění z rukou starosty města Uničov a vítězka byla oceněna náměstkem hejtmana Olomouckého kraje. Dvě žákyně uspěly a převzaly v říjnu 2017 ocenění **Talent Olomouckého kraje** za úspěchy získané ve školním roce 2017/2018.

ZUŠ Uničov byla v tomto školním roce **pověřena organizací postupového kola celostátní soutěže žáků ZUŠ** - okresního kola ve hře dechové nástroje dřevěné (27. 2. 2018). S tímto významným úkolem se zaměstnanci školy vypořádali na vynikající úrovni. V Uničově jsme **přivítali** více než 9 desítek hostů, oceněno bylo 47 soutěžících. Soutěž proběhla profesionálním způsobem a ve velmi přátelské atmosféře.

Svůj významný podíl na **místním kulturním dění** mají umělecky činní pedagogové. Jejich umělecký potenciál a profesionalita je výborným příkladem pro žáky školy. Učitelé vystoupili v programu koncertu Setkání generací, interpretačně se podíleli na činnosti smyčcového

a kytarového orchestru, zabezpečovali sólová vystoupení na vánočních koncertech, ve spolupráci s orchestry a komorními soubory i sólisty reagovali na požadavky místních organizací (město Uničov, sbor pro občanské záležitosti, obec Libina, Centrum sociální péče, Charita, Domov pro seniory, Městské kulturní zařízení, spolupráce s uničovskými pěveckými sbory).

Početné aktivity školy a soutěžní klání jsou výbornou motivací pro talentované žáky i stimulem pro práci pedagogů. Učitelé věnovali žákům i přípravě veřejných aktivit mnoho hodin práce nad běžné vyučovací povinnosti. Pedagogická práce v ZUŠ je nesmírně náročná, učitelé přistupují k žákům se znalostí jejich individuálních předpokladů, žáky motivují i hodnotí se zřetelem k jejich osobnímu maximu. Počet aktivit dokládá řadu vytvořených příležitostí a prostoru pro prezentaci a osobní rozvoj každého jednotlivého žáka. Velmi cennou skutečností je činnost školních souborů, ve kterých mohou žáci růst jak po stránce interpretační, tak osobnostní. Úspěch souboru pak také umožňuje prožít úspěch každému jeho členu.

Školní rok ukončilo 638 žáků, což je 100% celkového počtu žáků ze zahajovacího výkazu. Kapacita školy je pro nový školní rok zcela naplněna. Také z tohoto hlediska můžeme považovat školní rok za úspěšný.

7. 2. 1. Hudební obor

Oddělení klávesových nástrojů

V tomto školním roce vyučovalo hru na klavír, keyboard, varhany a akordeon celkem 11 vyučujících, 7 pedagogů vyučovalo hru na klavír, z nich 1 na pobočce v Libině, 1 hru na keyboard a akordeon, 1 hru na klavír, keyboard a varhany, 2 na klavír a keyboard, z nich 1 na pobočce v Libině. Mgr. Ludmila Smetanová je zároveň předsedkyní okresní i krajské klavírní sekce Krajské umělecké rady ZUŠ Olomouckého kraje.

Školní rok zakončili 134 žáci, **I. stupeň hudebního oboru absolvovalo ve hře na klavír 6 žáků a hře na akordeon 1 žák, II. stupeň ukončila 1 klavíristka.** Všichni byli výběrovou komisí doporučení k veřejnému vystoupení na absolventských koncertech, 6 absolventů v sálku ZUŠ, dvě žákyně účinkovaly na absolventském koncertě v uničovské koncertní síni.

Oddělení klávesových nástrojů i v tomto školním roce pokračovalo v organizaci již tradičních samostatných aktivit – Klavírní kurzy, Klavírní podvečery, Pololetní přehrávky, soutěžní přehlídka Etudy pro radost, Školní přehlídka komorní hry klávesových nástrojů, koncert Klavírní pódium.

Žáci a pedagogové se podíleli na všech programech školních koncertů – Pololetní koncert, Závěrečný koncert, Setkání generací, ZUŠ OPEN, Absolventské koncerty, Koledové dárečky, Jarní koncerty mladších žáků, Výchovné koncerty.

V letošním roce se žáci oddělení neúčastnili významných soutěží, využili však příležitostí získat nové zkušenosti a reprezentovat školu na nesoutěžních přehlídkách. Okresní přehlídka talentovaných klavíristů, která se konala v ZUŠ Litovel, se zúčastnilo 6 žáků ze čtyř klavírních tříd, krajské přehlídky v Zábřehu 1 žák, okresní přehlídky ve hře na akordeon a keyboard opět v Litovli 5 žáků. Každoroční **Regionální přehlídka ve čtyřruční a víceruční hře na klavír a dva klavíry**, kterou pořádá klavírní sekce okresní umělecké rady v ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, se v letošním roce opět proměnila v soutěžní. Naši školu v Olomouci reprezentovali tři klavírní dua, dvě byly ohodnoceny v bronzovém pásmu a jedno získalo Zlaté pásmo a Zvláštní ocenění za interpretaci skladby C. M. von Webera (Tereza Steidlová a David Šebesta, vyuč. Mgr. Ludmila Smetanová a Mgr. Tamara Frömllová).

Mezi nejvýznamnější vystoupení oddělení patřila účast našich klavíristů na **koncertě žáků ZUŠ Olomouckého okresu a Konzervatoře evangelické akademie Olomouc**, na kterém v koncertním sále olomoucké KEA dne 2. 5. 2018 reprezentovala naši školu dvě čísla – klavír solo a klavírní duo

(Tereza Steidlová a David Šebesta, vyuč. Mgr. Ludmila Smetanová a Mgr. Tamara Frömlová). Mimořádnou událostí byl pro všechny účastníky také společný koncert klavíristů školy s klavíristy ZUŠ Bedřicha Smetany v Karviné, Černobílé klávesy rozezněly v letošním roce **Klavírní pódium v Uničově** dne 21. 6. 2018.

Motivační aktivitou oddělení se stala školní soutěžní přehlídka ve hře etud **Etudy pro radost (16. 1. 2018)**. 47 soutěžících žáků školy (klavíristé i keyboardisté) si za své výkony odnesli umístění ve zlatém, stříbrném či bronzovém pásmu, nové zkušenosti a zážitky, i drobné ceny. Svá nejlepší provedení etud přednesli ve velmi vstřícné a přátelské atmosféře na koncertě svým rodičům a uničovské veřejnosti.

V tomto školním roce vyučující a také žáci oddělení klávesových nástrojů spolupracovali s vyučujícími smyčcového, dechového a pěveckého oddělení. Pedagogové - klavíristé a vybraní žáci se v úloze korepetitorů podíleli na třídních besídkách i podvečerech těchto oddělení, zajišťovali klavírní doprovody v soutěžích. Významným úkolem byla **spolupráce žáků se smyčcovým souborem školy a smyčcovým orchestrem školy**. Korepetitorky tanečního oboru kromě hudební spolupráce pomáhaly při organizaci zkoušek a tanečních vystoupení.

Svou 19. kapitolu zapsaly do své historie **Klavírní kurzy Uničov**. V letošním roce jsme navázali na nový úspěšný model jednotlivých konzultačních dnů, které se uskutečnily v období od 4. 11. 2017 do 18. 3. 2018. Pod vedením lektorů – **pedagogů Konzervatoře Pavla Josefa Vejvanovského v Kroměříži** se v klavírním umění zdokonalovalo 12 žáků – 9 žáků ze ZUŠ Uničov, 1 žákyně ze ZUŠ B. Kozánka Přerov, 1 žákyně ze ZUŠ Iši Krejčího Olomouc a 1 bývalá studentka naší školy. Vyučovací lekce se konaly ve dnech 4. 11. 2017, 2. 12. 2017, 27. 1. 2018, 17. 2. 2018 a ukončeny byly dne 18. 3. 2018 Koncertem na rozloučenou, na kterém ve velmi přátelské a inspirativní atmosféře účinkovali všichni frekventanti kurzů.

Žáci a vyučující klávesového oddělení na pobočce v Libině se zapojili do organizace a realizace projektů celé pobočky (Vánoční koncert – 21. 12. 2017, Výchovný koncert pro ZŠ Libina – 15. 5. 2018, Pohádkový koncert – 15. 5. 2018).

Pedagogové oddělení se dále vzdělávali v Metodickém centru JAMU Brno, účastnili se vzdělávacích programů Konzervatoře evangelické akademie Olomouc a Konzervatoře Brno. Inspirací a motivací pro pedagogy byly i návštěvy soutěží a soutěžních či nesoutěžních přehlídek, stejně jako uničovské klavírní kurzy.

Vyučující oddělení jsou aktivně umělecky činní. Zajišťují korepetice DPS při MKZ Uničov, klavírní doprovody v hudebních programech občanských obřadů (svatby, vítání občánků) na MÚ Uničov.

Oddělení klávesových nástrojů patří mezi aktivní oddělení školy, učitelé každoročně připravují pro žáky zajímavé příležitosti pro prezentaci i získávání nových zkušeností a zajímavých zážitků. Bohužel se v posledních letech nedaří udržet dlouholetou vysokou úroveň oddělení. Odchodem vyspělých absolventů se úroveň výsledků žáků oddělení klávesových nástrojů vyrovnává a snižuje. Pozitivním výsledkem je však na druhou stranu častější zapojení žáků do klavírních a keyboardových korepetic, v této oblasti se dovednosti žáků a jejich zkušenosti díky spolupráci s pěveckým, smyčcovým i dechovým oddělením více rozvíjejí. Silnou stránkou oddělení je stále spolupráce s dalšími obory a odděleními školy, jak na úrovni pedagogů, tak žáků. Slabší stránkou zůstává úroveň interpretačních dovedností žáků. Nastavené ročníkové výstupy ŠVP žáci dosahují.

Pedagogové oddělení jsou spolehlivými pomocníky při zajišťování aktivit školy, v roli korepetitorů, učitelů, kteří připravují své žáky do souborů a orchestrů, i organizátorů. K nesporným kladům oddělení patří spolupráce a komunikace pedagogů oddělení s vyučujícími dalších oddělení a oborů školy. Silnou stránkou je také nezbytná reprezentace školy formou interpretační aktivity pedagogů oddělení pro další subjekty ve městě.

Prioritou oddělení do budoucna zůstává podporovat další vzdělávání učitelů, včetně formy interních metodických setkávání na téma úhazová technika a její využití pro výrazové vypracování skladeb, a motivace žáků i pedagogů k důslednosti a interpretační přesvědčivosti.

Oddělení dechových a bicích nástrojů

V tomto školním roce dokončilo studium v příslušných ročnících 107 žáků ve třídách 7 učitelů, stupeň základního studia ukončili 4 žáci, všichni I. stupně.

V tomto školním roce došlo k výrazné obměně pedagogického sboru. Byla vytvořena samostatná třída zobcových a příčných fléten, třídy klarinetů a saxofonů, zobcových fléten a žesťových nástrojů a rozšířila se výuka bicích nástrojů pod odborným vedením kvalifikovaného učitele. Hlavním cílem školního roku byla stabilizace oddělení v těchto nových podmínkách, včetně udržení činnosti školního dechového orchestru – jako příležitosti pro motivaci a seberealizaci žáků i popularizaci žesťových nástrojů. V tomto školním roce se podařilo rozšířit počet žáků dechového oddělení, zejména v zobcové flétně - 50 žáků, z nichž někteří mohou být příslibem do budoucna jako nástupci hráčů na žesťové nástroje. Stabilní zájem se daří udržet v klarinetech a příčné flétně, nově jsme výrazněji rozšířili nabídku o hru na saxofon (8 žáků) a bicí nástroje (7 žáků). Počet žáků na žesťové nástroje se podařilo udržet i přes změnu v pedagogickém vedení (16 žáků), potěšitelným faktem jsou dva noví žáci studijního zaměření hra na pozoun.

Na svou úspěšnou činnost navázal školní dechový orchestr. Do výuky byli zařazeni všichni žáci dechového oddělení od 4. ročníků / I. stupně, pro většinu z nich byla tato dovednost novou zkušeností. Výsledkem systematické výuky byl nejen posun žáků v dovednostech kolektivní interpretace, ale také nastudování nového repertoáru a několik úspěšných vystoupení orchestru – Společný koncert uničovských dechových orchestrů 9. 12. 2017, Samostatný koncert DO ZUŠ Uničov 13. 5. 2018 a Koncertní vystoupení na Festivale dechových hudeb v Piešťanech.

Do aktivit školy se nejvíce zapojovalo klarinetové kvarteto, pro žáky oddělení připravili pedagogové školní kolo celostátní soutěže žáků ZUŠ (7. 2.) a dechový podvečer (20. 3.). Školní kolo soutěže využilo pro motivaci přípravy sólových vystoupení 40 žáků na dechové nástroje (7 na příčnou flétnu, 6 na klarinet, 3 na saxofon, 17 na zobcovou flétnu, 4 na trubku, 2 na lesní roh, 1 na tubu) a 2 žáci na bicí nástroje. Do okresního kola postoupilo celkem 31 žáků v kategoriích dechových nástrojů, 18 z nich obdrželo 1. cenu s postupem do krajského kola, 10 žáků 2. cenu a jeden 3. cenu. Tři učitelé školy získali Zvláštní cenu za pedagogickou práci. V krajském kole vybojovali naši žáci 7 x 1. cenu v oborech lesní roh, příčná flétna, klarinet a zobcová flétna, z toho 2 žáci s postupem do ústředního kola. Dva pedagové získaly za svou práci Zvláštní ocenění poroty. V ústředním kole vybojovala Lucie Jurášová 1. cenu (vyuč. Martin Kadlčík) a Hana Doubravová Čestné uznání II. stupně (vyuč. Mgr. Lucie Skalická). Hana Doubravová získala také Čestné uznání na mezinárodní soutěži Pro Bohemia v Ostravě. Další umístění v krajském kole dechových nástrojů získalo 9 soutěžících z naší školy – 2. cenu a jeden 3. cenu. Velmi úspěšně se do soutěže ZUŠ poprvé zapojili žáci bicích školy, v krajském kole získali 2 x 3. cenu.

Žáci oddělení úzce spolupracovali se smyčcovým orchestrem školy při zajišťování dechových partů symfonického orchestru a získávali tím velmi cenné zkušenosti v orchestrální hře. Na spolupráci s pěveckým oddělením navázali klarinetisté, vznikly i nové projekty – spolupráce flétnistů s hráči na bicí nástroje. Vlastní uměleckou aktivitu mimo vyučování vyvíjeli čtyři učitelé.

Silnou stránkou oddělení dechových a bicích nástrojů jsou pedagogické osobnosti, které jsou většinou současně také aktivními hudebníky. Své žáky vychovávají k celkovému hudebnímu rozvoji jak v oblasti získávání dovedností v sólové hře, tak v oblasti kolektivní interpretace. Výsledkem tohoto komplexního rozvoje je řada výborných výsledků, které se žákům a učitelům podařilo v letošním roce docílit. Za významný výsledek považují spolupráci kolegů na přípravě a realizaci dílčích projektů, kterých se účastnili žáci napříč věkovými kategoriemi i zvládnutými dovednostmi (spolupráce žáků oddělení dechových a bicích nástrojů, společný projekt dechového a pěveckého oddělení, vystoupení klarinetového okteta ve složení žáků školy, učitelů i členů profesionálních

orchestrů, zapojení žáků dechového oddělení do projektů smyčcového orchestru). Velmi cennou byla také významná pomoc a spolupráce učitelů oddělení na přípravě žáků dechového orchestru a obnovení činnosti školního dechového orchestru.

V neposlední řadě jsou velmi cenná umístění žáků v soutěžích ZUŠ. Ocenění získaná napříč spektrem dechových nástrojů svědčí o faktu, že se učitelům daří vyhledávat a úspěšně vést mimořádně talentované žáky. Pozitivním výsledkem je činnost školního dechového orchestru, období změny vedení se podařilo překlenout, žáci mají nadále kvalitní příležitost získávat nové znalosti a dovednosti v kolektivní interpretaci. Dobrým prvním krokem bylo v letošním roce zviditelnění žáků žesťových nástrojů, nejen v soutěži ZUŠ, ale i při prezentaci žesťového kvarteta na koncertech školy. V oblasti propagace žesťových nástrojů je však i v následujících letech třeba dále pracovat, vyhledávat a motivovat vhodné adepty žáků zobcové flétny, a také prezentovat tyto nástroje na koncertech pro školy. Pro zkvalitnění výuky hry v orchestru bude také třeba zlepšit akustické podmínky učebny.

Oddělení strunných nástrojů

V letošním školním roce ukončilo studium 79 žáků. Mezi nimi byli tři absolventi I. stupně ve hře na kytaru, jeden absolvent II. stupně ve hře na basovou kytaru a jeden absolvent SPD ve hře na elektrickou kytaru. Na oddělení pracovalo celkem 6 učitelů.

Oddělení strunných nástrojů uspořádalo kytarový minifestival „**Kytarové středy**“. První Kytarová středa se uskutečnila 21. března a jednalo se o tradiční kytarový podvečer. Druhé setkání proběhlo formou workshopu 11. dubna. Seminář „Jak na akordy?“ seznámil žáky se základy akordické hry. „Koncert pro 64 strun“ představoval třetí Kytarovou středu, která se uskutečnila 9. května. Pozvání přijaly studentky Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži, které do Uničova přivezly krásné autentické nástroje (loutna, theorba, barokní kytara, vihuela) a přednesly velmi zajímavý koncert, složený z hudby 16. a 17. století. Poslední kytarové setkání „Na kytaru bez kravaty“ proběhlo 20. června. Na tomto podvečeru, kde zazněly skladby populárnějšího stylu, byly předány pamětní listy aktivním účastníkům.

V letošním školním roce bylo oddělení strunných nástrojů opět aktivní, stejně jako v loňském roce se zapojilo téměř do všech akcí, které škola pořádala. Na **Setkání generací** reprezentovalo oddělení kytarové duo učitele se svou žákyní a absolventka školy, nyní studentka KEA Olomouc. Další žáci účinkovali na pololetním, závěrečném a absolventských koncertech školy. Již tradičně se oddělení podílelo na organizaci **Večeru populárních melodií** (6. dubna), kde vystoupil Kytarový orchestr a Rockbandy. Na celostátním happeningu **ZUŠ OPEN** (24. května) oddělení reprezentovaly také Rockbandy. Cennou aktivitou byla realizace tanečního vystoupení za doprovodu sólové kytary na závěrečném koncertě školy. Oddělení strunných nástrojů navázalo také na **spolupráci s pěveckým oddělením** společnými vystoupeními s Rockbandy i doprovody na pěvecké třídní besídce.

Kytarový orchestr přijal pozvání Základní umělecké školy Iši Krejčího v Olomouci a reprezentoval školu 23. března na koncertě **Setkání kytarových orchestrů** v Olomouci.

Kristýna Kocourková (vyuč. Mgr. art. Petra Schwarz Galasová) se zúčastnila soutěže **Gitarová Nitra** (15. února), ve své kategorii zvítězila a obdržela Zvláštní cenu sdružení Aproppo gitara – možnost vystoupení na hudebním festivalu Nitranské hudební jaro (25. dubna). Za svůj úspěch byla nominována na ocenění Talent Olomouckého kraje.

Oddělení strunných nástrojů se v posledních letech stalo jedním z nejaktivnějších oddělení školy, velmi pěkné výsledky dokládají úspěchy v soutěžích, samostatné projekty i společné programy ve spolupráci s dalšími odděleními a obory školy. Oddělení pracuje samostatně a kreativně, důkazem je zajímavý projekt Kytarové středy, v rámci kterých měli žáci školy možnost rozvíjet své interpretační sólové dovednosti, věnovali se hře doprovodů a nezanedbali ani oblast poslechu, při kterém si rozšířili znalosti o historickém vývoji kytarové hry. V oddělení vyrostly žákovské

osobnosti, které reprezentují školu na koncertech i soutěžích a jsou oporami při zajišťování vystoupení pro potřeby školy i jiných institucí. Opakovaně se absolventi oddělení hlásí ke studiu hry na kytaru na konzervatoři a uplatňují se také v amatérských hudebních tělesech uničovského regionu. Mezi výrazné a již stabilní reprezentanty školy patří kytarový orchestr, který je vedle uničovských vystoupení iniciátorem partnerských výměnných projektů s orchestry našich přátelských škol. Přetrvávajícím pozitivním faktem je i přes personální změny v oddělení dobré klima mezi vyučujícími. Velký podíl na zvyšování úrovně výsledku žáků mají osobnosti učitelů, kteří mají stálý zájem o další vzdělávání a ve své pedagogické práci využívají také zkušenosti z vlastní interpretační činnosti. Přes řadu pozitiv vidím jako slabší stránku úrovně oddělení poměrně úzkou skupinku žáků, kteří se věnují přesvědčivé sólové interpretaci. Do budoucna by dalšímu vývoji úrovně oddělení prospěly nové kontakty a motivace věnovat se také této oblasti výchovy žáků.

Oddělení smyčcových nástrojů

Oddělení smyčcových nástrojů navštěvovalo 77 žáků ve třídách 6 pedagogů. Nejvíce žáků studovalo hru na housle – 58, 14 žáků hru na violoncello, 3 hru na kontrabas a 2 žáci hru na violu. K postupovým zkouškám se připravilo 76 žáků, 1 žák se k postupové zkoušce nedostavil. V letošním školním roce absolvovalo I. stupeň 6 žáků. Jeden žák úspěšně vykonal přijímací zkoušky na Církevní konzervatoř v Opavě.

Žáci smyčcového oddělení pravidelně vystupovali na významných koncertech pořádaných ZUŠ, na Vánočním koncertě, Pololetním koncertě, Jarních koncertech nejmladších žáků, Absolventských koncertech, ZUŠ OPEN, Večeru populárních melodií, Závěrečném koncertě. Ve druhém pololetí - 21. února, uspořádalo smyčcové oddělení samostatný Hudební podvečer svých žáků.

Výborná individuální úroveň jednotlivých žáků se projevuje také v činnosti smyčcového orchestru, ve kterém působilo 37 žáků. Orchestr jako každoročně připravil posluchačskou veřejnost velmi pozitivně hodnocený Vánoční koncert (15. prosince), na kterém zazněly skladby A. Vivaldiho, E. Zámečnicka, A. Scarlattiho a také Missa Brevis Jiřího Pavlici, tentokrát ve spolupráci s pěveckými sbory Gymnázia Hejčín a Proměny z Prostějova pod vedením p. Lenky Mlynářové Dohnalové, Pěveckým sborem Carmen ze Zábřeha na Moravě a Vokálním souborem ZUŠ Uničov. Ve druhém pololetí reprezentoval orchestr školu v rámci ZUŠ OPEN na společném koncertě v Olomouci (24. května) a také na Závěrečném koncertě ZUŠ Uničov.

Ve smyčcovém souboru mladších žáků působilo 20 žáků, kteří společně vystoupili na Smyčcovém podvečeru, Závěrečném koncertě žáků ZUŠ, a také v rámci ZUŠ OPEN v Uničově.

Významným motivačním cílem se v letošním školním roce stala příprava žáků na účast v soutěži ZUŠ ve hře smyčcových souborů a orchestrů. Žáci smyčcového souboru získali v krajském kole krásnou 1. cenu s vysokým bodovým ohodnocením. Žáci smyčcového orchestru obdrželi v krajském kole 1. cenu, titul Absolutního vítěze, diplom za výbornou dramaturgii a dirigentka orchestru obdržela ocenění poroty za dirigentskou práci. V ústředním kole soutěže, které se konalo 12. května v Olomouci, získal Smyčcový orchestr krásnou 2. cenu.

25. května proběhl již 33. ročník Regionální přehlídky smyčcových duet, kterého se zúčastnili kromě žáků z naší školy také žáci ze ZUŠ Litovel, Iši Krejčího v Olomouci, ZUŠ Zábřeh a ZUŠ Hranice. Přehlídka byla opět nesoutěžní, proběhla ve velmi pěkné atmosféře, kterou podtrhla závěrečná skladba na rozloučenou, při které se společně sešli na pódiu všichni zúčastnění hráči.

Smyčcové oddělení velmi dobře spolupracuje s pedagogy klavírního oddělení, zejména při korepeticích v jednotlivých třídách, a také při realizaci klavírních partů žáky tohoto oddělení v programech Smyčcového souboru a Smyčcového orchestru. Velmi dobrá je také spolupráce s výtvarným oddělením při propagaci a přípravě upomínkových předmětů pro Regionální přehlídku smyčcových duet. Významná je spolupráce s pedagogy a žáky pěveckého oddělení při přípravě a realizaci Vánočního koncertu. Pedagogové a žáci dechového oddělení se zapojili do činnosti Smyčcového orchestru na Vánočním koncertě v Uničově.

Oddělení smyčcových nástrojů patří dlouhodobě mezi nejúspěšnější reprezentanty školy. Svou pozici v letošním roce žáci svými výsledky opět potvrdili. Mezi žáky oddělení je řada vynikajících sólistů i komorních hráčů, kteří reprezentují školu při různých příležitostech. Vedle této činnosti plní žáci řadu úkolů také v rámci souborové a orchestrální hry. Mezi tahouny oddělení patří dlouhodobě houslisté, problémy přetrvávají u dalších studijních zaměření oddělení. Obsazení violové skupiny v orchestru se pro letošní rok podařilo vyřešit, stále však do budoucna přetrvává úkol vyhledávat vhodné adepty a nové žáky pro studium tohoto zaměření. Pozitivním výsledkem bylo zapojení nového kontrabasisty do hry souboru i orchestru, nedostatek hráčů tohoto zaměření však přetrvává i nadále. Ani situace ve studijním zaměření hra na violoncello se situace nevyřešila. Pozitivním faktem zůstává počet počet žáků studujících violoncello, jejich vyspělost však prozatím úrovni dalších smyčcových nástrojů ve škole nedostačuje. V příštím a následujícím školním roce dojde k významné generační proměně i ve skupině houslí, která není dostatečně doplňována žáky 5. a 6. ročníku, kteří z důvodu jiných zájmů, nebo slabší hráčské úrovně preferují návštěvu výuky ve smyčcovém souboru. Tato situace se snad výhledově zlepší až dorostou mladší žáci ze silnějších ročníků. V nadcházejícím školním roce by bylo potřebné systematicky propagovat méně frekventované smyčcové nástroje - violu, violoncello a kontrabas na koncertech pro MŠ a ZŠ.

Spolupráce a vztahy mezi pedagogy oddělení jsou velmi dobré, jak v oblasti výměny zkušeností a metodických materiálů, tak v modernizaci notového archivu a nástrojárny, organizaci aktivit oddělení i ve spolupráci se smyčcovým souborem a orchestrem školy. Tradiční je dobrá spolupráce s klavírním oddělením při korepeticích i s některými kolegy z dechového oddělení při projektech symfonického orchestru. Pedagogové oddělení si své znalosti systematicky dále rozšiřují v akreditovaných vzdělávacích programech. Nesporným pozitivem oddělení jsou pedagogické osobnosti oddělení, které přesahují rámec města Uničov. Vedoucí oddělení je současně předsedou smyčcové sekce okresní a krajské umělecké rady.

Pěvecké oddělení

V nejmenším oddělení školy ukončili školní rok 43 žáci, z nich jedna absolventka I. stupně. Výuka probíhala v Uničově a Libině ve čtyřech třídách. V letošním školním roce si oddělení vytýčilo několik hlavních cílů. Účast v soutěži žáků ZUŠ, uplatnění vokálního souboru v projektu vánočního koncertu a tradiční přípravu a realizace koncertu populárních melodií. Příprava soutěžních programů byla náročná, využitá motivace a nové zkušenosti žáků však vynaložené úsilí vynahradily. Školního kola se zúčastnilo 30 sólistů, 3 dua a 2 tria, v okresním kole získali 2 x 1.místo, 7 x 2.místo, 5 x 3.místo a 1 x čestné uznání, duo a trio získaly shodně 2. místo. Také z krajského kola si žákyně přivezly ocenění - 2. místa. Nejdůležitějším faktem však bylo, že se žáci při přípravě soutěžního repertoáru velmi technicky posunuli, což bylo patrné při postupových zkouškách.

Významnou událostí pro činnost oddělení byl vánoční koncert školy, v letošním roce nastudovali žáci Vokálního souboru náročnou Missu Brevis Jiřího Pavlici, kterou společně s komorním orchestrem a dalšími pěveckými sbory předvedli na svátečním koncertě. Jedním z dalších vrcholů práce oddělení byl Koncert populárních melodií, na kterém se představilo několik sólistů také ve spolupráci s Rockbandem.

Oddělení se aktivně účastnilo všech akcí školy, zpěváci jsou pravidelnými účinkujícími všech koncertů školy. Vedle celoškolských aktivit oddělení připravilo svůj pěvecký podvečer. Velmi cennými zkušenostmi, které žáci získávali, jsou již tradiční propojení žáků pěveckého oddělení s oddělením klávesových a strunných nástrojů při přípravě vystoupení s žakovskými korepeticemi.

Ačkoli je pěvecké oddělení nejmenším oddělením školy, patří mezi velmi aktivní skupiny. Pedagogové oddělení jsou kvalifikované osobnosti s vlastní uměleckou praxí, žáci získávají dostatek příležitostí pro motivaci k získávání nových zkušeností a vlastní prezentaci. Silnou stránkou oddělení je schopnost a zájem pedagogů spolupracovat s dalšími obory a odděleními školy, která

otevřít žákům také z jiných oddělení možnosti vytvářet zajímavé programy, získávat nové dovednosti a zážitky. Cennými zkušenostmi jsou pro všechny zúčastněné žáky mezioborové spolupráce v rámci žákovských korepetic, společné projekty s Rockbandem, vystoupení komorních pěveckých souborů i vokálního souboru. Na základě hodnocení uplynulého roku a nepřesvědčivých výsledků diskutovaly vyučující oddělení o volbě a atraktivitě studovaného repertoáru žáků, zejména ve vokálním souboru. Úkolem tohoto souboru zůstává systematicky pracovat na jistotě provedení, které žákům přinese důslednější základy pro rozvoj dovedností sborové interpretace. Pozitivem oddělení je zájem a aktivita učitelů při uplatňování moderních metod výuky a hledání nových možností v oblasti pěveckého repertoáru. Do budoucna čeká oddělení personální obměna v souvislosti s návratem kolegyně z MD, oddělení tak může získat novou inspiraci a pohled.

7. 2. 2. Výtvarný obor

Ve školním roce 2017/2018 studovali výtvarný obor ZUŠ Uničov 103 žáci ve 2 třídách, jedna žákyně absolvovala samostatnou absolventkou výstavou I. stupně základního studia a dvě žákyně úspěšně vykonaly přijímací zkoušku na střední uměleckou školu.

V průběhu školního roku žáci pracovali na několika celoborových projektech. Projekty byly obohacující, přinesly nová poznání a souvislosti. Výstupy, výtvarné řady a projekty byly prezentovány na výstavách nejen v Nové galerii v prostorách školy, ale i v Městské galerii Uničov, a v Galerii U Minoritů (koncertní síň). Nejmladší žáci zpracovali projekt Kočky, ve kterém si hravou formou vyzkoušeli nejrůznější techniky, nechybělo ani setkání s uměleckým dílem, kdy hledali kočičku na obrazech světových mistrů a našich českých ilustrátorů a animátorů. Vernisáž VÝSTAVY KOČEK byla doplněna dvěma vstupy žákyň pěveckého oddělení – s písněmi o kočičkách, které obohatily hojně navštívenou vernisáž nejmladších žáků.

Zvláštní pozornost si zasloužila výstava KVĚTY 2018 s letošním podtématem růže - rozeta. Oslavili jsme tak již 5. výstavu Květy v květnu. Vernisáž podpořili mnozí návštěvníci i vizuálně – květinovými vzory oblečení.

Výbornou závěrečnou práci završila studium absolventka I. stupně. Na základě vlastního námětu a volby technik vytvořila soubor prací ŽIVOT A SMRT. Výstava byla zahájena vernisáží. Svou váhu a jedinečnost tato vernisáž měla díky propojení výtvarného a hudebního oboru v jedné osobě, a propojení námětu závěrečné práce se skladbou, kterou si absolventka pod vedením své vyučující připravila (keyboard). Kromě výstavy svých prací nám předala poselství o životě, radosti a lidských hodnotách. Svým výstupem prokázala, že o tvorbě přemýšlí a vnímá souvislosti aktuálních otázek včetně vážných a závažných. Vernisáž měla vysokou úroveň včetně průvodního slova absolventky. Vernisáží byl také uveden do provozu nový výstavní prostor školy – Galerie pod světlíkem.

Vedle výstav v prostorách školy a městských galeriích se žáci školy účastnili výstav a soutěží za hranicemi města. Cenná jsou ocenění, která si z nich přivezla: Ocenění za soubor prací na výstavě Poznej a chraň 2018 – Pod jarními paprsky, 2 x 2. místo a dalších 8 ocenění v soutěži „Voda štětcem a básní“ - VODA A PLAVBA a 4 x Čestná uznání v mezinárodní dětské výtvarné výstavě LIDICE 2018.

Zajímavou a pro žáky inspirativní aktivitou oddělení byla **tvorba v plenéru**. Nepřízeň počasí nabídla jiné pohledy a jiné techniky, práce v interiéru kostela (architektura, sochy, detaily). Součástí následné výstavy v Nové galerii „Plenér 2017 Oskava“ byly vedle prací vystaveny dokumentární fotografie. Další mimořádnou aktivitou byl **animační program** v Muzeu umění Olomouc "Kresebná rozcvička", výstava INGE KOSKOVÁ (lektorka Terezie Čermáková) a **návštěvy výstav** v Galerii Caesar a galerii Mona Lisa v Olomouci, a také výstavy prací celostátní soutěžní přehlídky

„Oči dokořán“. U postupové zkoušky, která proběhla formou řady výstav, žáci prokázali ve svém díle tvořivost, osobitost vyjádření a osvojení výtvarných technik přiměřeně věku, ročníku a svým možnostem v souladu s výstupy ŠVP.

Výtvarný obor školy se stabilizoval, počet studujících žáků je v posledních 3 letech konstantní, zájem nových uchazečů převyšuje kapacitní možnosti školy. Pozitivem oddělení je řada samostatných projektů, které jsou pro žáky motivací a inspirací, i zapojení do celoškolských aktivit. Velmi kladně je třeba také hodnotit spolupráci vyučujících s kolegy napříč odděleními a obory školy. Pozitivní zpětnou vazbou je zájem rodičovské veřejnosti a početná návštěvnost vernisáží.

Obor zaznamenal v letošním roce dílčí soutěžní úspěchy, přesto v porovnání výsledků a vzhledem k tradici i materiálním podmínkám zůstává současná úroveň výsledků spíše průměrná. Je však potěšující, že se daří v tomto oboru vyhledávat talenty a vychovávat osobnosti, jakou byla letošní absolventka. Novou příležitostí pro další posun oddělení je zapojení do projektu ZUŠ OPEN MenART, ve kterém bude v příštím školním roce pracovat ve workshopech pod vedením výtvarníka Milana Caise Eva Zouharová se svou vyučující Mgr. Hanou Čermákovou.

Učitelé oboru jsou kvalifikované osobnosti umělecky činné, personální zajištění výuky je stabilní. Slabší stránkou vyučovacího procesu zůstává využívání moderních učebních pomůcek (interaktivní tabule, počítače). Další vzdělávání pedagogů v oblasti ICT zůstává výzvou také pro nadcházející období. Příležitost nastane v rámci Šablon pro ZUŠ II, ve kterých je tato oblast významně podpořena.

7. 2. 3. Literárně-dramatický obor

Literárně-dramatický obor pracoval v letošním školním roce pod vedením nové vyučující. Školní rok zahájilo 23 žáků a ukončilo 22. Žáci byli rozděleni do skupin podle věku a komunikačních dovedností. Hlavním cílem výuky byl rozvoj znalostí a dovedností žáků v souladu s ročníkovými výstupy a uplatňování nastavených výchovných a vzdělávacích strategií Školního vzdělávacího programu ZUŠ Uničov. Součástí vzdělávání byla také práce na sólovém projevu a uměleckém přednesu žáků.

V letošním roce zahájil obor spolupráci s tanečním oborem, společně připravily a zrealizovaly představení „Malý princ“. V předvánočním čase pozvali žáci své rodiče na ukázkou představení „Proč právě Vánoce“, které proběhlo v divadelním sálku školy.

Soubor LDO se spolupodílel na celoškolském projektu v rámci ZUŠ OPEN, v oblasti přednesu se žákyně zúčastnily recitačních soutěžních přehlídek Dětská scéna a Wolkrův Prostějov. Zajímavou inspirací pro žáky byla exkurze do Moravského divadla Olomouc, kde si mohli prohlédnout zákulisí a být svědky přípravy divadelního vystoupení.

Celkový počet žáků oboru se výrazně snížil, ale pozitivním faktem je, že se výrazně snížila fluktuace žáků. Školní rok ukončilo 95% žáků, a potěšitelné je, že na rozdíl od předcházejících let, nikdo z nich neukončil vzdělávání v naší škole ani na konci školního roku. Velmi přínosnou novou aktivitu oboru byla spolupráce s tanečním i hudebním oborem, literárně-dramatický obor se po mnoha letech stal součástí života školy.

V příštím školním roce čeká LDO opět personální výměna. Úkolem nové vyučující bude zejména udržet zájem žáků, zaměřit se na motivaci, průběh vzdělávání a prezentaci výsledků na veřejnosti v samostatných projektech i společných aktivitách s dalšími obory školy. Důležitá bude komunikace a spolupráce s rodiči, vhodnou formou mohou být otevřené hodiny, popř. workshop. Pro podporu činnosti oboru, inspiraci a motivaci, by bylo dobré navázat spolupráci s literárně-dramatickým oborem v některé ze základních uměleckých škol v okolí.

7. 2. 4. Taneční obor

Letošní školní rok zahájilo studium tanečního oboru na naší škole 58 žáků, stejný počet žáků převzalo na konci školního roku vysvědčení, popř. Potvrzení o návštěvě Přípravného studia. Základní studium I. stupně absolvovalo 9 žáků, 2 absolventky ukončily základní studium II. stupně. Zájem o studium tanečního oboru je již několik let značný, zejména u nejmladších dětí. Letošní školní rok byl nabitý aktivitami oboru, a to zejména 2. pololetí. Taneční představení je velmi náročné na přípravu, vedle vlastních tanečních čísel je to tvorba choreografie, návrhy a ušití kostýmů, ...). Ale výsledkem je velká motivace a radost žáků i spokojenost rodičů. Vrcholem činnosti oboru bylo představení „Malý Princ“ (31. 5. 2018), které připravili a zrealizovali společně žáci a učitelé tanečního a literárně-dramatického oboru. Celooborové představení žáků tanečního oboru proběhlo 3. května pod názvem „Emoce“, jeho součástí byla také vystoupení absolventů - celkem 11 choreografií, z nich 9 sól a 2 dua.

Taneční obor se zapojil také do celoškolských aktivit – žáci a soubory vytoupili v programu Vánočního koncertu žáků z Dlouhé Loučky v místním Kulturním domě (10. 12. 2017), na Večeru populárních melodií v uničovské koncertní síni, v projektu ZUŠ OPEN (24. 5. 2018) i na závěrečném koncertě školy. Žáci oboru reprezentovali školu také v tanečních soutěžích. V okresním kole soutěže žáků základních uměleckých škol vystoupili 17. 3. 2018 v sále Moravského divadla v Olomouci 3 soubory a 3 sólistky a získali pět ocenění ve stříbrném a jedno v bronzovém pásmu. Další zkušenosti získávali žáci v soutěžích NA RUBY (28. - 29. 11. 2017) a Grand Prix Dances Olomouc 2018.

Taneční obor aktivně spolupracuje s kolegy z jiných oborů, klavíristé zajišťují korepetice, výtvarníci pomáhají s kulisami a propagací, další učitelé se podílí na ozvučení a hudební reprodukci. Rodiče měli možnost v každém pololetí navštívit otevřené hodiny a sledovat průběh vyučování.

Pozitivním výsledkem oboru je stále se zvyšující počet žáků ve vyšších ročnících a stabilní zájem nových žáků. V neposlední řadě je silnou stránkou a velmi cennou skutečností aktivní zapojení oboru do školních akcí, mezioborová komunikace a spolupráce, zapojení korepetitorů do činnosti oboru a společné projekty napříč uměleckými obory školy - v letošním roce realizované s literárně-dramatickým oborem a oddělením strunných nástrojů.

Přes zajímavé a výborně provedené projekty oboru, jako byl v letošním roce Malý princ, jsou výsledky vzdělávání spíše průměrné. Disciplína žáků ve výuce se mírně zlepšila, ale je stále třeba vést žáky k důsledné a soustředěné práci v hodinách. Pro motivaci žáků k náročnějšímu provedení úkolů by bylo vhodné navázat spolupráci s kolegy a žáky ze ZUŠ s vyspělejšími tanečním oborem.

7. 2. 5. Místo poskytovaného vzdělávání Libina

Ve sledovaném školním roce navštěvovali výuku v Libině 33 žáci. Vyučovali jsme zde studijní zaměření hra na klavír, hra na elektronické klávesové nástroje, hra na kytaru, hra na zobcovou flétnu a sólový zpěv. V rámci učebních plánů žáci navštěvovali další povinné předměty - hudební nauku ve sloučených skupinách, čtyřruční a souborovou hru. Výuku zajišťovali 4 aprobovaní učitelé. Vyučování se uskutečňovalo ve dvou učebnách v prostorách krásné historické budovy, kde je mj. umístěna i obecní knihovna. Vedle třídních besídek, na kterých žáci představili nastudovaný program svým rodičům, připravili žáci a učitelé v tomto školním dvě veřejná vystoupení určená posluchačům v Libině - Vánoční koncert (21. 12.) a Pohádkový koncert (15. května), na kterém zazněly melodie z pohádek. Velmi zajímavá vystoupení připravili žáci také pro Klub seniorů a výchovné koncerty pro místní MŠ a ZŠ. Obec Libina podpořila aktivitu ZUŠ příspěvkem

z rozpočtu, který věnovala SRP ZUŠ Uničov. Provozování tohoto místa poskytovaného vzdělávání umožňuje libinským žákům získávat základy uměleckého vzdělání, k němuž by se pro geografickou polohu obce a nedostatečnou dopravní obslužnost jen těžko dostávali.

8. Prevence sociálně patologických jevů

Primární prevence rizikového chování se na naší škole řídí metodickými pokyny v oblasti primární prevence rizikového chování schválenými MŠMT: Metodickým doporučením k primární prevenci rizikového chování u dětí a mládeže (Dokument MŠMT č.j.: 21291/2010-28) a Metodickým pokynem ministryně školství, mládeže a tělovýchovy k prevenci a řešení šikany ve školách a školských zařízeních č.j. MSMT-21149/2016.

Základním principem strategie prevence rizikového chování u dětí a mládeže ve školství je výchova žáků k předcházení a minimalizaci rizikových projevů chování, ke zdravému životnímu stylu, k osvojení pozitivního sociálního chování, zvládání zátěžových situací a zachování integrity osobnosti. Cílem primární prevence je zabránit výskytu rizikového chování, nebo co nejvíce omezit škody působené jeho výskytem mezi žáky.

Základní umělecká škola zabezpečuje prevenci sociálně patologických jevů samotnou svou činností. Studium je dobrovolné a výběrové, probíhá ve volném čase a s podporou rodičů. Výuka všech oborů je založena na individuálním přístupu k žákům. Vytváříme pozitivní vnitřní klima školy, vzájemné vztahy jsou založeny na úctě a respektu identity a individuality každého žáka i zaměstnance školy, rozvíjíme pozitivní vztahy založené na vzájemné důvěře. V prostorách školy je zakázáno kouření, konzumace alkoholických nápojů, nošení, držení, distribuce a zneužívání návykových látek. Ve výuce důsledně uplatňujeme výchovně vzdělávací strategie nastavené v ŠVP, podporujeme pozitivní hodnocení a vědomí školní úspěšnosti žáků. V kolektivních předmětech eliminujeme vznik nevhodného chování žáků stanovením společného cíle a podpory vědomí důležitosti každého jedince a vzájemné spolupráce pro úspěšný výsledek.

Vychováváme naše žáky ke vzájemné komunikaci a toleranci, k posilování sebedůvěry a intolerci k projevům jakékoliv diskriminace či šikany. Seznamujeme je s uměleckými díly, které pozitivně ovlivňují jejich hodnotovou orientaci. Všichni vyučující s žáky hovoří v rámci poučení o bezpečnosti a seznámení se školním řádem o zneužívání návykových látek, škodlivosti kouření, ale také o zásadách chování v krizových situacích. Netolerujeme projevy násilí, agrese a nesnášenlivosti v chování žáků ani v jejich vlastním uměleckém projevu. Naším cílem je, aby škola byla bezpečným prostorem pro všechny, kteří zde tráví svůj volný čas a umělecky se zde rozvíjejí a vzdělávají. Snažíme se zvýšit dostupnost naší výuky, rodičům talentovaných žáků ze sociálně slabšího prostředí umožňujeme ucházet se o slevu školného dle podmínek, které upravuje Směrnice ředitelky školy na základě doložení potvrzení o čerpání sociálních dávek.

V konkrétních problémových oblastech jako je šikana a násilné chování, drogové závislosti, alkoholismus, záškoláctví, kriminalita, vandalismus, rasismus a xenofobie jsme v naší škole v průběhu sledovaného školního roku nezaznamenali žádné negativní projevy.

Cíle, prostřednictvím kterých se snažíme předcházet rizikovému chování žáků, jsou stanoveny v Minimálním preventivním programu školy: vytváření bezpečného školního prostředí, rozvíjení pozitivních vztahů mezi žáky ve škole, předkládání vzorů chování, využití uměleckého vzdělávání jako přímého a účinného nástroje prevence sociálně patologických jevů, důsledné uplatňování výchovně vzdělávacích strategií ŠVP, podpora školní úspěšnosti žáků, povinné seznamování žáků se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví a zásadami školního řádu a vyžadování jejich dodržování, rozpoznání jednotlivých sociálně patologických jevů, eliminace nevhodného chování žáků, vytipování rizikových skupin (kolektivní obory), spolupráce mezi učiteli a vedením školy při snaze o udržení zdravého klimatu školy, vytváření otevřeného partnerství s rodiči a veřejností, podpora utváření pozitivního hodnotového žebříčku žáků, zvyšování informovanosti učitelů v dané problematice, v případě potřeby spolupráce s institucemi - PPP, sociální odbor, Policie ČR.

9. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

Více než stovka pořádaných akcí školy svědčí o dalším školním roce nabitým událostmi. Veřejné koncerty, výstavy a představení považujeme za důležitou součást výchovně-vzdělávací činnosti školy. Žáci získávají praktické zkušenosti na pódiu, učí se zvládat trému a koncentrovat se na svůj výkon. V neposlední řadě je příprava k vystoupení účinnou motivací ve výuce žáka. Veřejná aktivita školy je určena nejen žákům školy, jejich rodičům a rodinným příslušníkům, známým a spolužákům, ale i širší kulturní veřejnosti. Níže uvedený výčet veřejných aktivit svědčí o obrovském nasazení celého pedagogického sboru s cílem připravovat žákům zajímavé projekty a stanovovat jim vyšší cíle.

Vedle aktivit pro veřejnost organizovali učitelé také interní akce, workshopy, přehrávky, dvakrát ročně třídní besídky, otevřené hodiny a interaktivní setkání s rodiči. K zabezpečení kvality vystoupení žáků absolvovali výuku nad rámec běžných povinností a dle potřeby také delší soustředění před významnými vystoupeními orchestrů a souborů.

9. 1. Zajímavé události školního roku

Výstava HOBIT v Městské galerii Uničov (8. září - 15. října 2017)

U příležitosti v 80. výročí prvního vydání knihy J. R. R. Tolkiena *Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky* byla v Městské galerii Uničov uspořádána výstava, která představila všechna vydání knihy *Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky* v češtině od roku 1979 po současnost včetně sběratelských a limitovaných edic. Výtvarně výstavu doplnili žáci výtvarného oboru školy, kteří pro tuto příležitost vytvořili soubor prací - rekvizity a ilustrace s náměty *Hobit*. Zvláštní uznání si získal bochník chleba a sýra v 3D podobě a reálné velikosti. Pro žáky to byla hezká i technicky zajímavá zkušenost. Vernisáž ozdobili pěveckým programem žáci Vokálního souboru školy a předmětu Hudební dílna.

19. ročník Klavírních kurzů Uničov 2017 – 2018 (4. 11. 2017 – 18. 3. 2018)

Klavírní kurzy jsme v letošním roce uspořádali formou pěti jednodenních klavírních dílen pod vedením lektorů z Konzervatoře Pavla Josefa Vejvanovského v Kroměříži, zúčastnilo se 12 klavíristů z Uničova, Přerova a Olomouce, příležitost pracovat na svých interpretačních dovednostech přijala také jedna bývalá žákyně naší školy. Vyučovací lekce se konaly ve dnech 4. 11. 2017, 2. 12. 2017, 27. 1. 2018, 17. 2. 2018 a ukončeny byly dne 18. 3. 2018 Koncertem na rozloučenou, v jehož programu vystoupili všichni frekventanti kurzů. Klavírní kurzy proběhly ve velmi přátelské a inspirativní atmosféře, závěrečný koncert s potlekem zaplněného hlediště byl odměnou i další motivací pro všechny zúčastněné žáky i učitele.

Kytarový minifestival „Kytarové středy“

Oddělení strunných nástrojů poprvé pro své žáky a rodiče uspořádalo kytarový minifestival „Kytarové středy“. Každý měsíc byla jedna středa věnována konkrétní události. První se uskutečnila 21. března formou tradičního kytarového podvečera. Druhé setkání proběhlo formou workshopu 11. dubna. Seminář „Jak na akordy?“ seznámil žáky se základním principem, tvorbou a doprovodem akordické hry. „Koncert pro 64 strun“ představoval naši třetí Kytarovou středu, která se uskutečnila 9. května. Naši hosté z Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži seznámily účastníky s autentickými nástroji (loutna, theorba, barokní kytara, vihuela) a přednesly skladby 16. a 17. století.

Poslední kytarové setkání „Na kytaru bez kravaty“ proběhlo 20. června. Na tomto podvečeru zazněly skladby populárnějšího stylu a byly předány pamětní listy aktivním účastníkům.

Koncert „Setkání generací“ (15. 11. 2017)

Tradiční koncert současných i bývalých žáků a učitelů školy s vernisáží výstavy prací žáků výtvarného oboru. Propojení historie a současnosti školy na jednom pódiu se setkalo opět s velkým ohlasem ze strany účastníků i publika. Na programu koncertu se podílel Kytarový orchestr školy, bývalí žáci školy – současní studenti konzervatoří i profesionální hudebníci a učitelé školy. Velmi cenným výsledkem byla nejen vysoká interpretační úroveň koncertu, ale také společná vystoupení a setkání napříč generacemi a vyspělostí. Zajímavým doplněním programu byla výstava prací žáků školy „Setkání s obrazem“, které byly inspirovány díly malířů nejrozličnějších epoch, směrů a stylů - jiných generací.

Společný koncert uničovských dechových orchestrů (9. 12. 2017)

V letošním školním roce pokračoval ve své činnosti obnovený školní dechový orchestr. Nově postavené těleso, ve kterém se dovednosti hrát v kolektivu začalo učit více než třetina nových žáků, přijalo pozvání městského dechového orchestru Haná a vystoupilo pod novým dirigentským vedením na svém prvním vystoupení. Motivace žáků předvést svým rodičům a uničovské veřejnosti co nejlepší výkon, která podpořila jejich píli v získávání nových dovedností, byla odměněna velmi pěkným vystoupením i ohlasem veřejnosti.

Vánoční koncert Smyčcového orchestru ZUŠ Uničov (15. 12. 2017)

Do programu vánočního koncertu školy pozval smyčcový orchestr své hosty - smíšený pěvecký sbor Carmen Zábřeh, Komorní sbor Lenky Dohnalové - Mlynářové, Pěvecký sbor Proměny Prostějov, Pěvecký sbor Gymnázia v Olomouci – Hejčíně, Vokální soubor školy, a také žáky a učitele z dalších zaměření hudebního oboru. Společně provedli Missu brevis Jiřího Pavlici, samostatně se představil Smyčcový orchestr školy ve svém připravovaném soutěžním programu, nechyběly ani instrumentální úpravy vánočních koled. Zcela zaplněná koncertní síň ocenila potleskem ve stoje dlouhodobou vysokou úroveň vánočních koncertů školy, na kterém se podílí se svými učiteli více než šest desítek žáků.

Školní soutěžní přehlídka „Etudy pro radost“ (16. 1. 2018)

Oddělení klávesových nástrojů připravilo pro svoje žáky soutěžní přehlídku ve hře etud Etudy pro radost. Bylo přihlášeno 47 žáků, od přípravných ročníků až po žáky II. stupně. Soutěž probíhala v příjemné atmosféře sálku ZUŠ, porota ve složení učitelů školy udělila soutěžícím žákům zlatá, stříbrná a bronzová pásma. Vybraný program předvedli žáci svým rodičům a uničovské veřejnosti na Podvečeru klávesových nástrojů 1. února.

Soutěže žáků základních uměleckých škol

ZUŠ Uničov byla také v letošním roce **pověřena organizací** soutěže MŠMT. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje dřevěné se v naší škole konalo 27. února. Pětičlenná porota složená z pedagogů pěti škol olomouckého okresu (ZUŠ Uničov, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, ZUŠ Litovel) vyslechla a ohodnotila 47 soutěžních výkonů, celkem jsme ve škole přivítali více než 9 desítek hostů.

Žáci ZUŠ Uničov se soutěže žáků ZUŠ zúčastnili v oborech hra na dechové nástroje (dřevěné, žesťové i zobcovou flétnu), v sólovém a komorním zpěvu, ve hře smyčcových souborů a orchestrů i v tanečním oboru. Celkem naši žáci získali v okresním kole 18 x 1. místo s postupem, 19 x 2. místo a 6 x 3. místo, 5 x umístění ve stříbrném pásmu a 1 x v bronzovém, v krajském kole 3 x 1. místo

s postupem, 6 x 1. místo, 11 x 2. místo a 4 x 3. místo. V ústředním kole byli naši žáci oceněni 1 x 1. místem, 1 x 2. místem a 1 x Čestným uznáním II. stupně.

Další celostátní a mezinárodní soutěže

Také v letošním roce naši žáci velmi úspěšně reprezentovali školu, město Uničov i Olomoucký kraj v dalších soutěžích. Na mezinárodní interpretační soutěži ProBohemia v Ostravě získali 1 x čestné uznání, z kytarové soutěže v Nitře si přivezli 1. místo a Zvláštní ocenění spolku Aproppo gitara – účast na festivale Nitranské hudební jaro. Žáci výtvarného oboru své práce prezentovali na soutěžních výstavách Poznej a chraň (oceněný soubor prací), Voda štětcem a básní (oceněno 10 prací) a mezinárodní dětské výtvarné výstavě Lidice 2018 (Čestné uznání získaly 4 práce žáků).

Talent Olomouckého kraje 2017 a 2018

Za své soutěžní výsledky v roce 2017 proměnily svou nominaci na Talent Olomouckého kraje dvě žákyně ZUŠ Uničov Eva Zouharová a Klára Vomáčková. Současně byly vybrány k vystoupení při slavnostním předávání ocenění. Obě žákyně získaly shodně 1. místo v krajském kole a 2. místo v ústředním kole soutěže žáků ZUŠ ve hře na housle. Eva Zouharová se navíc v krajském kole stala absolutní vítězkou.

Na konci školního roku jsme nominovali tři naše úspěšné žáky na toto ocenění Talent Olomouckého kraje pro rok 2018 – Lucii Jurášovou (1. místo v ústředním kole celostátní soutěže žáků ZUS), Kristýnu Kocourkovou (1. místo a Zvláštní ocenění v mezinárodní kytarové soutěži Gitarová Nitra) a Hanu Doubravovou (Čestné uznání II. stupně v ústředním kole soutěže celostátní žáků ZUŠ a Čestné uznání v mezinárodní soutěži Pro Bohemia).

Uničovský talent 2017

Také město Uničov ocenilo za mimořádně úspěšnou reprezentaci města žáky naší školy. Na jaře roku 2018 bylo za výsledky a úspěchy získané v roce 2017 vyhodnoceno celkem 8 žáků, z nichž z rukou starosty města Uničov Mgr. Radka Vincoura převzali ocenění Uničovský talent Klára Vomáčková, Kristýna Kocourková a Rostislav Drábek, ocenění náměstka hejtmana Olomouckého kraje Mgr. Dalibora Horáka pak Eva Zouharová.

Jarní koncert Dechového orchestru ZUŠ Uničov (13. 5. 2018)

První samostatný koncert školního dechového orchestru v novém složení potvrdil, že souboru se podařilo udržet kontinuitu tradice. Celovečerní program také prokázal systematické a důsledné zvyšování dovedností žáků a byl odměnou všem zúčastněným. Dechový orchestr výborně reprezentoval školu, město Uničov i Olomoucký kraj také na **Mezinárodním festivale mládežnických dechových hudeb ve slovenských Piešťanech**.

33. ročník regionální přehlídky ve hře smyčcových duet (19. 5. 2018)

Regionální soutěžní přehlídka se v posledních letech transformovala na nesoutěžní setkání žáků a učitelů, což přispělo k odvaze žáků i učitelů zúčastnit se i příjemné a přátelské atmosféře. Letošního ročníku se zúčastnilo 6 desítek hostů z pěti ZUŠ Olomouckého kraje (ZUŠ Uničov, ZUŠ Iši Krejčího v Olomouci, ZUŠ Litovel ZUŠ Hranice, ZUŠ Zábřeh). Závěrečná společná skladba všech zúčastněných byla opět nezapomenutelným zážitkem pro hráče, doprovod i veřejnost v publiku.

Společný koncert klavíristů ZUŠ olomouckého okresu a KEA Olomouc „Klavírní mládí“

Klavírní sekce okresní umělecké rady připravila pro klavíristy olomouckého okresu krásné setkání v prostorách Konzervatoře evangelické akademie v Olomouci. Koncertu se zúčastnilo devět sólistů a čtyři klavírní dua ze čtyř zušek – ZUŠ Uničov, Litovel, Iši Krejčího Olomouc a „Žerotín“ Olomouc a Konzervatoře evangelické akademie Olomouc. Program složený ze žáků napříč spektrem věkových kategorií prokázal nenahraditelný smysl a množství dovedností, které žáci prostřednictvím základního uměleckého vzdělávání rozvíjí.

Celostátní happening Nadace Magdaleny Kožené ZUŠ OPEN (24. 5. 2018)

Celostátní happening ZUŠ OPEN se trvale zařadil do kalendáře aktivit školy. Žáci ZUŠ Uničov šli v letošním roce vstříc za svými posluchači i širokou veřejností. Odpoledne patřilo „**Hudební hodince**“ pro uničovské seniory, v prostorách Centra sociální péče hráli žáci Smyčcového souboru, Hudebních hrátek a sólisté napříč hudebním oborem. V podvečer ožilo hudbou, tancem a mluveným slovem historické centrum města Uničov. „**Na procházce se ZUŠ Uničov**“ si štafetu v několika blocích předaly na Masarykově náměstí a nádvoří Městského úřadu všechny umělecké obory školy. Na několika místech se postupně představily hudební soubory školy, dechový orchestr, rockbandy, komponovaná vystoupení předvedly taneční i dramatické soubory a sólisté. Propojení s historií města dotvořili žáci výtvarného oboru, jejichž kresba byla inspirována historickou architekturou náměstí. Do workshopu výtvarného oboru byli pozváni k aktivní účasti také návštěvníci setkání. K zastavení jsme pozvali své hosty i do kavárny. „Na návštěvě u Mozarta“ přednesli žáci klávesového a pěveckého oddělení skladby z díla Wolfganga Amadea Mozarta a jeho současníků.

Večer reprezentoval naši školu smyčcový orchestr na společném vystoupení „**ZUŠ Olomouckého kraje společně**“, který organizoval spolek základních uměleckých Olomouckého kraje ARTE.

Smyčcový orchestr školy se v rámci happeningu zúčastnil společného vystoupení ZUŠ Olomouckého kraje na Horním náměstí v Olomouci na koncertě pod názvem **ZUŠ Olomouckého kraje společně**.

Vedle propagace činnosti ZUŠ vytvořila Nadace Magdaleny Kožené také projekt na podporu talentovaných žáků **MenART**. Do tohoto stipendijního programu jsme přihlásili žákyni výtvarného oboru Evu Zouharovou, která prošla sítí výběru a v měsíci srpnu zahájila studium v pracovní skupině výtvarníka Milana Caise.

Představení tanečního a literárně-dramatického oboru „Malý princ“ (31. 5. 2018)

Jako předlohu pro své celoooborové představení si žáci a vyučující tanečního oboru vybrali literární předlohu Malý princ Antoine de Saint-Exupéryho. Velice emotivní vystoupení bylo mimořádné také spoluprací tanečního s literárně-dramatickým oborem, o které taneční obor usiloval již v předchozích letech. Velký vklad do představení měli žáci nejen vlastní slovesnou či dramatickou interpretací, ale také výběrem hudby, rozbořem obsahu rolí a výrobou kostýmů. Pro velký ohlas bude toto představení reprízováno na výchovných koncertech pro školy i znovu pro rodičovskou veřejnost.

Klavírní pódium (21. 6. 2018)

Důležitou součástí vzdělávání v ZUŠ Uničov jsou pracovní i přátelská setkávání žáků a učitelů základních uměleckých škol. Klavír rozezněl uničovské pódium školy 21. června – v den Evropského dne hudby, žáci a učitelé naší školy přivítali své přátele ze ZUŠ Bedřicha Smetany v Karvině. Společný koncert i společně strávený čas inspiroval, potěšil a motivoval všechny zúčastněné žáky, učitele i rodiče.

Janáčkova filharmonie dětem

Pozvánku k účasti na velmi zajímavém projektu společného vystoupení ostravských symfoniků s žáky základních uměleckých škol přijali se svými učiteli 3 žáci školy. Nastudování poměrně obtížného orchestrálního programu vyvrcholilo společnými zkouškami doplněnými o zajímavý volnočasový poznávací program. Koncert 27. června 6.2018 v 18 hodin ve velkém sále DKMO v Ostravě byl mimořádným zážitkem a odměnou pro všechny účastníky.

9. 2. Souhrnný přehled veřejné aktivity ve školním roce 2017/2018

14. 9.	Výstava Škola v Nové galerii ZUŠ
1. - 31. 10.	Výstava Kytice v Nové galerii ZUŠ
6. - 8. 10.	Ústřední kolo soutěže VO ve Šternberku
17. 10.	Talent olomouckého kraje – vyhodnocení žáci
31. 10.	Třídní besídka žáků v sálku ZUŠ
1. 11.	Vernisáž VO v Nové galerii ZUŠ
4. 11.	Klavírní kurzy pro přihlášené žáky
15. 11.	Setkání generací v Koncertní síni Uničov
23. 11.	Třídní besídka žáků v sálku ZUŠ
2. 12.	Klavírní kurzy Uničov
2. 12.	Taneční soutěž Na ruby v Brně
9. 12.	Vystoupení Dechového orchestru ZUŠ v Kině Uničov
10. 12.	Adventní koncert v Dlouhé Loučce
11. - 12. 12.	Koledové dárčky v sálku ZUŠ – koncerty pro mateřské školy
13. 12.	Adventní koncert v Janoslavicích
16. 12.	Vánoční koncert v Koncertní síni Uničov
19. 12.	Koncert pro seniory v Dolní Sukolomi
21. 12.	Vánoční koncert v Libině
prosinec	Třídní besídky žáků v sálku ZUŠ 7x
16. 1.	Etudy pro radost v sálku ZUŠ – klávesové oddělení
25. 1.	Školní kolo soutěže ZUŠ
27. 1.	Klavírní kurzy Uničov
leden	Třídní besídky žáků v sálku ZUŠ 13x
1. 2.	Klávesový podvečer v sálku ZUŠ
7. 2.	Školní kolo soutěže ZUŠ – dechové nástroje v sálku ZUŠ
8. 2.	Pěvecký podvečer v sálku ZUŠ
13. 2.	Pololetní koncert v sálku ZUŠ
13. 2.	Školní kolo soutěže ZUŠ – zobcové flétny
14. 2.	Vernisáž výstavy VO – Červené zeli v Nové galerii ZUŠ
15. 2.	Okresní kolo soutěže ZUŠ v Olomouci – sólový a komorní zpěv
15. 2.	Gitarová Nitra – soutěžní přehlídka
17. 2.	Klavírní kurzy Uničov
21. 2.	Smyčcový podvečer v sálku ZUŠ
22. 2.	Okresní přehlídka talentovaných klavíristů v Litovli
23. 2.	Školní kolo soutěže ZUŠ – smyčcové soubory a orchestry
27. 2.	Okresní kolo soutěže ZUŠ – dechové nástroje dřevěné
28. 2.	Okresní kolo soutěže ZUŠ – zobcové flétny a žesťové nástroje ve Šternberku
28. 2.	Okresní kolo soutěže Wolkerův Prostějov v Olomouci
únor	Třídní besídky žáků v sálku ZUŠ 5x
1. 3.	Jarní koncerty v sálku ZUŠ
2. 3.	Školní kolo soutěže ZUŠ – bicí nástroje
2. 3.	Školní přehlídka TO v koncertní síni
13. – 14. 3.	Wolkerův Prostějov v Olomouci
14. 3.	Jarní koncerty v sálku ZUŠ

14. 3.	Okresní kolo přehlídky TO v Olomouci
18. 3.	Klavírní kurzy – koncert na rozloučenou v sálku ZUŠ
20. 3.	Krajské kolo soutěže ZUŠ – sólový a komorní zpěv v Olomouci
20. 3.	Dechový podvečer v sálku ZUŠ
21. 3.	Kytarový podvečer v sálku ZUŠ
23. 3.	Krajské kolo soutěže ZUŠ – smyčcové soubory a orchestry v Hranicích
23. 3.	Koncert kytarových orchestrů v Olomouci
27. 3.	Krajské kolo soutěže ZUŠ – dechové nástroje žesťové v Zábřehu
27. 3.	Vyhlášení Uničovského talentu
28. 3.	Krajské kolo soutěže ZUŠ – dechové nástroje dřevěné v Hranicích
6. 4.	Večer populárních melodií v koncertní síni
5. – 8. 4.	Mezinárodní soutěž Pro Bohemia v Ostravě
10. 4.	Krajská přehlídka talentovaných klavíristů v Zábřehu
10. 4.	Vernisáž výstavy – Kočky v Nové galerii ZUŠ
11. 4.	Kytarová středa – Jak na akordy v sálku ZUŠ
17. 4.	1. koncert absolventů v sálku ZUŠ
17. 4.	Okresní přehlídka souborové hry na klávesové nástroje v Litovli
19. 4.	Školní přehlídka komorní hry oddělení klávesových nástrojů v sálku ZUŠ
26. 4.	2. koncert absolventů v sálku ZUŠ
3. 5.	Taneční představení „EMOCE“ v kině Uničov
3. – 4. 5.	Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje v Praze
9. 5.	Kytarová středa – Koncert pro64 strun v sálku ZUŠ
12. 5.	Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře smyčcových orchestrů v Olomouci
12. 5.	Taneční soutěž Grand Prix v Olomouci
13. 5.	Jarní koncert dechového orchestru v kině Uničov
15. 5.	Koncert Hudebních hrátek
15. 5.	Výchovný koncert pro ZŠ Libina
15. 5.	Pohádkový koncert v kulturním domě Libina
16. 5.	Vernisáž výstavy VO – Květy 2018 v Nové galerii ZUŠ
17. 5.	Regionální soutěžní přehlídka ve čtyřruční hře v Olomouci
21. 5.	Výchovné koncerty pro mateřské školy v sálku ZUŠ
22. 5.	Výchovné koncerty pro základní školy a mateřské školy v sálku ZUŠ
24. 5.	ZUŠ OPEN pro centrum sociálních služeb, pro veřejnost Masarykovo náměstí Uničov, Olomouc
25. 5.	Regionální přehlídka smyčcových duet v sálku ZUŠ
30. 5.	Vystoupení LDO pro školy
31. 5.	Představení TO a LDO „Malý princ“ v kině Uničov
květen	Třídní besídky žáků v sálku ZUŠ 12x
5. 6.	Vernisáž absolventské výstavy
6. 6.	III. absolventský koncert v koncertní síni
19. 6.	Závěrečný koncert v koncertní síni
20. 6.	Kytarová středa – Na kytaru bez kravaty v sálku ZUŠ
21. 6.	Klavírní pódium v sálku ZUŠ
červen	Třídní besídky žáků v sálku ZUŠ 14x

9. 3. Soutěže

Stejně jako v minulých letech se i letos žáci Základní umělecké školy Uničov účastnili řady soutěží a přehlídek, které byly pro tento rok vyhlášeny MŠMT i jinými organizacemi. Dosažené výsledky prokázaly širokou základnu ctížádostivých a zapálených žáků i citlivou práci učitelů při vyhledávání a práci s talentovanými žáky.

V okresních kolech se soutěže žáků zúčastnilo celkem 49 žáků školy a 3 soubory, krajského kola pak 20 sólistů a 2 soubory. Velmi cenným úspěchem skončilo krajské kolo soutěže žáků ve hře smyčcových souborů a orchestrů, ve kterém dva nejúspěšnější soubory celé soutěže byly z naší školy. Smyčcový soubor získal 1. cenu a Smyčcový orchestr vedle 1. ceny také titul Absolutního vítěze. Velké úspěchy zaznamenalo také oddělení dechových nástrojů – sedm 1. cen v krajském kole a 2 postupy do kola ústředního.

Z ústředního kola soutěže žáků ZUŠ si **Smyčcový orchestr školy** přivezl velmi pěknou **2. cenu**. Toto umístění je o to cennější, že na vystoupení souboru i orchestru se podíleli všichni žáci oddělení smyčcových nástrojů, kteří navštěvují tuto výuku dle učebních plánů. V celostátní konkurenci byly velmi příjemným překvapením také výsledky žáků ve hře na dechové nástroje ve svých věkových kategoriích - **1. cena ve hře na lesní roh a Čestné uznání II. st. ve hře na příčnou flétnu**.

ZUŠ Uničov byla také v letošním roce **pověřena organizací postupového kola soutěže MŠMT**. Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na dechové nástroje dřevěné se v naší škole konalo 27. února. Pětičlenná porota složená z pedagogů pěti škol olomouckého okresu (ZUŠ Uničov, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, ZUŠ Litovel a ZUŠ Šternberk) vyslechla a ohodnotila 47 soutěžních výkonů, celkem jsme ve škole přivítali více než 9 desítek hostů. Okresní kolo soutěže dechových nástrojů bylo velmi příjemným setkáním učitelů dechových nástrojů a korepetitorů, stejně jako soutěžících žáků a další odbornou veřejností.

Vedle soutěží vyhlašovaných MŠMT uspěli naši žáci i v dalších celostátních a mezinárodních soutěžích. Na **mezinárodní interpretační soutěži ProBohemia** v Ostravě získali **1 x Čestné uznání**, z kytarové soutěže **Gitarová Nitra** si přivezli **1. místo a Zvláštní ocenění spolku Aproppo gitara** – účast na festivale Nitranské hudební jaro. Žáci výtvarného oboru své práce prezentovali na soutěžních výstavách Poznej a chraň (oceněný soubor prací), Voda štětcem a básní (oceněno 10 prací) a mezinárodní dětské výtvarné výstavě Lidice 2018 (Čestné uznání získaly 4 práce žáků).

Soutěžní aktivity vnímáme jako účinnou **motivaci pro talentované žáky**, což sice pomáhá učitelům při realizaci vyšších cílů, ale na druhou stranu od nich vyžaduje zvýšenou aktivitu, odbornost, zkušenost i mnoho času nad rámec běžné výuky. Vážíme si výsledků všech žáků, za důležité považujeme nové zkušenosti, motivaci a inspiraci, kterou na soutěžních setkáních mají příležitost získávat.

Souhrnný přehled soutěžních výsledků žáků ZUŠ Uničov je uveden v příloze.

10. Údaje o výsledcích kontrolní činnosti České školní inspekce

Ve sledovaném období nebyla v ZUŠ Uničov provedena kontrola České školní inspekce.

11. Základní údaje o hospodaření školy

Základní umělecká škola Uničov byla financována ve školním roce 2017/2018 ze dvou zdrojů: z dotací od zřizovatele a z výnosů za úplatu za vzdělávání jako vlastního zdroje příjmu.

Výše dotace na přímé náklady, odpisy a nájemné pro rok 2017 činily 13 276 923,- Kč.

Na mzdy bylo vyplaceno 9 465 631,- Kč. Na OON bylo vyplaceno celkem 197 000,- Kč. Doprovodné složky mezd - odvody na sociální a zdravotní pojištění činily 3 332 496,- Kč a FKSP byl tvořen 2% z vyplacených mezd, což byla částka ve výši 189 684,- Kč. Na ONIV, které v případě naší organizace zahrnují pouze náklady na nemocenskou, byla vyplacena za rok 2017 částka 18 554,- Kč. Zřizovatel dále poskytl dotaci ve výši 100 % na pokrytí odpisů dlouhodobého hmotného majetku ve výši 6 312,- Kč. Nájemné za dvě budovy je čerpáno na základě nájemní smlouvy a pro rok 2017 činilo 111 900,- Kč, kdy dotace zřizovatele pokryly částku 85 000,- Kč a zbývajících 26 900,- Kč škola uhradila ze svých provozních výnosů.

Také v letošním roce jsme kladli velký důraz na zkvalitňování činnosti školy a zlepšování podmínek pro výuku všech oborů. V roce 2017 škola jako každý rok rozšířila své vybavení hudebními nástroji – bylo zakoupeny houslové komplety, violy, bicí souprava, tenorová flétna, notové pulty a lyry, a také doplněn notový archiv o nový notový materiál.

V období letních prázdnin byly realizovány opravy v souladu s plánem oprav. Opravy zahrnovaly výměnu podlahy v učebně v Litovelské ulici, bylo opraveno elektronické zabezpečovací zařízení a telefonní ústředna v budově v Litovelské ulici. Byly vymalovány učebny a chodby dle plánu oprav v budově v Litovelské ul. a v Libině. Vyčleněné finance na údržbu nástrojů byly použity na ladění klavírů.

Školné bylo stanoveno s ohledem na rozpočet školy a v souladu s Vyhláškou č. 71/2005 Sb. v platném znění. Oproti loňskému roku byl zaznamenán mírný nárůst ve výběru školného, které celkem vzrostlo na částku 1 771 264,- Kč. Tuto částku použila škola k pokrytí provozních výdajů během roku.

Za kalendářní rok 2017 vykázala organizace kladný hospodářský výsledek v celkové výši 49 274,17 Kč, který převedla po schválení zřizovatelem do rezervního fondu. Škola hospodaří vyrovnaně a výnosy plně pokryjí potřebné náklady. Veškeré nutné výdaje z provozu školy jsou vynakládány s maximální úsporností tak, aby současně byla zajištěna kvalitní výuka ve všech oborech.

Škola zaměstnávala k 30. 9. 2017 celkem 37 interních a externích zaměstnanců, z toho 4 nepedagogické zaměstnance.

K datu 30. 9. 2017 byl vykazován průměrný přepočtený stav zaměstnanců ve výši 26,376. Z toho pedagogičtí pracovníci vykazují hodnotu 23,376.

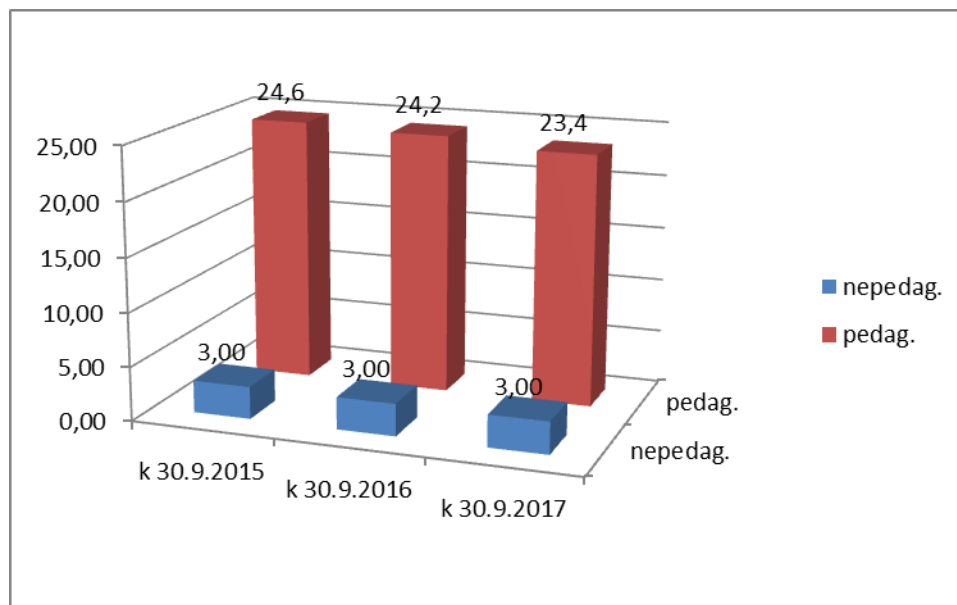
Stavy pedagogických zaměstnanců ZUŠ jsou odvozeny od počtu a zařazení přijatých žáků v jednotlivých školních letech. V letošním roce došlo k nárůstu externích zaměstnanců z důvodu zajištění drobných úvazků plně kvalifikovanými učiteli. Limit stanovený zřizovatelem byl ve všech srovnávaných letech dodržen, nikdy nebyl překročen.

Naplněnost školy v jednotlivých školních letech:

2015 / 2016	2016 / 2017	2017 / 2018
99,5 %	100 %	99,7 %

Počty žáků jsou dlouhodobě stabilní, škola naplňuje svoji kapacitu na maximum.

Průměrný přepočtený stav zaměstnanců k 30. 9. 2017 :



Vývoj vyplacených mzdových prostředků zaměstnanců ZUŠ

Mzdové prostředky	2015	2016	2017
celkem Kč	11 718 368	12 295 731	13 185 611

Zdroje financování školy v letech 2015 – 2017

Zdroj	2015	2016	2017
dotace na mzdy	11 783 121	12 295 731	13 185 611
dotace na nájem	87 000	85 000	85 000
dotace na odpisy	6 000	6 000	6 312
dotace na mezinárodní výměnu dětí	0	0	0
dary	0	0	0
vlastní zdroje	1 737 722	1 754 216	1 771 264
CELKEM	13 613 843	14 140 947	15 048 187
Příjmy v Kč celkem k 31. 12. 2017	15 048 451,02		
z toho			
dotace od zřizovatele	13 276 923,00		
na mzdy + ONIV	9 681 985,00		
na odvody	3 594 938,00		
na odpisy	6 312,00		
na nájem	85 000,00		
úroky	264,02		
úplata za vzdělávání	1 771 264,00		
Výdaje celkem k 31. 12. 2017	14 999 176,85		
z toho			
náklady na mzdy	9 663 431,00		
odvody +pojištění	3 267 206,00		
zákonné sociální náklady	476 543,50		
ONIV	18 554,00		
ostatní provozní náklady	1 573 442,35		
z toho nájem	111 900,00		
odpisy	6 312,00		
ostatní náklady	1 455 230,35		
Stav fondů k 31. 12. 2017	491 135,84		
z toho			
Fond odměn	30 630,00		
FKSP	99 518,67		
Fond rezervní	238 357,17		
Fond investic	122 630,00		
Inventarizace majetku k 31. 12. 2017	10 632 928,47		
z toho			
investice	2 911 038,70		
dlouhodobý nehmotný majetek	67 570,50		
dlouhodobý drobný hmotný majetek	5 689 108,06		
majetek na podrozvaze	1 965 211,21		

11. 1. Úplata za vzdělávání

SMĚRNICE

o stanovení úplaty za vzdělávání ve šk. roce 2017/2018

dle § 8 Vyhlášky č. 71 / 2005 Sb. v platném znění

ÚHRADA ŠKOLNÉHO na č. ú. 60 633 811/ 0100 u KB a.s., pobočka Uničov
VS je pořadové číslo žáka - uvedeno na příkaze k úhradě
do 8. září (I. pololetí)
do 8. února (II. pololetí)

HUDEBNÍ OBOR		za pololetí
Přípravná hudebně-pohybová výchova		900,- Kč
Přípravné studium I a Základní studium – individuální výuka		1 600,- Kč
Přípravné studium I a Základní studium – skupinová výuka		1 000,- Kč
Přípravné studium II. stupně		1 300,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ) – individuální výuka		1 600,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ) – skupinová výuka		1 000,- Kč
Studium pro dospělé (VŠ)		2 100,- Kč
<u>Druhé studijní zaměření v hudebním oboru</u>		
Přípravné studium a Základní studium – individuální výuka		1 100,- Kč
Přípravné studium a Základní studium – skupinová výuka		650,- Kč
VÝTVARNÝ OBOR		
Přípravné studium a Základní studium		1 250,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ)		1 250,- Kč
Studium pro dospělé (VŠ)		2 100,- Kč
TANEČNÍ OBOR		
Přípravné studium I.		1 100,- Kč
Základní studium a Přípravné studium II.		1 200,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ)		1 200,- Kč
Studium pro dospělé (VŠ)		2 100,- Kč
LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR		
Přípravné studium a Základní studium		1 100,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ)		1 100,- Kč
Studium pro dospělé (VŠ)		2 100,- Kč

Další úpravy školného (případné slevy, odklad platby apod.), stanovuje na základě písemné žádosti a předložených podkladů pro jednotlivé případy ředitelka školy.

12. Údaje o zapojení do rozvojových a mezinárodních programů

V tomto roce škola nebyla zapojena do rozvojových a mezinárodních programů.

13. Údaje o zapojení do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Škola ve sledovaném roce nebyla zapojena do konkrétních projektů celoživotního učení, nicméně naše absolventy podporujeme i po skončení docházky do ZUŠ. Získané dovednosti mohou dále rozvíjet v rámci vybraných aktivit školy, především orchestrální hry. Těší nás, že mnozí využívají této příležitosti a vracejí se do školy navázat na získané dovednosti a obohatit je o nové zkušenosti, nebo konzultovat s bývalými učiteli své samostudium ve vybraných oborech. Také podporujeme sdílení a předávání uměleckých prožitků v rámci rodiny organizováním vystoupení a prezentací pro rodiče i společných vystoupení dětí s jejich rodiči, mezi kterými se také setkáváme s bývalými žáky školy. Dvě pedagožky jsou zapojeny v rámci celoživotního vzdělávání do kurzů při Metodickém centru v Brně.

14. Údaje o projektech realizovaných z cizích zdrojů

Velmi přínosná je spolupráce naší školy s městem Uničov. Škola jako garant ve spolupráci se SRP ZUŠ Uničov předložila městu Uničov pro rok 2017 projekt Hudební, výtvarné, taneční a literárně-dramatické aktivity dětí a mládeže připravené pro veřejnost v Uničově a okolí a reprezentace města Uničova jako kulturního centra mikroregionu. Tento projekt byl přijat a dotován částkou 100 000 Kč, která byla profinancována přes SRP ZUŠ Uničov a využita na činnost žáků.

Obecní úřad Libina poskytl příspěvek 5 000 Kč na činnost žáků školy. Sponzorská pomoc škole je soustředěována na účtu Spolku rodičů a přátel ZUŠ Uničov.

Město Uničov realizovalo ze svých zdrojů projekt rozšíření datové sítě budovy v Litovelské ulici, v téže budově ve vnitřní části výměnu oken a opravu fasády a opravu sociálních zařízení tanečního sálu.

15. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery ve vzdělávání

Na našem pracovišti nepůsobí odborová organizace. Vzhledem k faktu, že jsme škola základního stupně a neposkytujeme stupeň vzdělání, naši absolventi se nemohou přímo ucházet o pracovní místa, proto nevykazujeme ani spolupráci s organizacemi zaměstnavatelů. Při plnění úkolů ve vzdělávání naopak spolupracujeme s těmito partnery: Odbor školství a mládeže Krajského úřadu OK, Městský úřad Uničov, Obecní úřad Libina, Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov, Městské kulturní zařízení Uničov, Knihovna Uničov, Kruh přátel hudby Uničov, Konzervatoř Pavla Josefa Vejvanovského Kroměříž, ZUŠ v regionu, ZŠ a MŠ v Uničově a Libině, Charita Šternberk, Krajská umělecká rada OK, AZUŠ ČR, ARTE, sponzoři školy.

Hlavním partnerem školy je zřizovatel – Olomoucký kraj, který garantuje v rámci svých kompetencí financování školy (kromě provozních výdajů) a poskytuje škole metodickou podporu v řídicí a legislativní oblasti.

Nejvýznamnějším partnerem školy je rodičovská veřejnost, reprezentovaná zapsaným spolkem **Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov**. Spolek finančně i organizačně podporuje činnost školy, uchází se a získává granty různých vyhlášovatelů (kraj, město, program Mládež MŠMT), soustřeďuje sponzorskou podporu pro školu.

Škola má nadstandardní vztahy se samosprávou **města Uničova**. Přesto, že není město zřizovatelem školy, každoročně přiděluje škole dotaci na kulturní aktivity mládeže, umožňuje bezplatné využívání koncertní síně a výstavních prostor pro prezentaci výsledků vzdělávání žáků školy. Velmi dobrá je komunikace i s **Obecním úřadem Libina**, který významně podporuje činnost školy v tomto místě poskytovaného vzdělávání, a také zde prezentace výsledků vzdělávání žáků přispívá k obohacení společenského života obce.

S **Městským kulturním zařízením (MKZ)** spolupracuje škola při velkých vystoupeních, kdy se jedná o prezentaci výsledků mezioborové spolupráce. MKZ při těchto příležitostech zabezpečuje technické zázemí pro účinkující, ozvučení sálů apod. Umožňuje využívání svých prostor pro veřejné aktivity dechového orchestru a souborů tanečního oboru. Žáci školy mají vstup na koncerty profesionálních umělců v rámci Kruhu přátel školy zdarma.

Škola prostřednictvím členství ředitelky v **krajské i ústřední umělecké radě** využívá kontaktů pro uplatňování výměny zkušeností mezi pedagogy jednotlivých oborů.

ZUŠ Uničov je registrovaným členem **Asociace základních uměleckých škol** a toto členství jí zajišťuje aktuální informace o legislativě vztahující se k ZUŠ, dále smluvně ošetřuje míru nároků Ochranného svazu autorských práv za neziskové veřejné produkce školy.

ZUŠ Uničov se zapojila do činnosti nově vzniklého spolku základních uměleckých škol Olomouckého kraje ARTE a účastní se společně organizovaných aktivit.

Z důvodu transformace poradního sboru MŠMT ÚUR ZUŠ ČR na spolek se ZUŠ Uničov také přihlásila ke členství ve spolku Ústřední umělecká rada ZUŠ ČR.

Škola v rámci své veřejné činnosti individuálně spolupracuje se **školami stejného typu v regionu**, pravidelně při organizování soutěží pro žáky ZUŠ – v letošním roce okresního kola ve hře na dechové nástroje dřevěné, a také při setkávání žáků a souborů v rámci nadregionálních aktivit školy (v letošním roce jsme pořádali Klavírní kurzy, Regionální přehlídku smyčcových duet, Klavírní pódium, dále jsme se zúčastnili Setkání kytarových orchestrů Olomouckého kraje a společného koncertu klavíristů olomouckého okresu Klavírní mláďa, které pořádala ZUŠ Iši Krejčího v Olomouci, projektu ZUŠ Olomouckého kraje společně v rámci celostátního happeningu ZUŠ OPEN). Mimořádně cenná je také spolupráce s **Konzervatoří Pavla Josefa Vejvanovského** v rámci klavírních dílen pro mimořádně talentované žáky školy a nově vznikající spolupráce s Konzervatoří evangelické akademie v Olomouci.

OBSAH

1. Základní údaje o škole

2. Charakteristika školy

2. 1. Provozní podmínky

3. Přehled oborů vzdělávání

3. 1. Vzdělávací dokumenty

3. 2. Přehled vyučovaných oborů

3. 3. Soubory školy

3. 4. Nejvýznamnější specifické aktivity školního roku

4. Rámcový popis personálního zabezpečení

5. Údaje o DVPP a dalších školeních zaměstnanců

6. Údaje o přijímacím řízení

7. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

7. 1. Údaje ze závěrečné klasifikační zprávy

7. 2. Hodnocení uplynulého šk. roku

7. 2. 1. Hudební obor

7. 2. 2. Výtvarný obor

7. 2. 3. Literárně dramatický obor

7. 2. 4. Taneční obor

7. 2. 5. Místo poskytovaného vzdělávání Libina

8. Prevence sociálně patologických jevů

9. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

9. 1. Zajímavé události školního roku

9. 2. Souhrnný přehled veřejné aktivity

9. 3. Soutěže

10. Údaje o výsledcích kontrolní činnosti České školní inspekce

11. Základní údaje o hospodaření školy

11. 1. Úplata za vzdělávání

12. Údaje o zapojení do rozvojových a mezinárodních programů

13. Údaje o zapojení do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

14. Údaje o realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů

15. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při vzdělávání

Přílohy:

1. Statistický výkaz V 24-01
2. Seznam absolventů
3. Přehled soutěžních výsledků
4. Seznam nejúspěšnějších žáků
5. Uničovský talent – seznam oceněných žáků
6. Dokumentace významných akcí

VÝKAZ o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2017

Základní umělecká škola

Obec Uničov PSČ 78391
Ulice Litovelská 190 Č. p.

Rok	Měsíc	Resortní identifikátor práv. osoby				Identifikační číslo školy (IZO)
2017	09	600004163				047654244
Správní úřad		Území	Typ	Zřiz.	Počet odlouč. pracovišť	
B71000		CZ0712	F10	7	0	

I. Žáci na základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dramat.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Žáci celkem	0101	630	X	58	103	23	440	6
z toho dívky	0102	448	X	57	74	15	297	5
z ř. cizinci	0102a	3	2	0	0	1	2	0
0101 z toho ze zemí EU	0102b	3	2	0	0	1	2	0
Absolventi za minulý školní rok	0103	34	28	2	3	1	28	0

Údaje o studiu dospělých se zahrnují pouze do odd. VI a odd. X, v odd. I - V se neuvádějí.

II. Žáci přípravného a základního studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dramat.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 1.	0201	43	26	1	2	0	34	6
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 2.	0202	8	8	1	1	0	6	0
1. ročník	0203	97	77	13	13	1	70	0
2. ročník	0204	110	74	5	20	7	78	0
3. ročník	0205	126	84	9	34	11	72	0
4. ročník	0206	56	43	4	15	1	36	0
5. ročník	0207	59	43	7	6	1	45	0
6. ročník	0208	38	22	0	8	1	29	0
7. ročník	0209	29	22	9	1	0	19	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)	0210	566	399	49	100	22	389	6
Absolventi za minulý školní rok	0211	22	19	2	2	1	17	0

III. Žáci rozšířeného studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dramat.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
1. ročník	0301	X	X	X	X	X	X	X
2. ročník	0302	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0303	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0304	0	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0305	0	0	0	0	0	0	0
6. ročník	0306	0	0	0	0	0	0	0
7. ročník	0307	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0301 až 0307)	0308	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0309	0	0	0	0	0	0	0

IV. Žáci přípravného a základního studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dramat.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
Přípravné studium ke vzdělávání	0401	2	2	1	0	0	1	0
1. ročník	0402	22	16	1	3	0	18	0
2. ročník	0403	16	12	2	0	0	14	0
3. ročník	0404	20	16	3	0	1	16	0
4. ročník	0405	4	3	2	0	0	2	0
Celkem (ř. 0401 až 0405)	0406	64	49	9	3	1	51	0
Absolventi za minulý školní rok	0407	12	9	0	1	0	11	0

V. Žáci rozšířeného studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dramat.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
1. ročník	0501	0	0	0	0	0	0	0
2. ročník	0502	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0503	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0504	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0501 až 0504)	0505	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0506	0	0	0	0	0	0	0

VI. Studium dospělých v základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dramat.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
Studující celkem	0601	8	4	0	0	0	8	0
z toho ze SŠ, konzervatoří, VOŠ v DFV	0602	8	4	0	0	0	8	0
z ř. 0602	cizinci	0602a	0	0	0	0	0	0
	z toho ze zemí EU	0602b	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0603	1	0	0	0	0	1	0

Ř. 0602: Uvádějí se žáci středních škol, konzervatoří a studenti vyšších odborných škol starší 18 let v denní formě vzdělávání.

Údaje z tohoto oddílu se dále nerozepisují do oddílu I - V.

VII. Evidenční počet učitelů (fyzické osoby)

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho ženy	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarném	liter.dram.	hudebním
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
Interní učitelé	0701	28	24	1	2	1	24
z toho začínající	0701a	1	1	0	0	1	0
Externí učitelé	0702	5	2	0	0	0	5
Uvádějící učitelé	0704	0	0	0	0	0	0

Ř. 0701a: Uvede se počet učitelů v 1. roce praxe učitele od vstupu do této pedagogické profese.

Ř. 0704: Uvádí se počet učitelů, kteří jsou pověřeni podporovat profesní rozvoj začínajících učitelů uvedených v ř. 0701a.

VIII. Evidenční počet učitelů (přepočtení na plně zaměstnané)

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho ženy	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarném	liter.dram.	hudebním
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
Interní učitelé	0801	23,1	19,2	0,9	1,3	0,5	20,4
z toho začínající	0801a	0,5	0,5	0	0	0,5	0
Externí učitelé	0802	1,4	0,4	0	0	0	1,4

Ř. 0801a: Uvede se počet učitelů v 1. roce praxe učitele od vstupu do této pedagogické profese.

X. Žáci hudebního oboru podle hudebních nástrojů

Hudební nástroj		Číslo řádku	Počet žáků ve studiu				Počet studujících dospělých
			přípravném	základním		rozšířeném	
Kód	Název			I. stupeň	II. stupeň		
a	b	c	2	3	4	5	7
1101	Klavír (1101)	01	9	73	10	0	1
1102	El. klávesové nástroje (vč. el. varhan) (1102)	01	2	29	4	0	0
1103	Akordeon (1103)	01	0	2	0	0	0
1104	Klasické varhany (chrámové) (1104)	01	0	2	0	0	0
1201	Housle (1201)	01	4	42	10	0	4
1203	Violoncello (1203)	01	1	10	2	0	0
1204	Kontrabas (1204)	01	0	3	0	0	0
1206	Kytara (1206)	01	4	58	5	0	1
1208	El. kytara (1208)	01	0	0	7	0	1
1210	Basová kytara (1210)	01	0	0	1	0	0
1301	Zobcová flétna (1301)	01	16	33	1	0	0
1302	Flétna (kromě zobcové) (1302)	01	0	15	1	0	0
1305	Klarinet (1305)	01	0	14	4	0	1
1306	Saxofon (1306)	01	0	8	0	0	0
1307	Trubka (1307)	01	0	6	1	0	0
1308	Lesní roh (1308)	01	0	3	1	0	0
1309	Pozoun (1309)	01	0	3	0	0	0
1310	Hra na tenor (1310)	01	0	1	0	0	0
1312	Tuba (1312)	01	0	1	0	0	0
1401	Bicí nástroje (1401)	01	2	5	0	0	0
1603	Sólový zpěv (1603)	01	3	41	3	0	0
	Celkem	32	41	349	50	0	8

Uvádějí se jen žáci hudebního oboru podle toho, na jaký hudební nástroj hrají nebo studují zpěv. Číselník je uveden v Pokynech a vysvětlivkách pro sestavení výkazu.

XIV. Žáci podle stupně podpůrných opatření

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarném	liter. dram.	hudebním
a	b	2	3	4	5	6	7
1. stupeň	1401	0	0	0	0	0	0
2. stupeň	1402	0	0	0	0	0	0
3. stupeň	1403	0	0	0	0	0	0
4. stupeň	1404	0	0	0	0	0	0
5. stupeň	1405	0	0	0	0	0	0
Celkem	1406	0	0	0	0	0	0

Uvádí se počet žáků ZUŠ, kterým jsou poskytována podpůrná opatření v souladu s § 16 školského zákona, podle převažujícího stupně podpory.

Odesláno dne: 13.10.2017 10:48:32	Razítko školy: ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA, UNIŠOV, LITOVELSKÁ 190 798 91 Unišov tel. 585 054 210	Podpis ředitele školy: 	Výkaz vyplnil (jméno): Ing. Ivana Berková
			Telefon (vč. linky): 585054210
			E-mail: info@zusunicov.cz

ABSOLVENTI ŠKOLNÍHO ROKU 2017/2018

Absolventi I. stupně

HUDEBNÍ OBOR

ODDĚLENÍ SMYČCOVÝCH NÁSTROJŮ

HRA NA HOUSLE

Natálie Jakešová	vyuč. Blahová Hana
Aneta Trnková	vyuč. Pavel Hána
Diana Marcela Zemanová	vyuč. Zámečnicková Jana
František Loutocký	vyuč. Zouharová Alena

HRA NA VIOLONCELLO

Radomír Radil	vyuč. Švédová Barbora
Ondřej Vomáčka	vyuč. Švédová Barbora

ODDĚLENÍ DECHOVÝCH A BICÍCH NÁSTROJŮ

HRA NA ZOBCOVOU FLÉTNU

Ondřej Příhoda	vyuč. Jašková Jaroslava
Michaela Zmrzlá	vyuč. Turková Věra

HRA NA KLARINET

Patrik Bohyňák	vyuč. Jan Charfreitag
----------------	-----------------------

HRA NA TRUBKU

Tomáš Tichý	vyuč. Jašková Jaroslava
-------------	-------------------------

ODDĚLENÍ KLÁVESOVÝCH NÁSTROJŮ

HRA NA KLAVÍR

Kristýna Dušková	vyuč. Hladišová Lenka
Matyáš Pik	vyuč. Hladišová Lenka
Daniela Dorušáková	vyuč. Szárazová Anna
Natálie Dušková	vyuč. Němcová Nela
Josef Pavelka	vyuč. Zajni Emílie
Terezie Pavelková	vyuč. Zajni Emílie

HRA NA AKORDEON

Adam Šimčísko	vyuč. Miko Hana
---------------	-----------------

ODDĚLENÍ PĚVECKÉ

Klára Opichalová

vyuč. Holínková Halina

ODDĚLENÍ STRUNNÝCH NÁSTROJŮ

HRA NA KYTARU

Suchá Adéla

vyuč. Němec Jiří

Šenková Eliška

vyuč. Němec Jiří

Zahrádková Petra

vyuč. Zámečnicková Jana

VÝTVARNÝ OBOR

Nela Fréharová

vyuč. Čermáková Hana

TANEČNÍ OBOR

Daniela Dorušáková

Michaela Pavlů

Kristýna Hofmanová

Viktorie Orságová

Eliška Kupková

Aneta Schulmeisterová

Markéta Sovová

Zuzana Vaverčáková

Veronika Voglová

vyuč. Trotsenko Iryna

Absolventi II. stupně

HUDEBNÍ OBOR

ODDĚLENÍ KLÁVESOVÝCH NÁSTROJŮ

HRA NA KLAVÍR

Anna Konečná

vyuč. Hladišová Lenka

ODDĚLENÍ STRUNNÝCH NÁSTROJŮ

HRA NA BASOVOU KYTARU

Radek Polc

vyuč. Jiří Němec

HRA NA ELEKTRICKOU KYTARU (SPD)

David Studený

vyuč. Jiří Němec

TANEČNÍ OBOR

PŘEHLED SOUTĚŽNÍCH VÝSLEDKŮ ŽÁKŮ A SOUBORŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2017 / 2018

1. Soutěž základních uměleckých škol

• OKRESNÍ KOLO

sólový a komorní zpěv

Kategorie 0. (sólový zpěv)

Tereza Kováčová (vyuč. Halina Holínková)	2. místo
Veronika Zámečníková (vyuč. Halina Holínková)	2. místo

Kategorie I. (sólový zpěv)

Lucie Tomanová (vyuč. Šárka Drobňáková)	3. místo
---	----------

Kategorie II. (sólový zpěv)

Vladimír Liška (vyuč. Halina Holínková)	2. místo
Tereza Krejčířová (vyuč. Emílie Zajni)	3. místo

Kategorie III. (sólový zpěv)

Jindřiška Rysová (vyuč. Halina Holínková)	2. místo
Karolína Anna Haluzová (vyuč. Halina Holínková)	2. místo
Barbora Musilová (vyuč. Šárka Drobňáková)	2. místo
Michaela Bittnerová (vyuč. Šárka Drobňáková)	3. místo

Kategorie IV. (sólový zpěv)

Tereza Maitnerová (vyuč. Šárka Drobňáková)	3. místo
--	----------

Kategorie V. (sólový zpěv)

Eliška Králová (vyuč. Halina Holínková)	1. místo s postupem
Pavla Přikrylová (vyuč. Halina Holínková)	2. místo

Kategorie VI. (sólový zpěv)

Eliška Petrová (vyuč. Halina Holínková)	3. místo
Kateřina Krumpholzová (vyuč. Šárka Drobňáková)	Čestné uznání I. stupně

Kategorie IX. (sólový zpěv)

Klára Opichalová (vyuč. Halina Holínková)	1. místo s postupem
---	---------------------

Kategorie II. (Komorní zpěv)

Duo (Krumpholzová, Maitnerová), vyuč. Šárka Drobňáková	2. místo
Trio (Kulhárnková, Krejčířová, Ungrová), vyuč. Šárka Drobňáková	2. místo

hra na dechové nástroje

Kategorie 0. (hra na zobcovou flétnu)

Vojtěch Filip (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	1. místo s postupem
---	---------------------

<u>Kategorie I. (hra na zobcovou flétnu)</u>	
Beáta Bártová (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	1. místo s postupem
Julie Karasová (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	2. místo
<u>Kategorie II. (hra na zobcovou flétnu)</u>	
Klára Pospíšilová (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	1. místo s postupem
Anna Machalová (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	1. místo s postupem
Veronika Smyčková (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	2. místo
Jaroslav Šimůnek (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	2. místo
<u>Kategorie III. (hra na zobcovou flétnu)</u>	
Bronislav Filip (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	1. místo s postupem
Dorota Smyčková (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.)	1. místo s postupem
<u>Kategorie III. (hra na příčnou flétnu)</u>	
Dorota Smyčková (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	1. místo s postupem
<u>Kategorie IV. (hra na příčnou flétnu)</u>	
Hedvika Smyčková (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	1. místo s postupem
<u>Kategorie VI. (hra na příčnou flétnu)</u>	
Hana Doubravová (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	1. místo s postupem
Jana Vyhliďalová (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	2. místo
<u>Kategorie IX. (hra na příčnou flétnu)</u>	
Eliška Mádrová (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	1. místo s postupem
<u>Kategorie II. (hra na klarinet)</u>	
Anna Machalová (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	1. místo s postupem
<u>Kategorie III. (hra na klarinet)</u>	
Milada Zbořilová (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	2. místo
<u>Kategorie VII. (hra na klarinet)</u>	
Magdaléna Smyčková (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	1. místo s postupem
<u>Kategorie X. (hra na klarinet)</u>	
Veronika Nečková (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	1. místo s postupem
<u>Kategorie II. (hra na klarinet)</u>	
Hugo Hron (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	1. místo s postupem
<u>Kategorie VI. (hra na saxofon)</u>	
Melánia Skálová (vyuč. Zdeněk Gregor)	2. místo
<u>Kategorie I. (hra na saxofon)</u>	
Julie Šinclová (vyuč. Zdeněk Gregor)	1. místo s postupem
<u>Kategorie X. (hra na saxofon)</u>	
Sibyla Kallerová (vyuč. Zdeněk Gregor)	1. místo s postupem
<u>Kategorie V. (hra na lesní roh)</u>	
Lucie Jurášová (vyuč. Martin Kadlčík)	1. místo s postupem
Lukáš Pecher (vyuč. Martin Kadlčík)	2. místo
<u>Kategorie IV. (hra na trubku)</u>	
Hana Zatloukalová (vyuč. Mg. Jaroslava Jašková)	2. místo
<u>Kategorie V. (hra na trubku)</u>	
Jan Smyčka (vyuč. Mg. Jaroslava Jašková)	2. místo
<u>Kategorie VII. (hra na trubku)</u>	
Lenka Zatloukalová (vyuč. Mg. Jaroslava Jašková)	1. místo s postupem

Kategorie VIII. (hra na trubku)

Tomáš Tichý (vyuč. Mg. Jaroslava Jašková) 3. místo

Kategorie VII. (hra na tubu)

Pavel Bednář (vyuč. Mg. Jaroslava Jašková) 2. místo

taneční obor

Kategorie IV. (6. 1. 1)

Daniela Dorušáková (vyuč. Iryna Trotsenko) stříbrné pásmo

Daniela Dorušáková (vyuč. Iryna Trotsenko) stříbrné pásmo

Kategorie V. (6. 1. 1)

Žofie Vitešnicková (vyuč. Iryna Trotsenko) stříbrné pásmo

Kategorie I. (6. 1. 2)

choreografie „Ach, pampeliška“ (vyuč. Iryna Trotsenko) stříbrné pásmo

Kategorie II. (6. 1. 2)

choreografie „Pavoučci“ (vyuč. Iryna Trotsenko) stříbrné pásmo

Kategorie V. (6. 1. 2)

choreografie „Indie“ (vyuč. Iryna Trotsenko) bronzové pásmo

• **KRAJSKÉ KOLO**

sólový a komorní zpěv

Kategorie V. (sólový zpěv)

Eliška Králová (vyuč. Halina Holínková) 2. místo

Kategorie IX. (sólový zpěv)

Klára Opichalová (vyuč. Halina Holínková) 2. místo

hra na dechové nástroje

Kategorie 0. (hra na zobcovou flétnu)

Vojtěch Filip (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.) 1. místo

Kategorie I. (hra na zobcovou flétnu)

Beáta Bártová (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.) 1. místo

Kategorie II. (hra na zobcovou flétnu)

Klára Pospíšilová (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.) 1. místo

Anna Machalová (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.) 2. místo

Kategorie III. (hra na zobcovou flétnu)

Dorota Smyčková (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.) 1. místo

Bronislav Filip (vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.) 3. místo

Kategorie III. (hra na příčnou flétnu)

Dorota Smyčková (vyuč. Mgr. Lucie Skalická) 2. místo

Kategorie IV. (hra na příčnou flétnu)

Hedvika Smyčková (vyuč. Mgr. Lucie Skalická) 3. místo

Kategorie VI. (hra na příčnou flétnu)

Hana Doubravová (vyuč. Mgr. Lucie Skalická) 1. místo s postupem

<u>Kategorie IX. (hra na příčnou flétnu)</u>	
Eliška Mádrová (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	2. místo
<u>Kategorie II. (hra na klarinet)</u>	
Anna Machalová (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	2. místo
<u>Kategorie VII. (hra na klarinet)</u>	
Magdaléna Smyčková (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	2. místo
<u>Kategorie X. (hra na klarinet)</u>	
Veronika Nečková (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	2. místo
<u>Kategorie II. (hra na klarinet)</u>	
Hugo Hron (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)	1. místo
<u>Kategorie I. (hra na saxofon)</u>	
Julie Šinclová (vyuč. Zdeněk Gregor)	2. místo
<u>Kategorie X. (hra na saxofon)</u>	
Sibyla Kallerová (vyuč. Zdeněk Gregor)	2. místo
<u>Kategorie V. (hra na lesní roh)</u>	
Lucie Jurášová (vyuč. Martin Kadlčík)	1. místo s postupem
<u>Kategorie VII. (hra na trubku)</u>	
Lenka Zatloukalová (vyuč. Mg. Jaroslava Jašková)	2. místo

hra na bicí nástroje

<u>Kategorie I. (hra na bicí soupravu)</u>	
Jonáš Špička (vyuč. Bc. Jan Nevrlý)	3. místo
<u>Kategorie II. (hra na bicí soupravu)</u>	
Filip Axman (vyuč. Bc. Jan Nevrlý)	3. místo

hra smyčcových souborů a orchestrů

<u>Kategorie II. (3.1.)</u>	
Smyčcový soubor ZUŠ Uničov (vyuč. Alena Zouharová, Jana Zámečnicková)	1. místo

<u>Kategorie II. (3.2.1.2.)</u>	
Smyčcový orchestr ZUŠ Uničov (vyuč. Jana Zámečnicková)	1. místo s postupem

Absolutní vítěz, Ocenění za dobře zvolenou dramaturgii

• ÚSTŘEDNÍ KOLO

hra na dechové nástroje

<u>Kategorie VI. (hra na příčnou flétnu)</u>	
Hana Doubravová (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)	Čestné uznání II. stupně
<u>Kategorie V. (hra na lesní roh)</u>	
Lucie Jurášová (vyuč. Martin Kadlčík)	1. místo

hra smyčcových souborů a orchestrů

Kategorie II. (3.2.1.2.)

Smyčkový orchestr ZUŠ Uničov (vyuč. Jana Zámečnicková)

2. místo

2. Mezinárodní interpretační soutěž „Pro Bohemia 2018“

Hra na příčnou flétnu

Hana Doubravová (vyuč. Mgr. Lucie Skalická)

Čestné uznání

3. Slovenská kytarová soutěž „Gitarová Nitra 2018“

Kategorie II.

Kristýna Kocourková (vyuč. Mgr. art. Petra Schwarz Galasová)

1. místo

Zvláštní ocenění spolku Aproppo gitara

4. Výtvarná soutěž Poznej a chraň „Pod jarními paprsky“ (DDM Olomouc)

Ocenění za soubor prací

Monika Hamplová, Josefína Hönschová, Michal Kyselý, Radim Kyselý, Vilém Suchomel, Tereza Vysloužilová, David Běhal, Jana Poláková, Vlastimil Polák (vyuč. Mgr. Bronislava Šnajdrová)

5. XIII. Ročník soutěže „Voda štětcem a básní“

Kategorie I. ZUŠ

Dominika Běhůnková (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena redakční rady

Kategorie III. ZUŠ

Lukáš Smékal (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

2. cena

Filip Polášek (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena redakční rady

Johana Schneiderová (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena redakční rady

Veronika Zámečnicková (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena redakční rady

Kategorie IV. ZUŠ

Štěpánka Mikulíková (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

2. cena

Viktorie Orságová (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena generálního ředitele

Barbora Musilová (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena redakční rady

Julia Pereira Marques (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena redakční rady

Sára Rýznarová (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Cena redakční rady

6. Mezinárodní dětská výtvarná výstava LIDICE 2018

Eva Zouharová (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Čestné uznání

David Běhal (vyuč. Mgr. Bronislava Šnajdrová)

Čestné uznání

Markéta Hozáková (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)
Jan Zajíček (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Čestné uznání
Čestné uznání

Přehlídky, festivaly, výstavy

ZUŠ OPEN 2018

Hudební hodinka pro uničovské seniory

Žáci Přípravné hudebně-pohybové průpravy (vyuč. Mgr. Barbora Švédová)
Smyčcový soubor (vyuč. Alena Zouharová)

Na procházce se ZUŠ Uničov

Dechový orchestr (vyuč. Mgr. Jaroslava Jašková)
Klarinetové kvarteto (vyuč. MgA. Jan Charfreitag)
Dechové kvarteto (vyuč. Mgr. Jaroslava Jašková)
Rockbandy (vyuč. Jiří Němec, DiS.)
Žáci pěveckého a klávesové oddělení (vyučující oddělení)
Vokální soubor (vyuč. Šárka Drobnáková)
Taneční obor (vyuč. Iryna Trotsenko)
Literárně-dramatický obor (vyuč. Klára Smudová)
Výtvarný obor (vyuč. Mgr. Hana Čermáková
a Mgr. Bronislava Šnajdrová)

ZUŠ Olomouckého kraje společně

Smyčcový orchestr (vyuč. Jana Zámečníková)

Dychfest Piešťany 2018

Dechový orchestr ZUŠ Uničov (vyuč. Mgr. Jaroslava Jašková)

45. ročník hudebního festivalu Nitrianska hudobná jar 2018

Kristýna Kocourková (vyuč. Mgr. art. Petra Schwarz Galasová)

Regionální přehlídka smyčcových duet (Uničov)

Kategorie 0. /A

Amálie Suchomelová-Tobiáš Rašťák (vyuč. Mgr. art. Hana Blahová)
Zuzana Spurná-Anna Tužicková

Kategorie I. /A

Veronika Vozarová-Adéla Valenová (vyuč. Mgr. Barbora Švédová)
Veronika Tichá-Adéla Husáková (vyuč. Alena Zouharová)

Kategorie I. /B

Matěj Kašpar-Hana Blahová (vyuč. Mgr. art. Hana Blahová)

Kategorie II. /A

Adrian Skála-Tereza Čekelová (vyuč. Mgr. art. Hana Blahová)

Kategorie II. /C

Vojtěch Trefil-Monika Rusnáková

Kategorie III. /A

Nela Zahradníčková-Barbora Valenová (vyuč. Jana Zámečnicková)

Kategorie IV. / B

Nikola Bednářová-Hana Blahová (vyuč. Mgr. art. Hana Blahová)

Kategorie VI. /A

Vendula Můčková-Marta Hájková (vyuč. Jana Zámečnicková)

Kategorie VII. /A

Zuzana Zahradková – Anežka Petrová (vyuč. Jana Zámečnicková)

Kategorie VIII. /A

Diana Hudáková – Nikola Kobzová (vyuč. Mgr. Barbora Švédová)

**ŽÁCI, KTERÍ USPĚLI PŘI PŘIJÍMACÍCH ZKOUŠKÁCH
NA STŘEDNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY**

Vojtěch Bolard	-	Církevní konzervatoř Opava (hra na housle)
Bára Crhonková	-	Janáčkova konzervatoř v Ostravě (zpěv)
Hana Machátová	-	Střední škola designu a módy, Prostějov (Multimediální tvorba)
Nela Ošťádalová	-	Gymnázium Jana Blahoslava a Střední pedagogická škola, Přerov (Předškolní a mimoškolní pedagogika „Učitelství pro mateřské školy a vychovatelství“)

OCENĚNÍ ŽÁCI A SOUBORY ZUŠ UNIČOV VE ŠKOLNÍM ROCE 2017 / 2018

Ocenění za mimořádnou reprezentaci školy

Hana Doubravová – vyučující Lucie Skalická

Kristýna Kocourková – vyučující Petra Schwarz Galasová

Smyčcový orchestr ZUŠ Uničov – vyučující Jana Zámečníková

Mimořádné ocenění – Překvapení roku

Lucie Jurášová – vyučující Martin Kadlčík

Ocenění za reprezentaci školy

Beáta Bártová – vyučující Věra Turková

David Běhal – vyučující Bronislava Šnajdrová

Vojtěch Filip – vyučující Věra Turková

Markéta Hozáková – vyučující Hana Čermáková

Hugo Hron – vyučující Jan Charfreitag

Klára Pospíšilová – vyučující Věra Turková

Dorota Smyčková – vyučující Věra Turková

Jan Zajíček – vyučující Hana Čermáková

Eva Zouharová – vyučující Hana Čermáková

Smyčcový soubor ZUŠ Uničov – vyučující Alena Zouharová

Ocenění za studijní výsledky

Vojtěch Bolard – vyučující Alena Zouharová

Bára Crhonková – vyučující Halina Holínková

Hana Machátová – vyučující Hana Čermáková

UNIČOVSKÝ TALENT 2017

OCENĚNÍ ŽÁKŮ ZUŠ UNIČOV

1. OCENĚNÍ NÁMĚSTKA HEJTMANA OLOMOUCKÉHO KRAJE:

Eva Zouharová – hra na housle (vyučující Alena Zouharová)

Soutěž žáků ZUŠ ve hře na housle:

- 1. cena v okresním i krajském kole
- Absolutní vítěz krajského kola
- 2. cena v ústředním kole

Talent Olomouckého kraje 2017

Eva Zouharová je dlouholetou vynikající reprezentantkou školy i města Uničov. Pravidelně se účastní mnoha vystoupení a soutěží, nejen jako sólová hráčka, ale také členka komorních souborů a smyčcového orchestru. Její vystoupení jsou vždy uměleckým zážitkem, skladby dokáže interpretovat s hlubokým emocionálním nábojem a přesvědčivým výrazem. Vysokou kvalitu interpretačních dovedností ocenily opakovaně také soutěžní poroty. V roce 2017 získala Eva Zouharová mimořádná ocenění v soutěži žáků základních uměleckých škol ve hře na housle. Zvítězila v okresním i krajském kole, přičemž v krajském kole se stala absolutní vítězkou, a postoupila do kola ústředního. V silné konkurenci nejlepších houslistů republiky obdržela ve své kategorii nejvyšší počet bodů a získala 2. cenu. Za tento výjimečný úspěch převzala také v říjnu 2017 ocenění Talent Olomouckého kraje.

2. OCENĚNÍ - UNIČOVSKÝ TALENT 2017:

Klára Vomáčková – hra na housle, (vyučující Alena Zouharová)

Soutěž žáků ZUŠ ve hře na housle:

- 1. cena v okresním i krajském kole
- 2. cena v ústředním kole

Talent Olomouckého kraje 2017

Klára Vomáčková je dlouholetou vynikající reprezentantkou školy i města Uničov. Reprezentovala školu i město Uničov na koncertech i soutěžích žáků základních uměleckých škol v sólové hře na housle, v komorní hře i jako členka smyčcového souboru a orchestru. V roce 2017 se jí podařilo získat nejcennější úspěchy v sólové hře na housle – v soutěži žáků základních uměleckých škol. Po vítězstvích v okresním i krajském kole se poprvé probojovala do kola ústředního. V Liberci při své premiérové účasti v celostátním klání získala kromě cenných zkušeností krásnou 2. cenu. Za tento výjimečný úspěch převzala také v říjnu 2017 ocenění Talent Olomouckého kraje.

Kristýna Kocourková – hra na kytaru (vyučující Mgr. art. Petra Schwarz Galasová)

Soutěž žáků ZUŠ ve hře na kytaru:

- 1. cena v okresním i krajském kole
- 3. cena v ústředním kole

Celostátní kytarová soutěž PRAGuitarra Clássica

- 3. cena

Kristýna Kocourková patří mezi nové reprezentanty školy, rok 2017 se pro ni stal výjimečně úspěšným. Nejprve se zúčastnila celostátní kytarové soutěže PRAGuitarra Clássica, ve které vybojovala krásnou 3. cenu. Tu později obhájila také v soutěži žáků základních uměleckých škol. Po vítězstvích v okresním i krajském kole postoupila Kristýna do kola ústředního, které se konalo v Plzni. Vedle cenných zkušeností získala Kristýna v silné celostátní konkurenci krásnou 3. cenu.

Rostislav Drábek – hra na housle (vyučující Alena Zouharová)

Soutěž žáků ZUŠ ve hře na housle:

- 1. cena v okresním i krajském kole
- 3. cena v ústředním kole

Rostislav Drábek patří k nejvýznamnějším reprezentantům školy i města Uničov. Má za sebou řadu mimořádně kvalitních koncertních i soutěžních vystoupení jako sólový houslista, člen komorních souborů i smyčcového orchestru. Jeho vysokou interpretační úroveň ocenily opakovaně také soutěžní poroty. V roce 2017 získal Rostislav mimořádná ocenění v soutěži žáků základních uměleckých škol ve hře na housle. Zvítězil v okresním i krajském kole a postoupil do kola ústředního. V silné konkurenci nejlepších houslistů republiky obdržel ve své kategorii krásnou 3. cenu.

3. NOMINOVANÍ ŽÁCI:

Magdaléna Smyčková – hra na klarinet (vyučující MgA. Jan Charfreitag)

Mezinárodní soutěž „Pro Bohemia“ – Čestné uznání

Magdaléna Smyčková je v posledních letech nejúspěšnější reprezentantkou dechového oddělení školy. Věnuje se hře na klarinet, je oporou klarinetového kvarteta a členkou dechového orchestru školy. V roce 2017 se zúčastnila mezinárodní soutěže Pro Bohemia v Ostravě. Ve velmi silné konkurenci v oboru hra na klarinet získala ve své kategorii velmi cenné Čestné uznání.

Kristýna Vrbová – hra na kytaru (vyučující Mgr. art. Petra Schwarz Galasová)

Soutěž žáků ZUŠ ve hře na kytaru:

- 1. cena v okresním i krajském kole
- 3. cena v ústředním kole

Celostátní kytarová soutěž PRAGuitarra Clássica

- Čestné uznání

Přijata na Janáčkovu konzervatoř v Ostravě

Kristýna Vrbová je velkou oporou oddělení strunných nástrojů naší školy. Účastní se mnoha vystoupení jako sólová hráčka i členka kytarového orchestru. Také pro ni byl rok 2017 výjimečně úspěšným. Nejprve se zúčastnila celostátní kytarové soutěže PRAGuitarra Clássica, ve které v silné celostátní konkurenci vybojovala Čestné uznání. Své mimořádné interpretační kvality později obhájila také v soutěži žáků základních uměleckých škol. Po vítězstvích v okresním i krajském kole získala Kristýna v ústředním kole krásnou 3. cenu. Vedle soutěžních výsledků byl rok 2017 pro Kristýnu mimořádně úspěšný také z důvodu úspěšného vykonání talentové zkoušky a přijetí ke studiu hry na kytaru na Janáčkově konzervatoři v Ostravě.

Eliška Zámečnicková – hra na housle (vyučující Jana Zámečnicková)

Soutěž žáků ZUŠ ve hře na housle:

- 1. cena v okresním i krajském kole
- 3. cena v ústředním kole

Eliška Zámečnicková má za sebou velmi cenné výsledky, řadu koncertních i soutěžních vystoupení. Věnuje se sólové hře na housle, je oporou komorních souborů a členkou smyčcového orchestru školy. V roce 2017 získala mimořádná ocenění v soutěži žáků základních uměleckých škol. po vítězstvích v okresním i krajském kole reprezentovala Olomoucký kraj v kole ústředním. Ve velmi početné a silné konkurenci nejlepších houslistů republiky obdržela ve své kategorii krásnou 3. cenu.

Kristýna Navrátilová – výtvarný obor (vyuč. Mgr. Hana Čermáková)

Čestné uznání na Mezinárodní dětské výtvarné výstavě Lidice 2017

Kristýna Navrátilová se věnuje studiu výtvarného oboru na naší škole čtvrtým rokem. V roce 2017 zaznamenala svůj první významný úspěch na mezinárodní soutěžní výstavě Lidice. Odborná porota vybrala práci Kristýny Navrátilové a ocenila ji Čestným uznáním.