

Výroční zpráva o činnosti

Školní rok 2020 / 2021

V Uničově 20. října 2021

Zpracovala: Mgr. Ludmila Smetanová, ředitelka školy

1. Základní údaje o škole

Název školy dle zřizovací listiny: **Základní umělecká škola, Uničov, Litovelská 190**

Sídlo školy: **Litovelská 190, 783 91 Uničov**

Další místa poskytovaného vzdělání:

783 91 Uničov, Masarykovo nám. 5

788 05 Libina 521

783 91 Uničov, Haškova ul. 217

Právní forma: **Příspěvková organizace**

Identifikátor zařízení: **600 004 163**

IČO: **47654244**

IZO: **047654244**

Poslední změna zápisu v rejstříku škol a školských zařízení: **7. 12. 2017**

Kapacita školy: **640 žáků**

Obory: **hudební, výtvarný, literárně - dramatický, taneční**

Studium: **přípravné, základní, pro dospělé**

Školská rada: **není ustavena**

Celkový počet žáků ve školním roce 2020/2021: **637**

Hudební obor: **457**

Výtvarný obor: **98**

Literárně-dramatický: **26**

Taneční: **56**

Ředitelka školy: **Mgr. Ludmila Smetanová**

Zástupce statutárního orgánu: **Anna Szárazová**

Telefon: **585 054 210**

Fax: **585 054 210**

Adresa pro dálkový přístup: **info@zusunicov.cz**

Webová prezentace: **www.zusunicov.cz**

Zřizovatel: **Olomoucký kraj**

Právní forma: **kraj**

IČO: **60 609 460**

Adresa: **Jeremenkova 40 a, 779 11 Olomouc**

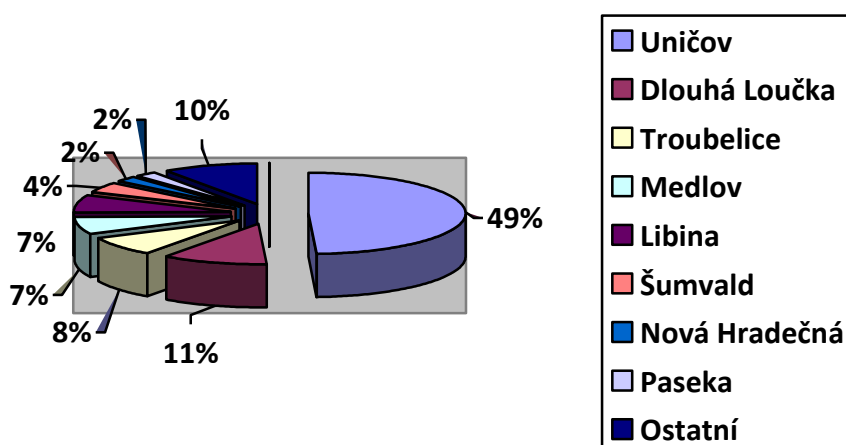
ZUŠ se řídí Vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání č. 71/2005 Sb. v platném znění, Školským zákonem 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání v platném znění, aktuálním Školním vzdělávacím programem ZUŠ Uničov „Objevovat vlastní schopnosti je úžasné zábavné“, Zřizovací listinou čj. KÚOK 80101/2019 v úplném znění ze dne 24. 6. 2019 a aktuální Koncepcí rozvoje školy.

2. Charakteristika školy

Základní umělecká škola Uničov je čtyřoborovou školou s dlouholetou úspěšnou tradicí. Byla založena v září roku 1945 jako Městská hudební škola, 88 žáků se zde učilo hře na klavír a housle, v současnosti poskytuje vzdělání v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru. Díky výsledkům práce všech generací se ZUŠ Uničov stala žádanou vzdělávací institucí a také jedním z center uničovského kulturního dění.

ZUŠ Uničov se řadí mezi středně velké školy. Působí v průmyslovém městě s 11 000 obyvateli, další místo poskytovaného vzdělání je v obci Libina. Jako jediná škola tohoto typu v mikroregionu Uničovsko je školou spádovou. Každoročně kolem poloviny žáků za vzděláním dojíždí, nejen z místních částí Uničova a přidružených obcí Horní a Dolní Sukolom, Brníčko, Nová Dědina, Benkov, Střelice, Renoty a Dětrichov, ale i z širokého mikroregionu, zejména ze Šumvaldu, Medlova, Troubelice, Dlouhé Loučky, Plinkouta, Paseky, Pňovic, Lipinky, Újezda, Oskavy, Nové Hradečné, Červenky a Želechovic.

Žáci ZUŠ Uničov podle místa bydliště



ZUŠ Uničov zřizuje studium přípravné, základní a studium pro dospělé. Studium stupně základního studia a studia pro dospělé je ukončeno absolventskou zkouškou nebo absolventským vystoupením či výstavou.

V běžném školním roce škola pořádá více než 100 akcí pro rodiče i veřejnost. K nejvýznamnějším patří vánoční koncerty, festival Uničovské hudební jaro nebo Setkání generací – společný koncert žáků a učitelů školy s našimi absolventy, kteří se na profesionální uměleckou či pedagogickou dráhu připravují nebo se této profesi věnují.

K tradičním aktivitám školy patří organizace postupových kol soutěží žáků ZUŠ, krajských klavírních přehlídek nebo regionálních přehlídek smyčcových duet, které se v pravidelných intervalech v Uničově konají.

Provoz školy je hrazen z příspěvků rodičů a z dotací zřizovatele, jímž je Olomoucký kraj, ze státního rozpočtu na regionální školství čerpáme prostředky na přímé náklady. Dále školu podporuje město Uničov, obec Libina a Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov, který soustřeďuje sponzorskou podporu a uchází se o granty města a Olomouckého kraje.

Škola je registrovaným členem Asociace základních uměleckých škol – AZUŠ ČR, dále je členem ARTE - spolku základních uměleckých škol Olomouckého kraje a prostřednictvím členů uměleckých rad také členem spolku Umělecká rada ZUŠ ČR.

Základní umělecké školy dle § 109 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), jsou zřizovány za účelem poskytovat základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. V systému navazujícího uměleckého vzdělávání odborně připravují výjimečně talentované žáky pro budoucí profesionální studium na vyšších stupních škol. Absolventi ZUŠ mají dobré předpoklady ucházet se o další studium na středních, vyšších odborných a vysokých školách s uměleckým či pedagogickým zaměřením.

2. 1. Provozní podmínky

Místa poskytovaného vzdělávání ZUŠ Uničov

Základní umělecká škola Uničov provozuje svou výchovnou a vzdělávací činnost na základě nájemní smlouvy ve dvou budovách města Uničov, v obecní budově v Libině na základě Smlouvy o výpůjčce, dalším místem poskytování vzdělávání je Koncertní síň Uničov na adrese Haškova ul. 217, zapsaná do rejstříku škol.

Na základě smlouvy o výpůjčce jsou dalším místem poskytování vzdělávání učebny ZŠ Libina, č. p. 583, a to z důvodu připravované rekonstrukce stávající budovy Libina, č. p. 521. Vzhledem k prodlení zahájení rekonstrukce nebyly doposud náhradní prostory pro výuku využity.

Prostory ZUŠ Uničov

Budovy ZUŠ Uničov poskytují vyhovující prostory pro poskytování vzdělávání podle vzdělávacího programu, materiální i prostorové podmínky pro zabezpečení kvalitní výuky neustále zlepšujeme. V uničovských budovách škola disponuje 26 učebnami, mezi nimi rekonstruovaným tanečním sálem, učebnami výtvarného oboru s keramickou dílnou, učebnami hudební nauky a literárně-dramatického oboru. Pro prezentaci výsledků vzdělávání slouží koncertní sál s optimálním vybavením pro aktivity komorního charakteru a výstavní prostory Nové galerie. Větší projekty realizuje škola zejména v koncertní síni, kde probíhá také výuka varhan. Díky vstřícnosti města Uničov a Městského kulturního zařízení máme možnost organizovat i větší akce pro veřejnost v sálech MKZ a města Uničov. Všechny prostory ke vzdělávání jsou z hlediska kapacity maximálně využity. Škola nedisponuje volnými prostorami pro případnou výuku mimo stanovený rozvrh, skloubit náhradní nebo mimořádnou výuku je tak velmi obtížné.

V Libině škola disponuje optimálními prostorovými podmínkami, pro výuku využíváme 2 učebny, v přízemí vyučujeme klávesové nástroje a hudební nauku, v 1. patře ostatní studijní zaměření. Záměr obce zrekonstruovat celou budovu, sestěhovat učebny ZUŠ do jednoho podlaží, dobudovat další sociální zařízení a šatnu z prostředků obce Libina, nebyl prozatím realizován. Pro prezentaci výsledků využíváme díky vstřícnosti obce slavnostní prostory Obecního úřadu Libina a Kulturního domu obce.

Jednání ředitelky školy s představiteli města Uničov o možném využití podkroví v Litovelské ulici za účelem rozšíření vyučovacích prostor a zlepšení prostorových podmínek ve stávajících půdních prostorách v Litovelské ulici bylo otevřeno, záměr rekonstrukce byl však z důvodů následků covidové krize odložen.

Materiální a provozní podmínky pro výuku

Postupná modernizace a zlepšování podmínek pro výuku všech oborů zůstává jednou z priorit školy. V letošním školním roce byly doplněny nástrojární hudebního oboru, škola zakoupila dva houslové sety, violoncellový set, tři zobcové flétny a nové reproduktory pro výuku elektrických strunných nástrojů a rockových souborů. Také jsme modernizovali počítačové zázemí školy nakoupením dvou stolních počítačů, tří notebooků a nového skeneru pro výtvarný obor. Z důvodu nahrávání uměleckých vystoupení a realizací videokoncertů a videoprezentací prací žáků školy byla pořízena nová kvalitní kamera. Notový archiv byl doplněn o nový notový materiál. Dále se investovalo do zhotovení nového nábytku v rámci postupné modernizace všech učeben.

Pro zlepšení akustických podmínek a zvukové izolace učeben škola zabezpečila opravu akustické a zvukové stěny v učebně dechového orchestru a v učebně výuky hry na klavír v Litovelské ulici.

V období letních prázdnin byly opraveny podlahy ve dvou učebnách v Litovelské ulici, podle plánu byly realizovány malířské práce a byly prověřovány další možnosti zlepšování akustických podmínek učeben. Jako každým rokem je zahrnuta v částce oprav i údržba hudebních nástrojů.

Pro zkvalitnění výukových prostor významně přispěl také majitel budov – město Uničov, který ze svých prostředků zajistil vybudování klimatizace v koncertním sále a opravu vlhkých stěn v přízemí v Litovelské ulici.

ZUŠ Uničov se v roce 2020 přihlásila do grantové výzvy „Piana do škol“ Nadace Karel Komárek Family Foundation a pro výuku a koncertní využití obdržela nové velmi kvalitní Pianino PETROF P125 M1.

K řešení pro následující školní rok:

- *Pokračovat v jednání s městem o možnostech rekonstrukce stávajících půdních prostor v Litovelské ulici pro výhledové vybudování učeben a zázemí pro učitele.*
- *Pokračovat v dílčích akustických úpravách učeben a v modernizaci vybavení novým nábytkem.*
- *Modernizovat vybavení literárně-dramatického oboru.*

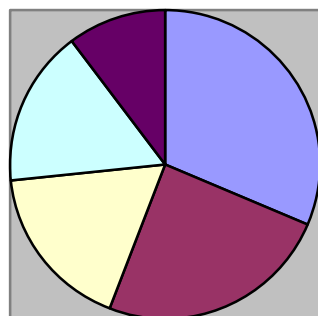
3. Přehled oborů vzdělání

Hudební obor

Hudební obor je největším oborem ZUŠ Uničov, podle vzdělávacích zaměření a organizačně provozních potřeb školy se dále člení na oddělení klávesových nástrojů, smyčcových nástrojů, strunných nástrojů, dechových a bicích nástrojů, pěvecké oddělení a oddělení hudební nauky. Zájem o studium ve všech vzdělávacích zaměřeních je konstantní.

Celkový počet žáků hudebního oboru je v posledních letech stabilní, v letošním školním roce se v tomto oboru vzdělávalo **457 žáků (71,74 % z celkového počtu)**.

- **Vzdělávací zaměření Hra na klávesové nástroje** - zůstává největším oddělením školy s celkem 145 žáky ve studijních zaměřeních Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje a Hra na varhany. Mírně vzrostl počet žáků studujících hru na klavír na celkový počet 102.
- **Vzdělávací zaměření Hra na strunné nástroje** zahrnuje studium klasické kytary, elektrické a basové kytary. Zájem o studium kytary je již dlouhodobě velký, počet žáků v oddělení se však v letošním školním roce mírně snížil na 81 žáků, z nich se 74 vzdělávalo ve studijním zaměření Hra na kytaru.
- **Vzdělávací zaměření Hra na smyčcové nástroje** je v posledních letech opakovaně stabilní, letos se 75 žáky. Nejoblíbenějším nástrojem jsou housle (54 žáků), potěšující je stále mírně rostoucí počet spodních smyčců - violoncello a kontrabas (18).
- **Vzdělávací zaměření Hra na dechové nástroje** – zahrnuje výuku dřevěných i žesťových nástrojů, celkem v tomto školním roce se 102 žáky. Zájem o výuku dechových nástrojů je konstantní (největší počet žáků studuje hru na zobcovou flétnu – 42), potěšující je opět mírně vyšší počet žáků hrajících na žesťové nástroje – 17.
- **Vzdělávací zaměření Hra na bicí nástroje** – zájem o hru na bicí nástroje se mírně zvýšil, celkem se touto studijnímu zaměření věnovalo 12 žáků.
- **Vzdělávací zaměření Sólový zpěv** zahrnuje pouze jedno studijní zaměření - Sólový zpěv. Tento velmi populární obor studovalo v letošním školním roce 48 žáků.
- **Vzdělávací oblast Recepce a reflexe hudby** - o studijní zaměření pro nerozhodnuté žáky přípravného studia Přípravná hudebně - pohybová výchova nebyl u přijímacího řízení dostatečný zájem a v tomto školním roce jsme výuku neotevřeli. Žáci hudebního oboru studovali předměty hudební reflexe dle požadavků učebních plánů jednotlivých studijních zaměření.



- Oddělení klávesových nástrojů
- Oddělení dechových a bicích nástrojů
- Oddělení strunných nástrojů
- Oddělení smyčcových nástrojů
- Pěvecké oddělení

Výtvarný obor

Studium výtvarného oboru je realizováno ve studijním zaměření Výtvarná tvorba. Počet žáků se mírně snížil. V letošním roce bylo zapsáno **98 žáků - 15,38 %** celkového počtu žáků školy.

Taneční obor

Studium tanečního oboru je realizováno ve studijním zaměření Tanec. Počet žáků je v posledních letech konstantní, v letošním školním roce **56 žáků – tj. 8,79 %** celkového počtu žáků školy.

Literárně-dramatický obor

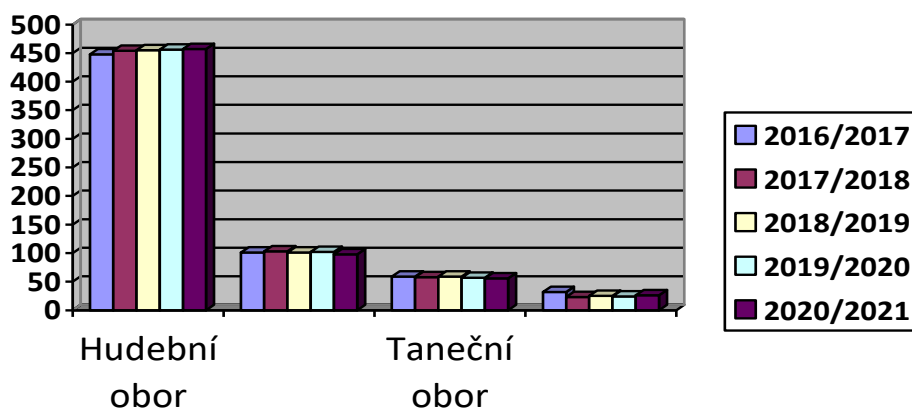
Literárně-dramatický obor je stabilní s **26 žáky – 4,08 %** celkového počtu žáků školy. Výuka je realizována ve studijním zaměření Dramatická tvorba.

Vývoj počtu žáků k 30. 9. za posledních 5 let:

Školní rok	Počet žáků	Hudební obor	Výtvarný obor	Taneční obor	Literárně - dramatický obor
2016/2017	640	448	101	59	32
2017/2018	638	454	103	58	23
2018/2019	640	455	101	59	25
2019/2020	640	456	102	57	24
2020/2021	637	457	98	56	26

Celkový počet žáků je ve sledovaném pětiletém období konstantní, odchylky se pohybují řádově kolem 1 procenta celkové kapacity. Trvalý zájem o výuku převyšuje kapacitu školy, dokladem je počet uchazečů, kteří uspěli u talentové zkoušky, ale nemohli být z kapacitních důvodů přijati.

Naplněnost jednotlivých oborů v uplynulých pěti letech



Výuka v místě dalšího poskytovaného vzdělávání

V místě poskytovaného vzdělávání v obci **Libina** vyučujeme studijní zaměření hudebního oboru - Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje, Hra na zobcovou flétnu a Hra na kytaru. Celkový počet žáků se v Libině ustálil, největší zájem je o klávesové nástroje. V daném školním roce se v Libině vzdělávalo **36 žáků – 5,65 % celkové kapacity školy**.

K řešení pro následující školní rok:

Počty žáků podle oborů jsou stabilní a pro provoz školy vyhovující, pro optimální rozložení skupin by bylo vhodné mírně zvýšit počet žáků literárně-dramatického a výtvarného oboru, také s ohledem na podmínky a vybavení učeben. V hudebním oboru je trvalým úkolem popularizovat žesťové nástroje, k propagaci těchto nástrojů je možné využít kapacitu na pobočce v Libině.

3. 1. Vzdělávací dokumenty

Základní umělecká škola vyučuje podle školního vzdělávacího programu „Objevovat vlastní schopnosti je úžasné zábavné“. Dokument byl aktualizován k 1. 9. 2020.

3. 2. Přehled studijních zaměření

Hudební obor se organizačně dělí na oddělení, která reflektují vzdělávací zaměření a organizačně provozní potřeby školy:

- Oddělení smyčcových a strunných nástrojů zahrnovalo v letošním roce Vzdělávací zaměření Hra na smyčcové nástroje a Hra na strunné nástroje. Vyučujeme studijní zaměření:
Hra na housle, Hra na violu, Hra na violoncello, Hra na kontrabas.
Hra na kytaru, Hra na elektrickou kytaru, Hra na basovou kytaru.
- Oddělení dechových a bicích nástrojů zahrnuje Vzdělávací zaměření Hra na dechové nástroje a Hra na bicí nástroje. Vyučujeme studijní zaměření:
Hra na zobcovou flétnu, Hra na příčnou flétnu, Hra na klarinet, Hra na saxofon,
Hra na trubku, Hra na lesní roh, Hra na tenor, Hra na baryton, Hra na pozoun,
Hra na tubu, Hra na bicí nástroje.
- Oddělení klávesových nástrojů zahrnuje Vzdělávací zaměření Hra na klávesové nástroje. Vyučujeme studijní zaměření:
Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje, Hra na varhany.
- Vzdělávací zaměření Sólový zpěv. Vyučované studijní zaměření: Sólový zpěv.
- Vzdělávací oblast recepce a reflexe hudby.

Kolektivními předměty hudebního oboru, které navštěvují žáci oboru podle učebních plánů jednotlivých studijních zaměření, jsou Hudební nauka, Hudebně pohybová průprava, Hudební hrátky, Přípravná hudební výchova, Hudební dílna, Hudební praktikum, Komorní

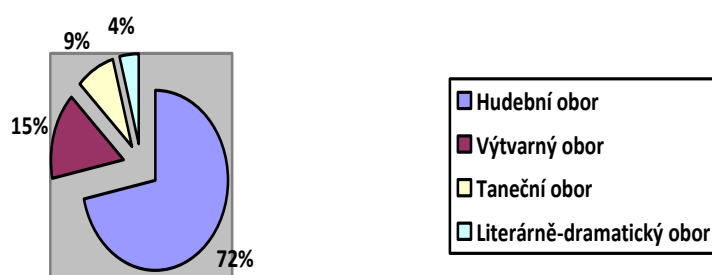
hra, Hra v souboru, Hra v orchestru, Improvizace a aranžmá populární hudby, Vokální soubor, Klavírní praktikum, Klávesové praktikum.

Výtvarný obor zahrnuje výuku všech základních výtvarných technik ve studijním zaměření Výtvarná tvorba (plošná tvorba, prostorová tvorba, objektová a akční tvorba, výtvarná kultura).

Taneční obor realizuje výuku ve studijním zaměření Tanec (taneční průprava - lidový, klasický a současný tanec, taneční praxe).

Literárně dramatický obor – dramatická průprava, ev. základy dramatické tvorby, sólový projev a umělecký přednes.

Vyučované obory podle počtu žáků



Počty žáků dle vyučovaných oborů a studijních zaměření k 30. 9. 2019

Hudební obor:	457
Hra na klavír	105
Hra na elektronické klávesové nástroje	38
Hra na varhany	2
Hra na housle	54
Hra na violu	3
Hra na violoncello	16
Hra na kontrabas	2
Hra na kytaru	74
Hra na elektrickou kytaru	5
Hra na basovou kytaru	2
Hra na zobcovou flétnu	42
Hra na příčnou flétnu	21
Hra na klarinet	18
Hra na saxofon	4
Hra na trubku	9
Hra na tenor	2
Hra na lesní roh	4
Hra na pozoun	2
Hra na bicí nástroje	12
Sólový zpěv	48
Taneční obor	56
Výtvarný obor	98
Literárně dramatický obor	26
CELKEM:	637

3.3. Soubory a orchestry školy

Smyčcový orchestr ZUŠ (27 žáků) – dirigentka Jana Zámečníková

Dechový orchestr ZUŠ (35 žáků) – dirigent Vladimír Vavruša

Kytarový orchestr ZUŠ (18 žáků) – umělecký vedoucí Jiří Němec, DiS.

Kytarový soubor ZUŠ (11 žáků) – umělecká vedoucí Miroslava Vomáčková

Smyčcové soubory ZUŠ (24 žáků) – umělecká vedoucí Mgr. art. Hana Blahová, Alena Zouharová

Vokální soubory ZUŠ (26 žáků) – sbormistryně Šárka Drobňáková, Halina Holínková

Rockbandy (5 žáků) - umělecký vedoucí Jiří Němec, DiS.

Soubory zobcových fléten (9 žáků) - umělecká vedoucí Věra Turková

Dechové soubory (žestě, klarinety, saxofony) – vyučující Vladimír Vavruša, Jan Charfreitag, Zdeněk Gregor

Komorní soubory a čtyřruční hra (klavírní, klávesová a hudební praktika) – vyučující oddělení klávesových a dechových nástrojů.

3. 4. Nejvýznamnější specifické aktivity školního roku

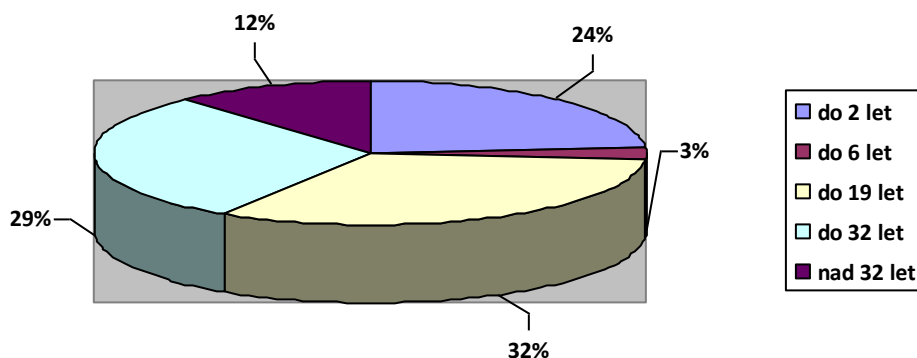
1. **Adventní koncerty** (videokoncerty pro děti z MŠ a pro seniory).
2. **Výchovné koncerty** pro MŠ (videokoncerty).
3. **Absolventské koncerty** (veřejné), **absolventská výstava** (v letošním roce interní), **vystoupení absolventů TO 2020 a 2021.**
4. **Soutěže** - účast žáků v soutěžích.
5. **ZUŠ OPEN** – cyklus čtyř videokoncertů na téma „Inspirace“ ("Inspirace světem pohádek", "Inspirace výročí hudebních velikanů", "Inspirace literárním dílem", "Nové pianino - nové inspirace i příležitosti") a vystoupení žáků tanečního oboru „Znovu na jevišti...“.
6. **Tradiční koncerty a výstavy ve formě videí** – prezentace na webových stránkách školy.

Podrobně jsou aktivity školy rozepsány v kapitole 9. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti a příslušných podkapitolách.

4. Personální zabezpečení školního roku					
Poř. č.	Příjmení, jméno, titul	úvazek	dosažené vzdělání	obor	praxe
Učitelé					
1	Blahová Hana, Mgr. art.	1,000	vysokoškolské	housle, viola, hudební nauka	10
2	Čermáková Hana, Mgr.	1,000	vysokoškolské	výtvarný obor	21
3	Drobňáková Šárka	0,609	vyšší odborné	zpěv	31
4	Flanderková Jana, Mgr.	0,783	vysokoškolské	kytara, hudební nauka	15
5	Frömllová Tamara, Mgr.	0,434	vysokoškolské	klavír	41
6	Gregor Zdeněk	0,391	vyšší odborné	klarinet, saxofon	33
7	Hladišová Lenka, DiS.	1,000	vyšší odborné	klavír	12
8	Heinzová Kateřina	0,522	střední odborné	kytara	1
9	Holinková Halina	1,000	vyšší odborné	zpěv	33
10	Charfreitag Jan, MgA.	0,870	vysokoškolské	klarinet	21
11	Jašková Jaroslava, Mgr.	RD	vysokoškolské	žesťové nástroje, zobcová flétna	10
12	Kadlík Martin	1,000	vyšší odborné	hudební nauka, zobcová flétna, žestě	24
13	Lišková Tereza, DiS.	1,000	vyšší odborné	klavír, keyboard, hudební nauka	12
14	Müllerová Hana, Bc.	1,000	vysokoškolské	klavír, keyboard	2
15	Nasswetrová Vendula	0,304	vyšší odborné	zpěv	0
16	Němcová Eliška	0,478	střední úplné	violoncello	1
17	Němcová Nela, Mgr.	1,000	vysokoškolské	klavír, keyboard	12
18	Němec Jiří, DiS.	1,000	vyšší odborné	kytara, elektrická a basová kytara	18
19	Nevrlý Jan, Bc.	0,522	bakalářské	bicí nástroje	5
20	Rusnok Daniel	0,761	střední odborné	klavír, keyboard, hudební nauka	1
21	Schwarz Galasová Petra, Mgr.art.	RD	vysokoškolské	kytara	12
22	Skalická Lucie, Mgr.	1,000	vysokoškolské	příčná a zobcová flétna	12
23	Smetanová Ludmila, Mgr.	1,000	vysokoškolské	ředitelka, klavír	29
24	Somerová Kristýna	0,696	bakalářské	zobcová flétna	1
25	Százazová Anna	1,000	vyšší odborné	zástupkyně ředitelky, klavír	30
26	Szokalová Lenka	0,571	vysokoškolské	literárně-dramatický obor	2
27	Šafářová Petra	0,696	bakalářské	klavír	1
28	Šnajdrová Bronislava, Mgr.	0,286	vysokoškolské	výtvarný obor	20
29	Šoustalová Jitka, Mgr.	RD	vysokoškolské	housle	29
30	Trotsenko Iryna	0,905	střední odborné	taneční obor	30
31	Turková Věra, Bc. & Bc., DiS.	0,565	bakalářské	zobcová flétna	14
32	Vavruša Vladimír	0,739	vyšší odborné	žesťové nástroje, zobcová flétna	44
33	Vomáčková Miroslava	1,000	vyšší odborné	kytara, violoncello	17
34	Zámečníková Jana	1,000	vyšší odborné	housle, kytara	27
35	Zouharová Alena	1,000	vyšší odborné	housle	23
36	Fremlová Klára	externě 0,217	vyšší odborné	violoncello	
37	Kovářová Barbora	externě 0,217	vysokoškolské	kontrabas, kytara	
38	Krutta Jakub	externě 0,261	střední odborné	klavír, keyboard	
39	Prokopovičová Markéta, Mgr.	externě 0,087	vysokoškolské	varhany	
40	Půčková Marie	externě 0,218	střední odborné	zpěv	

Provozní zaměstnanci					
41	Berková Ivana Ing.	0,750		ekonom	
42	Borůvková Dana	0,750		administrativní pracovnice	
43	Jakob Miloslav	0,500		školník	
44	Pavelková Irini	0,563		uklízečka	
45	Půčková Iva	0,686		uklízečka	

Učitelé podle délky praxe:



V ZUŠ Uničov působili k 30. 9. 2020 celkem 42 zaměstnanci, z toho **37 zaměstnanců interních** v přepočteném stavu **28,593** a **5 externích v přepočteném stavu 1,044 úvazku**. Pedagogický kolektiv čítal 32 učitelů, v přepočteném stavu 25,343 a pět učitelů vyučovalo na Dohodu o provedení práce v součtu na 1,044 úvazku, tedy limit zaměstnanců pro pedagogy činil v září **26,387**. Provoz zajišťovalo 5 zaměstnanců na přepočtený úvazek **3,250**.

Počet interních zaměstnanců celkem:	37 / přep. 28,593
z toho - počet pedagogů:	32 / přep. 25,343
- počet provozních zaměstnanců:	5 / přep. 3,250
Počet externích pedagogů:	5 / přep. 1,044

	HO	LDO	TO	VO	celkem
Počet žáků k 30. 9. 2020	457	26	56	98	637
Přepočtené interní úvazky pedagogů	22,581	0,571	0,905	1,286	25,343
Přepočtené externí úvazky pedagogů – DPP	1,044	0	0	0	1,044
Počet odučených hodin pedagogů	507,5	12	19	27	565,5

V průběhu školního roku došlo k několika personálním obměnám. Z důvodu mateřských a navazujících rodičovských dovolených 2 zaměstnankyň byly přijati noví učitelé – první od prosince 2020 do pracovního poměru na úvazek 1,0 a druhý od dubna 2021 na dohodu o provedení práce v rozsahu 0,261.

Personální obsazení zůstalo i pro nový školní rok 2021/2022 stabilní, tři učitelé čerpají RD, nově byl přijat 1 zaměstnanec – interní učitel do pracovního poměru, z rodičovské dovolené se na zkrácený úvazek vrátil 1 pedagog.

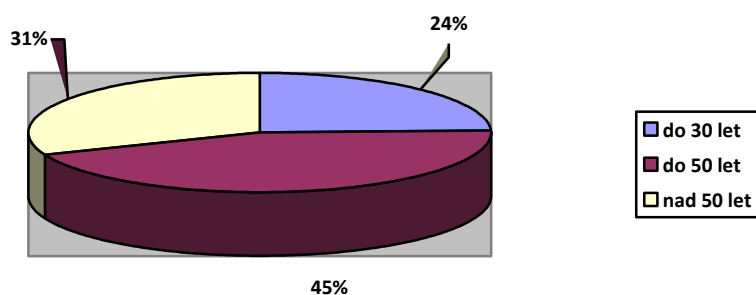
Další kvalifikační předpoklady získávalo 7 pedagogů.

Počet odchovanců školy v pedagogickém sboru se opět mírně zvýšil na celkový počet 13. Vychovávat budoucí kolegy je zárukou stability pedagogického sboru a příznivě ovlivňuje klima v kolektivu.

V současné době převažují v kolektivu mladší kolegové, z toho důvodu dochází k personálním obměnám při čerpání mateřských a rodičovských dovolených - v tomto roce 3 kolegyně.

Věková struktura zaměstnanců ve školním roce 2020/2021:

Průměrný věk zaměstnanců je 41,29 let, 68,8 % zaměstnanců je ve věkové skupině do 50 let, z toho 24,4 % do 30 let (všichni jsou pedagogickými pracovníky).

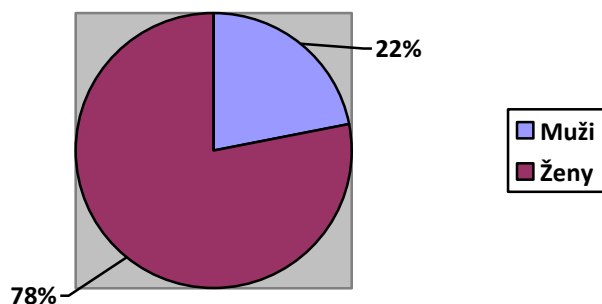


Vysokoškolské vzdělání má 21 zaměstnanců, z toho 16 učitelů vysokoškolské magisterské a 5 bakalářské.

Dvacet zaměstnanců (44 %) má bydliště v Uničově nebo blízkém okolí, z toho 15 pedagogů.

Počet mužů a žen ve sboru kopíruje genderový stereotyp českého školství, nedostatek mužů – pedagogů způsobuje organizační problémy při veřejných aktivitách – stěhování nástrojů a manipulace s učebními pomůckami, technické dovednosti.

Zaměstnanci ve školním roce 2020/2021:



Umělecké a pedagogické působení učitelů ZUŠ Uničov:

Více než třetina pedagogického sboru se mimo vyučování věnuje také vlastní umělecké praxi nebo se aktivně zapojuje do místní společenské a veřejné kulturní činnosti.

Tři učitelé pracují v krajské umělecké radě a stejný počet v okresní. Ředitelka školy je současně předsedkyní Krajské umělecké rady Olomouckého kraje.

5. Údaje o DVPP a vzdělávání - profesní rozvoj zaměstnanců

1. a) Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů

- 4 pedagogové – Konzervatoř evangelické akademie Olomouc (2 hra na klavír, 1 hra na violoncello, 1 hra na kytaru)
- 2 pedagogové – Janáčkova konzervatoř Ostrava (hra na klavír, sólový zpěv)

b) Studium ke splnění dalších kvalifikačních předpokladů

- 1 pedagog – Masarykova univerzita Brno (Teorie a praxe staré hudby)
- 1 pedagog – magisterské studium (ABPU Linz – zobcová flétna)
- 1 pedagog – magisterské studium
(Janáčkova akademie múzických umění – hra na varhany)
- 1 pedagog – Konzervatoř Pardubice (hra na kytaru)

2. Studium k prohlubování odborné kvalifikace

Metodické semináře – hra na smyčcové nástroje

- 3 pedagogové – Konzervatoř Brno
(cyklus seminářů – Výuka hry na smyčcové nástroje)

Metodické semináře – hra na klavír

- 3 pedagogové – KEA Olomouc (Vzdělávací program pro učitele klavíru)

Metodické semináře – hra na dechové nástroje

- 2 pedagogové – Konzervatoř Brno (Dechová sobota)

Metodické semináře – hra na strunné nástroje

- 5 pedagogů – KEA Olomouc (Vzdělávací program pro učitele hry na kytaru)

Metodické semináře – zpěv

- 2 pedagogové – Konzervatoř Brno (Pěvecké semináře)

Metodické semináře – školský management

- 1 pedagog – FAKTA (Celostátní vzdělávací setkání řídících pracovníků)
- 1 pedagog – VC Morava (Tři náročné situace v praxi vedoucího pracovníka)
- 1 pedagog – NPI Č (SYPO)
- 1 pedagog – MŠMT ČR (Aktuální školská legislativa)
- 2 pedagogové – SYPO (Jak hodnotit 1. pololetí 2021)
- 1 pedagog – NPI ČR Brno (Profesní průprava zástupce ředitele)
- 1 pedagog – KÚOK (Spisová služba I., II., III.)
- 1 pedagog – SSŠ Brno (Využití virtuální reality při DV v ZUŠ)
- 1 pedagog – PARIS (Vnitřní kontrolní systém)

3. Další rozšiřující studium

a) Individuální konzultace a další vzdělávání

- 8 pedagogů – tandemová výuka (Šablony)
- 1 pedagog – realizace projektového dne (Šablony)
- 1 pedagog – sdílení zkušeností pedagogů z různých škol (Šablony)

b) Tematická odborná školení

- pedagogický sbor – NPI ČR Olomouc (Využíváme digitální technologie prakticky a efektivně – Šablony)
- pedagogický sbor – NPI ČR Olomouc (Společné vzdělávání a základy práce se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami ZUŠ a SUŠ – Šablony)
- pedagogický sbor – Infra, s. r. o. (Jak nevyhořet - Šablony)
- 6 pedagogů – NPI ČR Olomouc (Využití nových metod a forem ve výuce hudebně teoretických předmětů na ZUŠ – Šablony)
- 8 pedagogů – NPI ČR Olomouc (Brána jazyků otevřená - Anglický jazyk II. – Šablony)
- 6 pedagogů – NPI ČR (Emoce a emoční inteligence)
- 1 pedagog – Celostátní konference tanečního oboru
- 1 pedagog – NPI ČR (Jak efektivně řídit školu a vést své lidi v pohodě)
- 1 pedagog – AZUŠ (Konference)
- 1 pedagog – MenArt
- 10 pedagogů – Autoškola Nečesal (školení řidičů referentů)

c) Samostudium – sledování soutěží, přehlídek a výstav v oboru

- sledování taneční kvalifikační soutěže DANCE WORLD CUP
- četba metodických materiálů, studium nové literatury v oboru
- webináře
- vlastní umělecká činnost, studium partů a jejich interpretace (sólová a komorní hra, hra v orchestrech a souborech, výtvarné výstavy, divadelní představení)
- poslech CD, DVD
- sledování koncertů, divadelních představení, filmů a odborných pořadů v televizi a rozhlasu
- návštěva výstav, divadelních představení, koncertů KPH a filharmonií
- návštěva školních koncertů příbuzných škol (ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, KEA Olomouc, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc).

6. Údaje o přijímacím řízení

V **hudebním, tanečním a výtvarném oboru** přijímáme žáky od 5 let, přípravné studium může být dvouleté. **Literárně-dramatický obor** zřizuje jednoleté přípravné studium pro děti od 6 let.

Přijímací řízení spojené s talentovou zkouškou se uskutečnilo ve dnech **1. – 4. 6. 2021**, druhé kolo přijímacího řízení proběhlo 2. – 3. září 2021 a v dodatečných termínech, které byly stanoveny podle oborů. Informace o vyučovacích oborech a odborné poradenství poskytovali uchazečům a zákonným zástupcům přijímací komise sestavené z učitelů jednotlivých oddělení a ředitelka školy.

O termínu a požadavcích přijímacích zkoušek byla veřejnost informována prostřednictvím webových stránek, vývěsek na úřední desce, místního tisku a plakátů. Z důvodu pandemie koronaviru COVID-19 a nastavených opatření vlády jsme nemohli uspořádat tradiční jarní koncerty pro děti MŠ a žáky základních škol. Tradiční setkání jsme nahradili videokoncerty, které jsme na DVD nosiči předali dětem z MŠ a videoprezentacemi oborů, které děti s rodiči mohli zhlédnout na webových stránkách školy a inspirovat se k výběru studijního zaměření.

Přijímací řízení pro nové žáky se konalo dle pravidel správního řádu, pořadí uchazečů k přijetí bylo stanoveno na základě výsledků talentové zkoušky. Přijímací talentovou zkoušku jsme realizovali formou rozhovoru a komisionálního přezkoušení. Žáci, kteří přestupovali do jiného studijního zaměření v rámci stejného vzdělávacího zaměření, byli hodnoceni na základě výsledků postupové zkoušky vykonané na původní nástroj. Členy komise jmenovala ředitelka školy, v souladu s vyhláškou o ZUV. Tříčlenné komise tvořili učitelé školy – odborníci v daném oboru. Požadavky k talentové zkoušce a kritéria hodnocení zpracovala umělecká rada školy, zveřejněny byly dva měsíce před zahájením zápisu na webových stránkách školy. Hodnocení proběhlo formou bodování jednotlivých oblastí, maximální možný bodový zisk byl v součtu 40 bodů. V rámci talentové zkoušky přijímací komise doporučila nerozhodnutým zájemcům hudebního oboru volbu studijního zaměření. Předškolním dětem jsme nabídli studijní zaměření Přípravná hudebně-pohybová výchova, které je určeno dětem s nevyhraněným zájmem.

Přijetí žáci do jednotlivých oborů pro školní rok 2021/2022:

Obory:	Hudební	Taneční	Výtvarný	Literárně-dramatický	celkem
Počet žáků přihlášených:	106	17	30	7	160
Počty žáků přijatých:	83	13	28	6	130

Pro školní rok 2021/ 2022 bylo přijato celkem 130 žáků, z toho 9 žáků vykonalo přijímací zkoušku na jiné studijní zaměření v rámci stejného vzdělávacího zaměření (dechové a strunné nástroje):

Přípravné studium I. st.	1. ročník I. st	2. ročník I. st	3. ročník I. st	4. – 6. ročník I. stupně	Přípravné studium II. st.	II. stupeň	Studium pro dospělé
35	63	9	6	1	14	2	0

Kritéria přijímacího řízení jsou optimálně nastavena, obsah talentových zkoušek i systém bodování jsou pro naši školu vyhovující. Zkušební komise byly sestaveny z učitelů podle oborů a vedle vlastního přezkoušení poskytovali uchazečům a zákonným zástupcům odborné poradenství. Tento systém se osvědčil a budeme ho realizovat také v následujícím roce.

7. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

Vyučování bylo zahájeno 1. září 2020 a ukončeno 30. 6. 2021. Pro výuku žáků bylo přiděleno **565,5 vyučovacích hodin, což činilo 26,387 úvazků**. Pro zajištění aprobované výuky byly přiděleny 0,5 nadúvazkové hodiny. Vlastními zaměstnanci jsme odučili 541,5 hodiny týdně, 24 hodin bylo vyučováno externě na Dohodu o provedení práce. Hudební obor vyučoval 507,5 hodiny, výtvarný 27 hodin, taneční 19 hodin a literárně dramatický 12 hodin týdně.

Celkový počet zapsaných žáků k 30. 9. 2020: 637 - viz Zahajovací výkaz (Příloha č. 1), z toho: 457 v hudebním oboru, 98 ve výtvarném oboru, 56 v tanečním oboru a 26 v literárně - dramatickém oboru. Výuka se uskutečňovala v přípravném studiu, základním studiu a ve studiu pro dospělé.

- I. stupeň - 557 žáků, z toho 35 žáků přípravného studia;
- II. stupeň - 77 žáků, z toho 7 žáků přípravného studia;
- SPD - 3 žáci, všichni studenti SŠ nebo VOŠ.

7.1. Údaje ze závěrečné klasifikační zprávy

Školní rok ukončilo 610 žáků, Potvrzení bylo vydáno 41 žákům přípravného studia a vysvědčení 569 žákům. 551 žák prospěl s vyznamenáním, 12 žáků prospělo, 1 žák neprospěl. Pět žáků nebylo klasifikováno z důvodu vysoké absence.

Závěrečná klasifikace

OBOR	Stav k 30. 9. 2020	Počet žáků ve šk. roce celkem				Závěrečná klasifikace												Celkem	
		Přípravné studium	I. stupeň	II. stupeň	Studium pro dospělé	Potvrzení - PS	Prosp. s vyzn.			Prospěl			Neprospěl			Neklasifikován			
							I.stupně	II. stupně	SPD	I.stupně	II. stupně	SPD	I.stupně	II. stupeň	SPD	I.stupně	II. stupně		SPD
HUDEBNÍ	457	30	377	59	3	27	348	50	3	9	2	0	1	0	0	4	0	0	444
VÝTVARNÝ	98	7	86	9	0	6	77	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	88
TANEČNÍ	56	10	39	8	0	7	35	8	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	52
LITERÁRNĚ - DRAMATICKÝ	26	1	23	3	0	1	23	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26
Celkem	637	48	525	79	3	41	483	65	3	10	2	0	1	0	0	5	0	0	610

Tři žáci úspěšně složili přijímací zkoušku na střední umělecké školy.

Žáci přijati na střední umělecké školy	Hudební obor	Taneční obor	Výtvarný obor	Literárně-dramatický obor
	0	0	3	0

7. 2. Hodnocení uplynulého školního roku

Oblast výchovně-vzdělávací

Výuka byla realizována podle **Školního vzdělávacího programu ZUŠ Uničov „Objevovat vlastní schopnosti je úžasné zábavné“**. ŠVP ZUŠ Uničov průběžně vyhodnocujeme a na základě zkušeností aktualizujeme. Poslední aktualizace proběhla k 1. září 2020.

Letošní školní rok byl významně poznamenán pandemií Covid-19, při které byla po velkou část roku výuka přesunuta do internetového prostředí (12. 10. 2020 – 21. 5. 2021). Distanční výuku jsme realizovali především prostřednictvím videokonferencí v platformě MS Teams, v ojedinělých případech, především kvůli technickým nedostatkům, probíhala výuka přes Skype, WhatsApp, v krajním případě formou zasílání videonahrávek. Výuka probíhala dle platných rozvrhů se zřetelem na plnění ročních studijních plánů, cílů a ročníkových výstupů. Většina žáků se zapojila velmi dobře i přes slabší internetové připojení v některých hodinách. Žáci pracovali nejen na studiu repertoáru, ale i na průpravě technických dovedností. Nejobtížnějším úkolem byla výuka začátečníků, kteří potřebují osobní dohled a pomoc pedagoga. V některých případech volili učitelé populárnější skladby pro pozitivní motivaci žáků.

Kolektivní výuka hudebního oboru (praktika, soubory, orchestry) probíhala také synchronní formou prostřednictvím videokonferencí, byla zaměřena především na zvládnutí jednotlivých partů a následné nacvičování souhry za pomoci nahrávek. Činnost dechového orchestru byla v listopadu přerušena, žáci byli rozděleni do menších dechových souborů, aby v dané situaci mohli plnit požadované výstupy. Pozitivem bylo, že se žáci důkladně připravovali a zejména díky tomu byly soubory i smyčcový orchestr schopni vystoupit na koncertě školy na konci školního roku. Závěrečný koncert školy byl pro všechny odměnou za vynaložené úsilí. Smyčcový soubor, smyčcový orchestr i všechny dechové soubory předvedly program, který nastudovaly za dobu distanční výuky.

Učitelé si vzájemně předávali zkušenosti na schůzkách oddělení i v individuálních rozhovorech, poskytovali notový materiál nebo pracovní listy pro menší žáky a předávali si pozitivní i negativní zkušenosti z výuky kolegů oddělení i pedagogů jiných oddělení a oborů.

Ověřování ročníkových výstupů se uskutečnilo u postupových a závěrečných zkoušek, postupové zkoušky proběhly třídní formou a závěrečné formou komisionálního přezkoušení. Zkušební látka je uvedena v třídní dokumentaci. Revizí dosažených výstupů jsme stanovili učební cíle a zpracovali roční plány pro následující školní rok.

Školní rok ukončilo 610 žáků, 95,8% celkového počtu žáků ze zahajovacího výkazu. Pro následující školní rok je zařazeno 629 žáků, 98,3% maximální kapacity. Přes velmi obtížné podmínky školního roku můžeme konstatovat, že jsme cíle, které bylo možné uskutečnit, naplnili.

V následujícím školním roce bude nutné ověřit osvojení znalostí a dovedností žáků a vedle probírané nové učební látky se věnovat i opakování a procvičování učiva z minulého školního roku. V následujícím období se připravujeme také na revizi Rámcového vzdělávacího programu pro

základní umělecké vzdělávání. Následně bude naším pokračujícím úkolem ověření, případně aktualizace Školního vzdělávacího programu. Průběžná evaluace tohoto zásadního dokumentu zůstává jednou z priorit školy a hlavním úkolem pro činnost jednotlivých oddělení.

Oblast personální

V personální oblasti je velmi dobrým výsledkem stabilizace stavu zaměstnanců. Výuku zajišťují aprobovaní učitelé, provozní součást je ve všech oblastech zabezpečena vlastními zaměstnanci v pracovním poměru. V průběhu školního roku došlo v pedagogickém sboru ke dvěma změnám z důvodu čerpání mateřské a rodičovské dovolené. Místa se nám podařila obsadit kvalifikovanými učiteli, v obou případech našimi bývalými kolegy. Díky vynikající komunikaci kolegů a zkušenostem nebyla i přes období distančního vzdělávání kontinuita výuky narušena.

V době uzavření škol žákům učitelé prokázali svůj profesionální přístup, obrátili pozornost k cílům, které podporovali samostatnost žáků a individuální rozvoj dovedností. Distanční výuka přinesla žákům nové způsoby práce, vědomosti i dovednosti a umožnila věnovat prostor propojení dříve dosažených znalostí a dovedností.

Prioritou školy je další vzdělávání a osobní profesní rozvoj zaměstnanců, klademe si za cíl podporovat úzkou spolupráci učitelů a pravidelná **metodická setkávání**. Tento cíl naplňujeme zejména formou aktivit šablon – **tandemová výuka, ale také metodickými schůzkami učitelů oddělení, které pravidelně probíhají v oddělení smyčkových a strunných nástrojů a v oddělení klávesových nástrojů. Nově vznikla velmi úzká spolupráce učitelů nehupebních oborů, kteří si vyměňovali nabyté poznatky a osvědčené metody distančního způsobu výuky.**

Učitelé se dále vzdělávali dle osobních plánů personálního rozvoje – v institucionální formě i formě samostudia – viz přehled DVPP. V letošním roce se velká část seminářů přesunula do online prostředí. Administrativní pracovnice, ekonomka, ředitelka školy i zástupkyně ředitelky se účastnily odborných seminářů v oblasti aktuálních legislativních předpisů.

V pedagogickém sboru školy působí několik uznávaných odborníků ve svém oboru, **tři učitelé pracují v okresní a v krajské umělecké radě Olomouckého kraje.** Ředitelka školy Mgr. Ludmila Smetanová zastává funkci předsedkyně klavírní sekce KUR i OUR, Jana Zámečníková je předsedkyní sekce smyčkových nástrojů KUR i OUR, Mgr. art. Petra Schwarz předsedkyní kytarové sekce OUR a KUR. Ředitelka školy je současně předsedkyní Krajské umělecké rady Olomouckého kraje a členkou Ústřední umělecké rady ZUŠ ČR.

Metodická setkávání učitelů jsou pro pedagogickou práci velmi podnětná, zejména pro méně zkušené kolegy, ale jsou také velmi účinná proti syndromu vyhoření a přínosná pro klima školy. Různé formy interní spolupráce i spolupráce s kolegy dalších škol budou podporovány i v následujícím školním roce.

Oblast spolupráce s partnery

Studentka Hana Doubravová a pedagog Mgr. Lucie Skalická byly přijaty k účasti ve stipendijním programu **Akademie MenART**. V průběhu školního roku se uskutečnilo několik pracovních setkání třídy mentora Jana Ostrého, renomovaného flétnisty a vyhledávaného pedagoga hry na příčnou flétnu. Na závěr školního roku vystoupila Hana Doubravová ve flétnovém souboru na koncertě v kostele sv. Šimona a Judy SALON ZUŠ, který byl zařazen do programu Pražského jara 2021.

V posledním srpnovém týdnu se uskutečnil dlouho odkládaný projekt **Mladé talenty s JFO**, který organizuje sdružení základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje MÚZA ve spolupráci s Janáčkovou filharmonií Ostrava. Podmínkou účasti žáků bylo vynikající zvládnutí přidělených partů Symfonie č. 5 Osudová Ludwiga van Beethovena. Projektu se zúčastnilo šest žáků školy, závěrečné třídní soustředění s filharmonií se uskutečnilo ve dnech 23. – 25. 8. 2021. Společný orchestr Janáckovy filharmonie a žáků ZUŠ Moravskoslezského, Olomouckého a Zlínského kraje vystoupil 25. srpna na koncertě v Domě kultury města Ostravy pod taktovkou dirigenta Marka Šedivého.

Žáci a učitelé vzdělávacího zaměření smyčcové nástroje navázali partnerství s italskou vzdělávací institucí Accademia Musicale Mellianum. Již podruhé dostali pozvání k účasti v projektu OSGE 2021 (**European Youth Symphonic Orchestra**), který se konal ve dnech 30. 6. - 11. 7. 2021 v italském Miglianicu (oblast Abruzzo). V letošním roce, kdy projekt slavil své 10. výročí, se velký symfonický orchestr z důvodu proticovidových opatření zúžil na 45 členů – žáků, studentů a pedagogů třech zemí - z polské hudební školy v Rybniku, regionu Pescara v Itálii a žáků s učiteli ZUŠ Uničov. Pod taktovkou dirigenta Andrea di Mele si v mezinárodním orchestru zahrálo 9 žáků se 3 učiteli školy mimořádně náročný repertoár jako jsou přehledy k operám W. A. Mozarta Figarova svatba a Così fan tutte, Beethovenovu první symfonii nebo Moments Enrica Morriconeho.

I přes pandemické období jsme komunikovali a spolupracovali i s mateřskými a základními školami v Uničově, Libině a v dalších obcích mikroregionu Uničovsko. V letošním roce jsme pro děti MŠ připravili dvě DVD – adventní koncert a výchovný koncert s představením hudebních nástrojů.

V následujícím školním roce bychom rádi, pokud to epidemická situace dovolí, obnovili spolupráci s partnerskými školami a se ZUŠ Olomouckého kraje formou účasti na společných akcích i formou pořádání společných aktivit. Pro žáky varhanních tříd ZUŠ OK jsme připraveni uspořádat odloženou krajskou varhanní přehlídku v uničovské koncertní síni.

Oblast veřejné aktivity

Veřejná prezentace žáků

Pandemie koronaviru nejvíce ovlivnila příležitosti veřejné prezentace žáků. V běžném školním roce připravujeme mnoho aktivit pro děti i veřejnost. Cílem je rozvoj kompetencí k umělecké komunikaci, osobnostně-sociálních i kompetencí kulturních. Pro naplňování těchto strategií jsme se v průběhu letošního školního roku přesunuli do internetového prostředí, založili jsme školní kanál na platformě YouTube, pomocí kterého jsme našim žákům a rodičům zprostředkovávali nahrávky pořízené v domácím nebo školním prostředí. Pro propagaci studijních zaměření školy natočili učitelé každého vzdělávacího zaměření krátké propagační snímky o výuce, hudebních nástrojích, souborech, výtvarných technikách, vzdělávání v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru. Zveřejněny byly na webových stránkách školy zahájením talentových zkoušek. Na tvorbě snímků se podíleli i žáci školy – nejen v roli interpretů, pomáhali také se střihem a výslednou úpravou videa.

Jsmo velice rádi, že se nám na konci školního roku podařilo za dodržení nastavených protiepidemických opatření uskutečnit několik veřejných vystoupení pro rodiče i uničovskou veřejnost – čtyři asolventské koncerty, vystoupení žáků tanečního oboru „A znovu na jevišti...“ a Závěrečný koncert souborů a orchestrů školy. Pro žáky i rodiče to byla velká satisfakce za celoroční pracovitost, spolupráci a podporu.

Účast žáků v soutěžích

Soutěže žáků základních uměleckých škol byly pro tento školní rok zrušeny, stejně jako většina dalších soutěží. Přesto se naši žáci všech oborů do několika soutěží zapojili - v prezenční formě nebo v internetovém prostředí.

Největšího úspěchu dosáhli jako tradičně žáci smyčcových nástrojů, v letošním roce kontrabasisté. Dva naši žáci ze třídy Mgr. art. Barbory Kovářové se s velkým úspěchem zúčastnili **Mezinárodní interpretační soutěže Františka Černého a Jana Geissela** – získali 2. místo (David Ullmann), resp. Čestné uznání (Filip Smyčka). Oba dva žáci navíc zvítězili v krajském kole soutěže smyčcových nástrojů „**O cenu společnosti Akord Kvint**“ (v nepostupových věkových kategoriích).

Spolehlivou reprezentantkou školy je žákyně tanečního oboru Daniela Dorušáková. V online formě taneční soutěže **DANCE WORLD CUP Czech Jihlava 2021** získala ve své kategorii Junior Sóló Balet za choreografii - "ROCK N ROLL" krásnou 2. cenu.

Žáci výtvarného oboru se také do soutěží zapojili. Ocenění získal Vojtěch Filip ze třídy Mgr. Hany Čermákové ve **výtvarné soutěži vyhlášené Odborem školství a mládeže, Oddělení krajského vzdělávání Olomouckého kraje, na téma "Už se těším až..."** Ocenění v kategorii žáků 7 – 10 let získal za svou práci "Už se těším až ... otevřou". Všechny vybrané práce byly v průběhu prázdnin vystaveny v budově sídla Olomouckého kraje před kongresovým sálem.

Soutěžní internetové výstavy „**Čím ta čára**“ se zúčastnilo 19 žáků (vyučující Hana Čermáková a Bronislava Šnajdrová) s výtvarnými pracemi vytvořenými s využitím různých technik.

Další tradiční soutěží, které se žáci výtvarného oboru rádi účastní, je „**Voda štětcem a básní**“, kterou vyhlašuje Povodí Moravy. V letošním roce bylo oceněno 10 prací našich žáků ze třídy Mgr. Hany Čermákové. Nejúspěšnějšími byli Filip Polášek (2. cena) a Štěpánka Mikulíková (2. cena). Cenu Redakční rady obdrželo 6 žáků a cenu Generálního ředitele 1 žákyně.

Talent Olomouckého kraje

Ve výzvě na podporu talentované mládeže Olomouckého kraje 2021 byl v umělecké kategorii za soutěžní úspěchy získané ve školním roce 2020/2021 **oceněn David Ullmann** (vyučující Mgr. art. Barbora Kovářová).

7. 2. 1. Hudební obor

Vzdělávací zaměření Hra na klávesové nástroje

Výuka je realizována ve studijních zaměřeních Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje a Hra na varhany.

Počet žáků všech studijních zaměření klávesových nástrojů čítal k 30. 9. 2021 v součtu 141 žáků, školní rok řádně ukončilo 139. Šest žáků úspěšně absolvovalo I. stupeň základního studia a jeden základní studium II. stupně.

V tomto školním roce vyučovalo hru na klavír, elektronické klávesové nástroje a varhany celkem 11 pedagogů. 4 pedagogové hru na klavír, 6 pedagogů hru na klavír a EKN, z nich 2 na pobočce v Libině, 1 pedagog hru na varhany. Personální obsazení oddělení se rozšířilo o nového učitele hry na klavír a keyboard. Vedoucí oddělení poskytovala začínajícímu kolegovi metodickou podporu a pomáhala mu s adaptací do nového školního a pracovního prostředí.

Ředitelka školy je předsedkyní klavírní sekce krajské i okresní umělecké rady Olomouckého kraje.

Školní rok byl specifický pandemií koronaviru COVID-19, distanční formou výuky ve větší části školního roku a přesunu veřejných vystoupení do internetového prostředí. Žáci klávesových nástrojů se podíleli na programech videokoncertů školy **Můj první koncert** (zveřejněno 20. 4. 2021), **Jarní pozdravení** (zveřejněno 4. 5. 2021), **Výchovný koncert pro děti z MŠ a ZŠ** (zveřejněno 19. 5. 2021), **Z pohádky do pohádky** (zveřejněno 31. 5. 2021), **Inspirace výročí hudebních velikánů** (zveřejněno 15. 6. 2021), **Nové pianino – nové inspirace a příležitosti** (zveřejněno 6. 7. 2021). Všichni absolventi vystoupili na koncertech, které se konaly v koncertním sálku školy nebo v Koncertní síni. Absolventská vystoupení zahrnovala sólovou i čtyřruční hru nebo hru na dva klavíry.

Samostatně učitelé oddělení se svými žáky připravili dva videokoncerty pod společným názvem **Virtuální chvíle na černobílých klávesách**.

Klavíristé oddělení reprezentovali školu také na soutěžích a přehlídkách. **Okresní přehlídka talentovaných klavíristů „PIANOMARATÓN“** se zúčastnili žáci Filip Zlámal (vyučující Mgr. Tamara Frömllová, Olga Gucká (vyučující Bc. Petra Šafářová), David Ullmann (vyučující Mgr. Nela Němcová, DiS.), Ladislav Polách a Vítězslav Bittner (vyučující Anna Szárazová), Tereza Steidlová (vyučující Mgr. Ludmila Smetanová). Přehlídka se konala formou několika videokoncertů, které byly průběžně zveřejňovány v měsíci květnu na školním hudebním kanále YouTube. Na přípravě přehlídky se podíleli členové klavírní sekce Okresní umělecké rady.

Žákyně studijního zaměření hra na varhany Magdaléna Smyčková (vyučující Mgr. Markéta Prokopovičová, DiS.) se 6. 5. 2021 se zúčastnila Celostátní soutěžní přehlídky Organum Regium a získala diplom za účast.

Tereza Steidlová reprezentovala klavíristy školy na Mezinárodních interpretačních kurzech v Zábřehu a účinkovala na závěrečném koncertě v kostele sv. Barbory.

V příštím školním roce (v případě příznivých podmínek) bude důležité vrátit se k pořádání tradičních aktivit oddělení i zapojení klávesového oddělení do aktivit školy. Tento rok byl v mnohém jiný, znovu bude třeba žáky motivovat k dosahování náročnějších úkolů a všem žákům umožnit zažít pocit úspěchu na vystoupeních, koncertech nebo třídních besídkách. Jedním z úkolů následujícího školního roku bude důslednější práce na rozvoji úhozových a technických dovedností žáků, vyjádření charakteru skladeb, stylové interpretaci. Důležitou součástí rozvoje mladých pianistů bude i komorní hra.

Vzdělávací zaměření Hra na dechové nástroje, Hra na bicí nástroje

Školní rok ukončilo v součtu obou zaměření 98 žáků, 7 učitelů vyučovalo hru na dechové nástroje a 1 na bicí nástroje. I. stupeň základního studia ukončilo 9 absolventů.

Žáci dechového oddělení se velmi aktivně zapojili do videokoncertů školy v průběhu celého školního roku (Jarní pozdravení I., II.; Můj první koncert I., II.; Z pohádky do pohádky; Vánoční pozdrav žáků a pedagogů ZUŠ Uničov; Koledový dáreček pro seniory; Výchovný koncert pro děti z MŠ).

Ve vzdělávacím zaměření dechových nástrojů vyrůstají hudební osobnosti, které se přes složité „covidové“ období aktivně zapojili do celostátních projektů a velmi úspěšně reprezentovali školu. V prosinci 2020 se klarinetistka Magdaléna Smyčková zúčastnila spolu s paní skladatelkou Miladou Červenkovou celostátního projektu **Skladatelé dětem, děti skladatelům**. Žákyně si vyzkoušela spolupráci se soudobým skladatelem, která ji obohatila zejména v oblasti přesvědčivé interpretace (důraz kladený na výraz, tempo, dynamiku, akcentaci). Žákyně flétnové třídy Hana Doubravová

byla vybrána do **stipendijního programu MenART**. Stipendijní akademie mentoringu uměleckého vzdělávání je program určený pro nadané žáky základních uměleckých škol. Vybraným studentům nabízí roční stipendium pro dvojici student – pedagog, které obsahuje 6 pracovních skupinových setkání s mentorem - špičkovým profesionálem v oboru. Skupiny pracují v rámci setkání společně, sdílí zkušenosti, přístupy, techniky a společné pokroky. Hana Doubravová pracovala ve flétnové třídě vynikajícího sólisty a vyhledávaného pedagoga příčné flétny Jana Ostrého. Výstup celoroční práce byl prezentován na koncertu Salon ZUŠ, který se uskutečnil 25. 5. 2021 v rámci festivalu Pražské jaro. Dalším mimořádným úspěchem flétnové třídy byl výběr stipendistů pro rok 2021/2022, ve kterém uspěla další žákyně flétnové třídy Hedvika Smyčková.

Žáci oddělení se v běžném roce velmi aktivně zapojují do hry v orchestru. V roce 2021 proběhl dlouho odkládaný projekt **Mladé talenty s JFO** - společný koncert Janáčkovy filharmonie a vybraných talentovaných žáků základních uměleckých škol Moravskoslezského, Zlínského a Olomouckého kraje. Koncert se uskutečnil 25. 8. v Domě kultury města Ostravy a je součástí festivalu Múziáda 2021. Hana Doubravová byla zařazena na pozici 1. flétny na základě úspěšného vykonání výběrové přehrávky.

Úkol propagovat žesťové nástroje stále trvá. Jedním z úkolů následujícího školního roku bude obnovit činnost a veřejnou prezentaci Dechového orchestru. Pro všechny žáky bude důležitou motivací každé vystoupení připravované pro rodiče nebo veřejnost, příležitost zapojit se je výzvou pro žáky všech tříd.

Vzdělávací zaměření Hra na smyčcové nástroje, Hra na strunné nástroje

V letošním školním roce byla vzdělávací zaměření Hra na strunné nástroje a Hra na smyčcové nástroje organizačně sloučena do jednoho oddělení z důvodu personálního charakteru na pozici vedoucího oddělení. Toto sloučení bylo ustanoveno na jeden školní rok.

Vzdělávací zaměření strunných nástrojů

V letošním školním roce jsme vyučovali studijní zaměření Hra na kytaru, Hra na elektrickou kytaru a Hra na basovou kytaru. Školní rok ukončili 73 žáci, z nich 5 absolventů základního studia I. stupně a 2 absolventi základního studia II. stupně. Ve vzdělávacím zaměření vyučovalo celkem 5 učitelů.

Vzdělávací zaměření smyčcových nástrojů

V letošním školním roce jsme vyučovali studijní zaměření Hra na housle, Hra na violu, Hra na violoncello, Hra na kontrabas. Školní rok ukončili 73 žáci, z nich 5 absolventů základního studia I. stupně a 5 absolventů základního studia II. stupně. Jeden absolvent ukončil Studium pro dospělé. Ve vzdělávacím zaměření vyučovalo celkem 6 učitelů.

Většina koncertů a vystoupení žáků probíhala formou videí. Žáci obou oddělení se zúčastnili nahrávání svých přednesových skladeb z prostředí domova, v závěru školního roku pak v sálku ZUŠ (**Koncert smyčcového a kytarového oddělení** - červen 2021; **Můj první koncert** - březen 2021; Jarní pozdravení I., II. - duben 2021; **Z pohádky do pohádky** - květen 2021; **Koncert k výročí** - červen 2021). Velkým úspěchem byly velmi hodnotné výkony absolventů I. i II. stupně, které žáci předvedli na veřejných vystoupeních i přes velmi dlouhé období distanční výuky. Vysoká kvalita absolventů svědčí nejen o interpretační a osobnostní vyspělosti žáků, ale také o erudici a nasazení jejich pedagogů.

Žáci vzdělávacího zaměření hra na smyčcové nástroje patří k nejúspěšnějším reprezentantům školy. V tomto školním roce tomu nebylo jinak. Velmi cenná umístění získali v soutěžích kontrabasisté, v **Mezinárodní kontrabasové soutěži Františka Černého a Jana Geissela (Holic - 29. 5. 2021)**

vybojoval David Ullmann ve velké konkurenci 2. cenu a Filip Smyčka Čestné uznání (ze třídy Mgr. art. Barbory Kovářové). Oba dva žáci následně zvítězili v krajském kole soutěže smyčcových nástrojů „O cenu společnosti Akord Kvint“, které se konalo pod záštitou Umělecké rady ZUŠ ČR (Olomouc, 18. 6. 2021). Žáci soutěžili ve věkově nepostupových kategoriích.

Čtyři žáci školy úspěšně dokončili projekt **Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií** závěrečným soustředěním a koncertem společného orchestru Janáčkovy filharmonie a žáků ZUŠ Moravskoslezského, Olomouckého a Zlínského kraje pod taktovkou dirigenta Marka Šedivého. V Domě kultury města Ostravy vystoupili Josef Antes (viola) ze třídy Mgr. art. Hany Blahové, Eliška Zámečníková, Zuzana Zahradková a Klára Smyčková (housle) ze třídy pí. uč. Jany Zámečníkové a David Ullmann (kontrabas) ze třídy Mgr. art. Barbory Kovářové.

Skupina žáků smyčcového orchestru se zúčastnila projektu OSGE 2021 (**European Youth Symphonic Orchestra**), který se konal ve dnech 30. 6. - 11. 7. 2021 v italském Miglianicu (oblast Abruzzo). Projekt společného mezinárodního orchestru pořádá každoročně Accademia Musicale Mellianum.

V následujícím školním roce bude nezbytným cílem výuky napříč studijními zaměřeními práce na tvorbě kvalitního tónu a poučené interpretaci zejména u mladších žáků. Velkou výzvou bude znovuoobnovení souhry v souborech a orchestrech, zejména žáci 4. a 5. ročníků neměli dostatečnou příležitost naučit se vzájemně poslouchat a sehrávat. Smyčcový orchestr do 18 členů a Smyčcový orchestr do 30 členů se bude připravovat na účast v soutěži ZUŠ. Do budoucna je nutné stabilizovat situaci v sekci violoncell, zejména smyčcový orchestr se potýká s nevyrovnaností zvuku sekcí, který vychází bohužel z nepříliš kvalitního obsazení skupiny violoncell. Jednou z cest ke zkvalitnění výuky budou metodické schůzky pedagogů smyčcových nástrojů a pedagogů strunných nástrojů. Prospěšné bude navázat spolupráci se zkušenými kolegy přátelských ZUŠ, kde mohou učitelé získávat cenné zkušenosti zejména při práci s nejmladšími žáky.

Vzdělávací zaměření Sólový zpěv

Školní rok ukončilo 46 žáků ve 4 třídách. I. stupeň základního studia úspěšně absolvovali 4 žáci. Pedagogický sbor zaměření posílila nová kolegyně, která pravidelně konzultovala pedagogické záležitosti s vedoucí oddělení. Díky této spolupráci proběhlo uvedení začínajícího učitele do praxe přirozeně bez komplikací.

I přes pandemickou situaci se žáci s pedagogy zaměření velmi aktivně podíleli na prezentaci výsledků, připravili dva pěvecké videokoncerty - **Jarní hrátky se zvířátky** (zveřejnění 1. 4. 2021) a **Od pohádky k muzikálu** (zveřejnění 18. 5. 2021) a spoluúčinkovali na všech videokoncertech školy - **Koncert k výročí** (zveřejnění 15. 6. 2021), **Z pohádky do pohádky** (zveřejnění 31. 5. 2021), **Koncert pro nové pianino** (zveřejnění 4. 7. 2021).

V adventním čase byli žáci a učitelé oddělení jedním z pilířů školních programů připravovaných pro seniory a pro děti z MŠ.

V příštím školním roce, pokud pandemická situace dovolí, se uskuteční soutěž žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu. Jedním z cílů školního roku bude příprava na tato tradiční setkávání žáků a učitelů, stejně jako příprava pro další příležitosti veřejného vystoupení (pěvecký podvečer, vánoční koncert školy, soutěž Olomouc 2021, Pro Bohemia 2022, apod.). Vzhledem k tomu, že studijní zaměření Sólový zpěv budou v příštím školním roce vyučovat dvě kolegyně s plnými úvazky, bude jednodušší organizační stránka aktivit.

Oblast recepce a reflexe hudby

Předměty hudební teorie (hudební nauka, přípravná hudební výchova a hudebně-pohybová průprava) vyučovalo v letošním roce celkem 6 učitelů, z toho tři v Uničově a tři v Libině. Během prvního pololetí všichni učitelé začali postupně vyučovat synchronní formou prostřednictvím MS Teams, těchto hodin se také postupně zúčastnila většina dětí. Ti, kteří se neúčastnili, pracovali samostatně podle pokynů učitelů, jen minimum žáků se nezapojilo vůbec. Žáci, kteří se nezúčastnili online výuky, dostávali vždy všechny materiály prostřednictvím souborů v MS Teams, případně po domluvě emailem.

Hlavní důraz ve výuce byl kladen na hudební teorii a dějiny hudby, kde žáci plány splnili. Nebylo však mnoho prostoru na procvičování probrané látky. Prezenční výuka na konci roku byla více zaměřena na praktické činnosti. Drobné kapitolky, na které v distanční výuce již nezbyl prostor, budou zohledněné v následujícím školním roce.

Učitelé oddělení jako každoročně připravili průvodní slovo výchovného koncertu pro děti z MŠ, v letošním roce formou videoprogramu.

Pedagogové oddělení se v rámci DVPP zúčastnili semináře Využití nových metod a forem ve výuce hudebně teoretických předmětů na ZUŠ (Charanga).

V příštím školním roce bude důležitým úkolem průběžné procvičování probrané látky, aby si žáci učivo upevňovali a na osvojené navazovali. Novým přínosným stimulem atraktivní výuky bude využití platformy Charanga.

7. 2. 2. Výtvarný obor

Žáci výtvarného oboru pracovali v 9 skupinách podle věku, školní rok úspěšně ukončilo 88 žáků. I. stupeň základního studia absolvovalo 7 žáků formou interní vernisáže. Výuku zabezpečovali 2 učitelé.

Žáci a pedagogové připravili během školního roku 5 výstav, první pod názvem **Geometrie** v Nové galerii ZUŠ Uničov (2. 9. – 26. 10. 2020) a ostatní v internetovém prostředí - Velikonoce (zveřejnění na webu 1. 4.), **Ohlédnutí za podzimem**, **Distanční jaro**, **Roboti** (zveřejněné na webu od 13. 5. 2021).

Pro distanční výuku výtvarného oboru učitelé využili velmi cennou nabídku výukových materiálů Bez názvu, Nedatováno, které zpracovala doc. Petra Šobánková se svými studenty PdF UP, Olomouc, katedry VV. Toto nahlédnutí do práce kolegů doplnilo odborné vzdělávání učitelů a obohatilo pedagogickou práci.

Vzhledem ke covidové situaci se v roce 2020 neuskutečnila soutěžní přehlídka prací žáků výtvarného oboru. Náhradní příležitostí byla **výstava prací žáků VO ZUŠ Olomouckého kraje CO „OČI“ NEVIDĚLY** (14. 5. – 30. 9. 2021) v prostorách bývalého augustiniánského kláštera ve Šternberku (Abstrakce, animace výstavy, interpretace - Hana Čermáková, OKRAJE - Bronislava Šnajdrová, PÍRKO - Bronislava Šnajdrová).

I přes distanční období se žáci výtvarného oboru aktivně zapojili do soutěží. Odbor školství a mládeže, Oddělení krajského vzdělávání Olomouckého kraje, vyhlásil výtvarnou soutěž na téma **”Už se těším až...”**. Ocenění v kategorii žáků 7 – 10 let získal za svou práci **”Už se těším až ...**

otevřou“ Vojtěch Filip ze třídy Mgr. Hany Čermákové. Všechny vybrané práce byly v průběhu prázdnin vystaveny v budově sídla Olomouckého kraje před kongresovým sálem. Soutěžní internetové výstavy „Čím ta čára“ se zúčastnilo 19 žáků (vyučující Hana Čermáková, Bronislava Šnajdrová), výtvarné práce různými technikami. Přední ocenění žáci nezískali, ale jsou bohatší o nové zkušenosti sdílet a vyhodnocovat práce na webu.

Voda štětcem a básní je další z oblíbených soutěží našich žáků. Vyhlášovatel soutěže Povodí Moravy, posunul vyhodnocení jarních prací roku 2020 na podzim, - žáci školy obdrželi ve svých kategoriích krásná umístění (Cena ŘSP: Monika Hamplová (vyučující Bronislava Šnajdrová) a Marie Běhůnková, (vyučující Hana Čermáková), 2. místo - Radim Kyselý (vyučující Bronislava Šnajdrová), 3. místo Nikol Beránková (vyučující Hana Čermáková); Cena GŘ Jana Poláková (vyučující Bronislava Šnajdrová). V kategorii Keramika: Cena GŘ - Jaroslav Štěpánek (vyučující Hana Čermáková), Vlastimil Polák a Adam Mucka (vyučující Bronislava Šnajdrová). **Ve stejné soutěži v roce 2021** uspělo 10 žáků ze třídy Mgr. Hany Čermákové - Filip Polášek (2. cena), Štěpánka Mikulíková (2. cena), Dominika Běhůnková, Filip Polášek, Johana Schneiderová, Veronika Zámečnicková, Julia Pereira Marques, Sára Rýznarová - Cena Redakční rady, Viktorie Orságová - Cena generálního ředitele

Výtvarný obor velmi úzce spolupracuje s dalšími obory školy, v letošním roce to byl zejména literárně-dramatický obor – ve společných projektech „Motýlí“ a „Lví král“.

Vyučující oboru jsou umělecky aktivní a pořádají vlastní výstavy. Jedna z nich proběhla v olomoucké Galerii Caesar v prosinci 2020 – Výstava Aktuál, autorka Bronislava Šnajdrová.

ZUŠ Uničov pravidelně umožňuje studentům Pedagogické fakulty UP Olomouc **souvislou studentskou praxi**, v letošním roce **5. 10. 2020 – 11. 11. 2020** studentce 1. ročníku navazujícího magisterského studia Pedagogické Fakulty UP Olomouc ve třídě Mgr. Hany Čermákové. Studentka si vyzkoušela práci ve výuce v různých skupinách a byla zapojena do všech činností souvisejících s prací učitele VO, včetně nezbytné distanční výuky.

V pandemickém období zaznamenal výtvarný obor mírný pokles žáků, v tvůrčím procese se potvrdila nezbytnost osobního kontaktu, budování vztahů, spolupráce ve skupině, možnosti sdílení, inspirace, konfrontace. Aktivita a veřejná prezentace žáků výtvarného oboru jsou velmi časté, vedle vlastních projektů obor velmi úzce spolupracuje s dalšími obory ve škole. Práce ve skupině a sdílení tvůrčího procesu a výsledků práce s rodičovskou veřejností bude důležitým bodem plánu pro příští školní rok.

7. 2. 3. Literárně-dramatický obor

Literárně-dramatický obor je v posledních letech velmi stabilní s počtem 26 žáků. Žáci jsou rozděleni do třech studijních skupin, jeden absolvent ukončil základní studium I. stupně. Obor vede jedna vyučující.

V průběhu školního roku žáci pracovali zejména na mluveném projevu, připravovali scénáře a audioknihy, nad rámec se věnovali střihu záznamů.

Žáci LDO dokončili audioknihu *Lví král*, výtvarně ji dotvořili žáci výtvarného oboru. 3. skupina pracovala na nahrávce knihy **Ikabog** a bude pokračovat i v následujícím školním roce. Veřejně se obor prezentoval projektem **Motýli** ve spolupráci s výtvarným oborem (květen 2021) - nahrávka monologu Lucie Hrdličkové s výtvarným podkladem. Žáci LDO se také zapojili do přípravy mluveného slova o hudebních nástrojích pro děti z MŠ (květen 2021) - Lucie Hrdličková, Adéla Pořízková, Dominika Marchovská.

Žáci LDO reprezentovali školu v soutěži v přednesu „Dětská scéna 2021“ (březen až duben 2021) - Karel Vařeka (účast v okresním kole) a Dominika Marchovská (postup do krajského kola).

Pozitivním výsledkem je kontinuita ve vedení oboru a také zájem žáků o obor. Významným projektem v příštím školním roce bude představení Alenka v říši divů ve spolupráci s tanečním oborem. Prezentace výsledků práce žáků bude v příštím roce velmi důležitá, v uplynulých dvou letech měli žáci minimální příležitosti živě předvést ucelený program rodičům.

7. 2. 4. Taneční obor

Taneční obor byl v letošním roce opět stabilní, školní rok ukončilo 52 žáků, dva žáci absolvovali I. stupeň základního studia. Na výuce tanečního oboru se podílelo 5 vyučujících – pedagog tanečního oboru, tři korepetitoři a pedagog hudebně-pohybové průpravy.

Distanční výuka v tanečním oboru patřila k nejsložitějším, o to cennější bylo aktivita žáků při zapojení do výuky. V prvním pololetí se pravidelně účastnilo distanční výuky cca 70% žáku, ve druhém pololetí již 95% žáků. Vedle vlastní taneční průpravy žáci pracovali na nových choreografiích, z nichž některé předvedli na závěrečném vystoupení Tanečního oboru „A znovu na jevišti“ v zahradě MK Uničov (25. 6. 2021).

Daniela Dorušáková se opět po roce účastnila kvalifikační soutěže **DANCE WORLD CUP 2021**, která proběhla v online režimu dne 16. 5. 2021. Soutěže se zúčastnilo 10 tanečních škol a ZUŠ z celé republiky. Daniela Dorušáková reprezentovala školu v kategorii sólo balet junioři krásné 2. místo.

Letošní školní rok byl velice těžký vzhledem k uzavření škol žáků a realizací distančního vzdělávání. Pozitivně motivujícím příslibem do budoucna bylo závěrečné představení oboru s vystoupením absolventů posledních dvou školních let – 2020 a 2021. Hlavním úkolem pro následující rok bude navázat na započaté projekty a pracovat na jejich dokončení. Zajímavou příležitostí bude také soutěžní přehlídka žáků tanečního oboru ZUŠ, v rámci které se mohou žáci tanečních oborů setkat, inspirovat se a motivovat do dalších výzev.

7. 2. 5. Místo poskytovaného vzdělávání Libina

Ve školním roce 2020/2021 navštěvovalo výuku v Libině 36 žáků. Vyučovali jsme zde studijní zaměření Hra na klavír, Hra na elektronické klávesové nástroje, Hra na kytaru a Hra na zobcovou flétnu. V rámci učebních plánů žáci navštěvovali další povinné předměty - Hudební nauku ve

sloučených skupinách, Klavírní a Klávesová praktika a Hru v souboru. Výuku zajišťovali 4 aprobovaní učitelé. Vyučování se uskutečňovalo ve dvou učebnách v prostorách krásné historické budovy, kde je mj. umístěna i obecní knihovna.

V místě poskytovaného vzdělávání v Libině je velký zájem o hru na klávesové nástroje a kytaru, malý zájem je stále o zobcovou flétnu. Připravovanou propagaci dechových nástrojů v Libině jsme z důvodů proetiepidemických opatření nemohli uskutečnit, tento plán tedy zůstává aktuálním pro příští školní rok.

8. Prevence sociálně patologických jevů

Primární prevence rizikového chování se řídí metodickými pokyny v oblasti primární prevence rizikového chování schválenými MŠMT: Metodickým doporučením k primární prevenci rizikového chování u dětí a mládeže (Dokument MŠMT č. j.: 21291/2010-28) a Metodickým pokynem ministryně školství, mládeže a tělovýchovy k prevenci a řešení šikany ve školách a školských zařízeních č. j. MSMT-21149/2016.

Základním principem strategie prevence rizikového chování u dětí a mládeže ve školství je výchova žáků k předcházení a minimalizaci rizikových projevů chování, ke zdravému životnímu stylu, k osvojení pozitivního sociálního chování, zvládání zátěžových situací a zachování integrity osobnosti. Cílem primární prevence je zabránit výskytu rizikového chování, nebo co nejvíce omezit škody působené jeho výskytem mezi žáky.

Cíle, prostřednictvím kterých se snažíme předcházet rizikovému chování žáků, jsou stanoveny v Minimálním preventivním programu školy: vytváření bezpečného školního prostředí, rozvíjení pozitivních vztahů mezi žáky ve škole, předkládání vzorů chování, využití uměleckého vzdělávání jako přímého a účinného nástroje prevence sociálně patologických jevů, důsledné uplatňování výchovně vzdělávacích strategií ŠVP, podpora školní úspěšnosti žáků, povinné seznamování žáků se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví a zásadami školního řádu a vyžadování jejich dodržování, rozpoznání jednotlivých sociálně patologických jevů, eliminace nevhodného chování žáků, vytipování rizikových skupin (kolektivní obory), spolupráce mezi učiteli a vedením školy při snaze o udržení zdravého klimatu školy, vytváření otevřeného partnerství s rodiči a veřejností, podpora utváření pozitivního hodnotového žebříčku žáků, zvyšování informovanosti učitelů v dané problematice, v případě potřeby spolupráce s institucemi - PPP, sociální odbor, Policie ČR.

Základní umělecká škola zabezpečuje prevenci sociálně patologických jevů samotnou svou činností. Studium je dobrovolné a výběrové, probíhá ve volném čase a s podporou rodičů. Vytváříme pozitivní vnitřní klima školy, vzájemné vztahy jsou založeny na úctě a respektu identity a individuality každého žáka i zaměstnance školy, rozvíjíme pozitivní vztahy založené na vzájemné důvěře. Výuka všech oborů je založena na individuálním přístupu k žákům.

V prostorách školy je zakázáno kouření, konzumace alkoholických nápojů, nošení, držení, distribuce a zneužívání návykových látek. Ve výuce důsledně uplatňujeme výchovně vzdělávací strategie nastavené v ŠVP, podporujeme pozitivní hodnocení a vědomí školní úspěšnosti žáků. V kolektivních předmětech eliminujeme vznik nevhodného chování žáků stanovením společného cíle a podpory vědomí důležitosti každého jedince a vzájemné spolupráce pro úspěšný výsledek.

Naše žáky vychováváme ke vzájemné komunikaci a toleranci, k posilování sebedůvěry a intoleranci k projevům jakékoliv diskriminace či šikany. Seznamujeme je s uměleckými díly, které pozitivně ovlivňují jejich hodnotovou orientaci. Všichni vyučující s žáky hovoří v rámci poučení o bezpečnosti a seznámení se školním řádem o zneužívání návykových látek, škodlivosti kouření,

ale také o zásadách chování v krizových situacích. Netolerujeme projevy násilí, agrese a nesnášenlivosti v chování žáků ani v jejich vlastním uměleckém projevu. Naším cílem je, aby škola byla bezpečným prostorem pro všechny, kteří zde tráví svůj volný čas a umělecky se zde rozvíjejí a vzdělávají. Snažíme se zvýšit dostupnost naší výuky, rodičům talentovaných žáků ze sociálně slabšího prostředí umožňujeme ucházet se o slevu školného dle podmínek, které upravuje Směrnice ředitelky školy na základě doložení potvrzení o čerpání sociálních dávek.

V konkrétních problémových oblastech jako je šikana a násilné chování, drogové závislosti, alkoholismus, záškoláctví, kriminalita, vandalismus, rasismus a xenofobie jsme v naší škole v průběhu sledovaného školního roku nezaznamenali žádné negativní projevy.

9. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

Veřejné koncerty, výstavy a představení jsou velmi důležitou součástí výchovně-vzdělávací činnosti školy. Žáci získávají praktické zkušenosti na pódiu, učí se zvládat trému a koncentrovat se na svůj výkon. V neposlední řadě je příprava k vystoupení účinnou motivací ve výuce žáka.

Letošní rok byl poznamenán koronavirovou pandemií, v důsledku které byla celostátně omezena prezenční činnost škol i veřejných kulturních akcí. O to cennější jsou všechny projekty, které učitelé se svými žáky připravili. Z větší části to byly videokoncerty a videoprezentace, které jsme zveřejňovali na pro tento účel zřízeném školním hudebním kanále YouTube. Odkazy na zveřejněných akcí jsme rodičům zprostředkovávali prostřednictvím webových stránek, třídní videoaktivity předávali učitelé rodičům prostřednictvím ověřené emailové komunikace.

V průběhu školního roku připravili žáci mimo jiné videoprogramy pro seniory (adventní koncert) a děti z MŠ (adventní koncert a výchovný koncert s představením hudebních nástrojů). Video jsme prostřednictvím DVD nosičů předali do Domova pro seniory v Dolní Sukolomi a do uničovských a libinských oddělení Mateřských škol.

Na konci školního roku jsme pro rodiče a uničovskou veřejnost uspořádali několik koncertů „naživo“. Nejprve to byly čtyři absolventské koncerty hudebního oboru, v jejichž programech vystoupili absolventi I. i II. stupně Základního studia a Studia pro dospělé. V rámci večera tanečního oboru představili žáci choreografie vytvořené v době distanční výuky a příležitost absolvovat na veřejném vystoupení dostali absolventi tanečního oboru školního roku 2019/2020 i 2020/2021.

Velmi cennou tečkou za školním rokem byl Závěrečný koncert školy, na kterém vystoupily hudební soubory a smyčcový orchestr školy. Žáci tak zúročili celoroční přípravu skladeb, které si po velkou část školního roku nemohli se svými spolužáky společně zahrát.

9. 1. Zajímavé události školního roku

Stipendijní Akademie MenART 2020-2021

Stipendijní akademie mentoringu uměleckého vzdělávání je program určený pro nadané žáky základních uměleckých škol. Vybraným studentům nabízí roční stipendium pro dvojici student – pedagog, které obsahuje 6 pracovních skupinových setkání s mentorem - špičkovým profesionálem v oboru. Skupiny pracují v rámci setkání společně, sdílí zkušenosti, přístupy, techniky a společné pokroky. V loňském školním roce si příležitost pracovat ve třídě mentora Jana Ostrého, vynikajícího sólisty a vyhledávaného pedagoga hry na příčnou flétnu, vydobyla žákyně školy Hana Doubravová společně se svou vyučující Mgr. Lucií Skalickou. Výstup celoroční práce byl prezentován na koncertu Salon ZUŠ, který se uskutečnil 25. 5. 2021 v rámci festivalu Pražské jaro. Jako úspěšná absolventka Akademie MenART obdržela Hana Doubravová nabídku účinkovat na koncertě absolventů a vystoupila v programu stipendistů dne 3. října 2021 na zámku v Litni u Prahy.

Dalším mimořádným úspěchem flétnové třídy byl výběr stipendistů pro rok 2021/2022, ve kterém uspěla další žákyně flétnové třídy Hedvika Smyčková a bude v následujícím školním roce také získávat velmi cenné zkušenosti ve třídě mentora Jana Ostrého.

ZUŠ Uničov se zúčastnila vyhlášené grantové výzvy Nadace Karel Komárek Family Foundation „Piana do škol“. Z celkového počtu 152 škol vybrala odborná komise jedenáct, které nástroj od Nadace získaly. ZUŠ Uničov patřila mezi ně. Pianino PETROF P125 M1 obohatilo nástrojové vybavení školy 16. prosince 2020 a klavíristé si ho mohli vyzkoušet v poslední dny před vánočními prázdninami. Posláním Nadace Karel Komárek Family Foundation je dodávat lidem odvahu k tomu, aby zodpovědně dokázali rozvíjet svůj potenciál. Nový nástroj je pro naši školu velkým závazkem. Součástí žádosti a jedním z kritérií výběru byly vedle dalších údajů o škole soutěžní úspěchy a veřejná prezentace žáků školy za posledních 10 let. Ke zlepšení podmínek vzdělávání tak současným klavíristům přispěly také výsledky uplynulé generace žáků i erudovaná pedagogická a umělecká práce učitelů, a to symbolicky v roce, ve kterém jsme si připomněli 75 let života školy. Žáci se svými učiteli natočili na nové pianino dva videosnímky – první přivítání nástroje ve škole „Cesta nového pianina k žákům a učitelům ZUŠ Uničov“ (prosinec 2020) a první koncert s novým nástrojem „Nové pianino – nové inspirace a příležitosti“ (červen 2021).

Skladatelé dětem, děti skladatelům

Setkání žáků – interpretů a hudebních skladatelů jsou velmi cenným zdrojem inspirace a motivace. V prosinci 2020 se klarinetistka Magdaléna Smyčková zúčastnila spolu s olomouckou skladatelkou Miladou Červenkovou celostátního projektu Skladatelé dětem, děti skladatelům a byla zařazena v tomto projektu do programu videokoncertu na YouTube.

Adventní koncerty

ZUŠ Uničov neustoupila z tradice adventních koncertů ani v období, kdy veřejné produkce nebylo možné realizovat. Náhradním řešením byla videonahrávka programu pro seniory a programu určeného pro děti předškolního věku doplněná o práce žáků výtvarného oboru. DVD nosiče s adventními koncerty obdrželi klienti Domova pro seniory v Dolní Sukolomi a děti z Materské školy Uničov a MŠ v Libině v prosinci 2020.

Výchovné koncerty pro děti MŠ

Pro děti z MŠ jsme připravili videokoncert s průvodním slovem věnovaným představení hudebních nástrojů. Videokoncert byl uložen na DVD a zveřejněn také na webových stránkách školy. Pro nové

zájemce o studium jsme natočili videoprezentace s představením nabídky vzdělávání v naší škole. Snímky byly zveřejněny na webových stránkách školy před zahájením přijímacího řízení.

Účast smyčcového orchestru v projektu European Youth Symphonic Orchestra

Již podruhé dostali žáci s učiteli smyčcového a dechového oddělení pozvání k účasti v projektu OSGE 2021 (European Youth Symphonic Orchestra), který se konal ve dnech 30. 6. - 11. 7. 2021 v italském Miglianicu (oblast Abruzzo). Projekt společného mezinárodního orchestru pořádá každoročně Accademia Musicale Mellianum. V letošním roce, kdy projekt slavil své 10. výročí, se velký symfonický orchestr z důvodu proticovidových opatření zúžil na 45 členů – žáků, studentů a pedagogů třech zemí - z polské hudební školy v Rybníku, regionu Pescara v Itálii a žáků s učiteli ZUŠ Uničov. Pod taktovkou dirigenta Andrea di Mele si v mezinárodním orchestru zahrálo 9 žáků se 3 učiteli školy symfonický repertoár, jako jsou předehry k operám W. A. Mozarta Figarova svatba a Così fan tutte, Beethovenovu první symfonii nebo Moments Enrica Morriconeho. Během školního roku žáci nacvičili svoje party, v Itálii pak proběhly dělené a orchestrální zkoušky. Vyvrcholením společné práce byly tři open air koncerty - ve městech Scafa, Canosa Sanita a v Miglianicu. Hrou velkých symfonických skladeb získali žáci mnoho nových zkušeností, v mezinárodním orchestru rozvinuli krásná přátelství, více poznali polské a italské hudební školství i kulturu a v neposlední řadě si procvičili konverzaci v cizím jazyce.

Mladé talenty s JFO

Šest žáků školy se zapojilo do projektu Mladé talenty s JFO, který organizuje sdružení základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje MÚZA ve spolupráci s Janáčkovou filharmonií Ostrava. Podmínkou účasti žáků bylo vynikající zvládnutí přidělených partů Symfonie č. 5 Osudová Ludwiga van Beethovena. Náročnou přípravu žáci zúročili na společném třídním soustředění s filharmonií a 25. srpna na koncertě v Domě kultury města Ostravy. Společný orchestr Janáčkovy filharmonie a žáků ZUŠ Moravskoslezského, Olomouckého a Zlínského kraje vystoupil pod taktovkou dirigenta Marka Šedivého. Pro žáky základních uměleckých škol i pro početné publikum to byl jeden z dalších mimořádných zážitků i cenných zkušeností.

Talent Olomouckého kraje 2021

V pondělí 11. října 2021 se v sále Pegasus Regionálního centra Olomouc uskutečnilo slavnostní vyhlášení ocenění **Talent Olomouckého kraje**. Tuto výzvu na podporu talentované mládeže i škol a školských zařízení, které se péčí o talentované a nadané žáky systematicky věnují, vyhláší každoročně Olomoucký kraj v pěti oborech - humanitním, přírodovědném, technickém a dovednostním, uměleckém a sportovním. Na základě mimořádných soutěžních úspěchů proměnil nominaci na ocenění v uměleckém oboru také žák ZUŠ Uničov David Ullmann ze třídy Mgr. art. Barbory Kovářové, a to za soutěžní výsledky dosažené v loňském školním roce - velmi cenné 2. místo v Mezinárodní interpretační soutěži Františka Černého a Jana Geissela ve hře na kontrabas a vítězství v krajském kole celostátní soutěže ve hře na smyčcové nástroje „O cenu společnosti AKORD KVINT“, která se konala pod záštitou Umělecké rady ZUŠ ČR.

Šablony ZUŠ Uničov

Učitelé školy se zúčastnili **100 vzdělávacích aktivit** osobnostně profesního rozvoje pedagogů (vzdělávání pedagogických pracovníků, sdílení zkušeností pedagogů, tandemová výuka), a to v oblastech cizích jazyků, osobnostně sociálního rozvoje, ICT, kulturního povědomí a vyjádření, inkluze. Pro žáky připravili a realizovali učitelé **1 projektový den**. Druhá zpráva o realizaci byla schválena na základě doložené dokumentace k 30. 11. 2020. Část zahájených aktivit bude dokončena v následujícím školním roce z důvodu uzavření škol žákům (tandemová výuka,

projektové dny, vzájemná spolupráce, sdílení zkušeností). Na základě podané žádosti Řídící výbor OP VVV prodloužil realizaci projektu Šablony ZUŠ Uničov do 31. 1. 2022.

9. 3. Souhrnný přehled veřejné aktivity ve školním roce 2020/2021

2. 9. 2020	Výstava Geometrie	Nová galerie
7. 12. 2020	Pořizování nahrávek adventních programů	Koncertní sál
14. 12. 2020	Pořizování nahrávek žáků a pedagogů adventních programů	Koncertní sál
26. 3. 2021	Videoprezentace - výstava žáků Bronislavy Šnajdrové	www.zusunicov.cz
26. 3. 2021	Videoprezentace - výstava žáků Hany Čermákové	www.zusunicov.cz
30. 3. 2021	Motýli - společný videoprojekt LDO, VO	www.zusunicov.cz
1. 4. 2021	Videokoncert Jarní hrátky se zvířátky (zveřejnění)	www.zusunicov.cz
1. 4. 2021	Videoprezentace - výstava žáků VO Velikonoce (zveřejnění)	www.zusunicov.cz
20. 4. 2021	Videokoncert - Můj první koncert I. a II. (zveřejnění)	www.zusunicov.cz
4. 5. 2021	Videokoncert - Jarní pozdravení I. a II. (zveřejnění)	www.zusunicov.cz
6. 5. 2021	Organum regium – varhanní soutěž	ZUŠ Pardubice
16. 5. 2021	DWC Czech 2021 online, kvalifikační soutěž pro rok 2021	videonahrávky
18. 5. 2021	Videokoncert Od pohádky k muzikálu (zveřejnění)	www.zusunicov.cz
19. 5. 2021	Videoprezentace oddělení a oborů (zveřejnění)	www.zusunicov.cz
19. 5. 2021	Výchovný koncert pro MŠ a ZŠ (zveřejnění videa)	www.zusunicov.cz
	Absolventské zkoušky hudebního a literárně-dramatického oboru	Koncertní sál
24. 5. 2021		ZUŠ Holice
28. 5. 2021	Mezinárodní kontrabasová soutěž F. Černého a J. Giessela	www.zusunicov.cz
31. 5. 2021	Inspirace pohádkou „Z pohádky do pohádky“ (zveřejnění)	ZUŠ Uničov
1. 6. 2021	Přijímací řízení	www.zusunicov.cz
15. 6. 2021	„Inspirace výročí hudebních velikánů (zveřejnění)	učebna VO
17. 6. 2021	Vernisáž výstavy absolventů výtvarného oboru - interní	Koncertní síň
21. 6. 2021	Absolventský koncert I.	videonahrávky
21. 6. 2021	Videokoncerty žáků smyčcového a strunného oddělení	Koncertní sál
22. 6. 2021	Absolventský koncert II.	Koncertní síň
23. 6. 2021	Absolventský koncert III.	Koncertní sál
24. 6. 2021	Absolventský koncert IV.	Zahrada MK Uničov
25. 6. 2021	Závěrečné vystoupení žáků TO „A znovu na jevišti...“	videonahrávky
25. 6. 2021	Třídní besídka žáků K. Somerové	Zahrada MK Uničov
29. 6. 2021	Závěrečný koncert	www.zusunicov.cz
4. 7. 2021	„Nové pianino – nové inspirace i příležitosti“ (zveřejnění)	Ostrava
23.- 25. 8.2021	Projekt „Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií“	

9. 2. Soutěže

Také v letošním roce naši žáci velmi úspěšně reprezentovali školu, město Uničov i Olomoucký kraj v soutěžích. Soutěže žáků základních uměleckých škol vyhlášené MŠMT byly pro letošní školní rok zrušeny. V průběhu školního roku se některé soutěže dalších pořadatelů konaly z důvodu pandemie a zákazu osobní přítomnosti žáků formou videonahrávek nebo videoprezentací, část soutěží byla termínově posunuta do období, kdy se žáci mohli zase setkávat a předvést soutěžní výkony prezenční formou.

DANCE WORLD CUP Czech Jihlava 2021 (online, 16. 5. 2021)

Žákyně Daniela Dorušáková ze třídy Iryny Trotsenko se zúčastnila soutěže v kategorii Junior Sóló Balet (14 -17 let) a s choreografií - "ROCK N ROLL" získala krásnou 2. cenu.

Mezinárodní kontrabasová soutěž Františka Černého a Jana Geissela (29. května 2021, ZUŠ Karla Malicha Holice)

Nejcennějšího soutěžního výsledku dosáhli mladí kontrabasisté ze třídy Mgr. art. Barbory Kovářové na mezinárodní interpretační soutěži ve hře na kontrabas. David Ullmann získal 2. cenu a Filip Smyčka Čestné uznání.

Soutěž smyčcových nástrojů „O cenu společnosti Akord Kvint“

18. června 2021, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

Kontrabasisté Filip Smyčka a David Ullmann ze třídy Mgr. art. Barbory Kovářové zvítězili v krajském kole soutěže, kterou pořádala společnost Akord Kvint pod záštitou Umělecké rady ZUŠ ČR. Soutěž byla vyhlášena jako celostátní pouze v jedné věkové kategorii, do které naši žáci svým věkem nespádali. Z toho důvodu nemohli postoupit do celostátního kola.

Organum regium – soutěž žáků ZUŠ ve hře na varhany (24. a 25. 4. 2021, ZUŠ Pardubice)

Na celostátní varhanní soutěži sbírala zkušenosti Magdaléna Smyčková ze třídy Mgr. Markéty Prokopovičové, získala diplom za účast.

Dětská scéna (online, březen až duben 2021)

Recitační soutěže se formou videoprezentace představili dva žáci ze třídy Mgr. Lenky Szokalové. Karel Vařeka se zúčastnil okresního kola, Dominika Marchovská postoupila do krajského kola.

Výtvarná soutěž „Už se těším až...“

Odbor školství a mládeže, Oddělení krajského vzdělávání Olomouckého kraje

Ve výtvarné soutěži Olomouckého kraje byl oceněn za práci "Už se těším až...otevřou" Vojtěch Filip ze třídy Mgr. Hany Čermákové.

Výtvarná soutěž „Voda štětcem a básní 2020“ - Povodí Moravy

(vyhodnocení soutěžních prací z jara 2020)

Osm žáků výtvarného oboru školy uspělo ve výtvarné soutěži, kterou každoročně vyhláší Povodí Morava. V loňském školním roce žáci malovali na téma „Život u vody a pod vodou“. Hodnocení proběhlo podle druhu škol a věku účastníků na podzim roku 2020. Ocenění žáci školy: Cena ŘSP Monika Hamplová a Marie Běhůnková, 2. místo Radim Kyselý, 3. místo Nikol Beránková, Cena GR Jana Poláková. V kategorii Keramika získali Cenu Generálního ředitele Jaroslav Štěpánek, Vlastimil Polák a Adam Mucka. Žáky připravily Mgr. Hana Čermáková a Mgr. Bronislava Šnajdrová.

Výtvarná soutěž „Voda štětcem a básní 2021“ - Povodí Moravy

(vyhodnocení soutěžních prací z jara 2021)

Tématem XIII. ročníku soutěže Voda štětcem a básní byla Voda a plavba. Do soutěže se zapojilo 94 škol se 1232 pracemi, z toho 964 výtvarnými, 128 prostorovými, 47 výrobky keramických a 93 literárních děl. Šestičlenná výběrová komise při svém hodnocení udělila celkem 171 cen, z nich patřilo žákům ZUŠ Uničov: Cena Redakční rady - Dominika Běhůnková, Filip Polášek, Veronika Zámečnicková, Barbora Musilová, Julia Pereira Marques, Sára Rýznarová; 2. místo - Lukáš Smékal, Štěpánka Mikulíková; Cena Generálního ředitele - Viktorie Orságová. Žáky připravily Mgr. Hana Čermáková Mgr. Bronislava Šnajdrová.

Souhrnný přehled soutěžních výsledků žáků ZUŠ Uničov včetně účasti v nesoutěžních přehlídkách je uveden v příloze.

10. Údaje o výsledcích kontrolní činnosti České školní inspekce

Ve sledovaném školním roce nebyla kontrola ČŠI v organizaci provedena.

11. Základní údaje o hospodaření školy

Základní umělecká škola Uničov byla financována ve školním roce 2020/2021 ze dvou zdrojů: z dotací od zřizovatele a z výnosů za úplatu za vzdělávání jako vlastního zdroje příjmu.

Výše dotace od zřizovatele na přímé náklady, odpisy a nájemné budov pro rok 2020 činily 18 830 224,- Kč.

Na mzdy zaměstnanců bylo v roce 2020 vyplaceno 13 752 255,- Kč. Na OON bylo vyplaceno celkem 224 570,- Kč. Doprovodné složky mezd - odvody na sociální a zdravotní pojištění činily 4 569 481,- Kč a FKSP byl ze zákona tvořen 2% z vyplacených mezd, což činilo částku ve výši 271 996,- Kč. Na ONIV, které v případě naší organizace zahrnují pouze náklady na nemocenskou, byla vyplacena za rok 2020 částka 67 842,- Kč. Zřizovatel dále poskytl dotaci ve výši 100 % na pokrytí odpisů dlouhodobého hmotného majetku ve výši 6 312,- Kč. Nájemné za dvě budovy je čerpáno na základě nájemní smlouvy a pro rok 2020 činilo 111 900,- Kč, kdy dotace zřizovatele byla schválena na částku 85 000,- Kč a zbývajících 26 900,- Kč škola uhradila ze svých provozních výnosů.

V roce 2020 byla opět věnována pozornost zkvalitňování výuky ve škole a zlepšování podmínek pro výuku. Jako každý rok, tak i v roce 2020 rozšířila své vybavení potřebnými hudebními nástroji – byly zakoupeny dva houslové sety, jeden violoncellový set, tři zobcové flétny a nové kvalitní reproduktory. Také se modernizovalo počítačové zázemí školy nákupem dvou stolních počítačů, tří notebooků a nového skeneru pro výtvarný obor. Pro nahrávání uměleckých vystoupení byla pořízena nová kamera. Byl také rozšířen notový archiv o nový notový materiál. Část financí se vložila do pořízení nového nábytku v rámci postupné modernizace všech učeben.

V období letních prázdnin byly realizovány opravy v souladu s plánem oprav. Opravy zahrnovaly další etapu výměny podlah v učebnách v Litovelské ulici. Podle plánu byly realizovány dílčí malířské práce a ve dvou učebnách se realizovala oprava akustických stěn. Velká položka v opravách byla čerpána na ladění klavírů, které bylo částečně přesunuto z minulého roku.

Během roku se využíval také projekt ŠABLONY II, kdy v rámci tohoto projektu byla vyčerpána částka 159 101,- Kč.

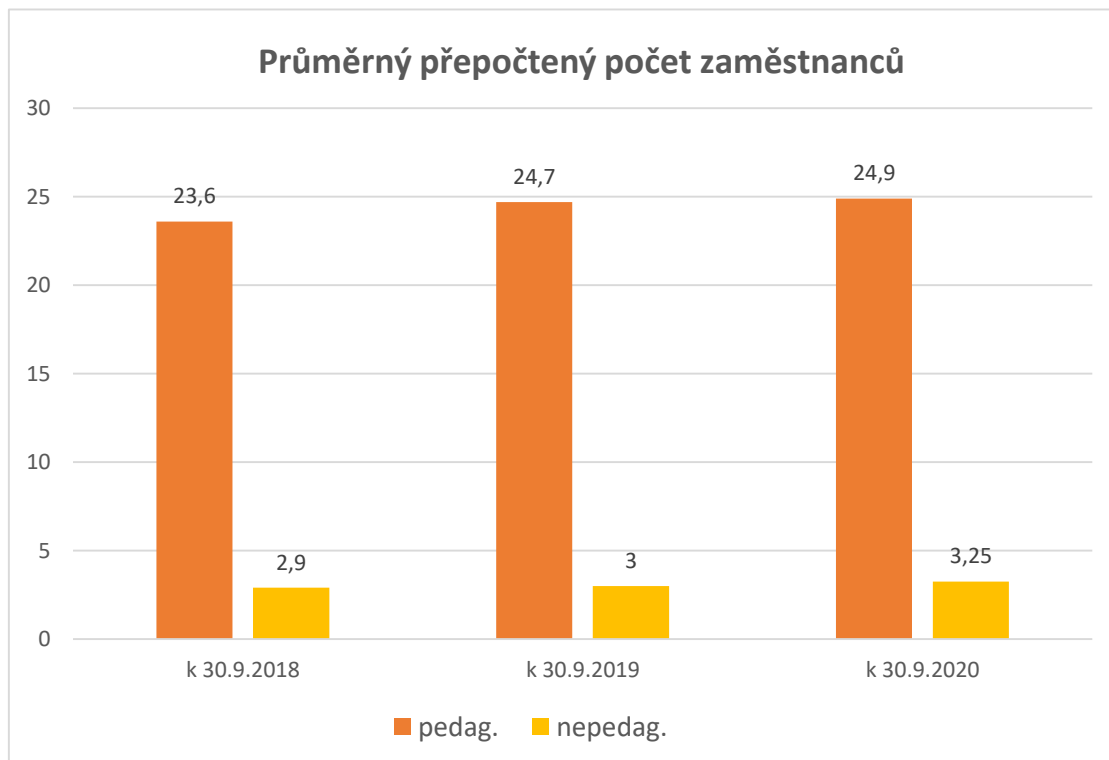
Školné bylo stanoveno s ohledem na rozpočet školy a v souladu s Vyhláškou č. 71/2005 Sb. v platném znění. Výše školného je vzhledem k neměnné výši úplaty a k maximálnímu naplnění školy každý rok téměř ve stejné výši. **V roce 2020 činily výnosy ze školného částku 1 805 144,- Kč. Tuto částku použila škola k pokrytí provozních výdajů během roku.**

Za kalendářní rok 2020 vykázala organizace kladný hospodářský výsledek ve výši **44 594,69 Kč**, který byl převeden po schválení zřizovatelem na posílení rezervního fondu. Škola hospodáří vyrovnaně a výnosy plně pokryjí potřebné náklady. Veškeré nutné výdaje z provozu školy jsou vynakládány s maximální úsporností tak, aby současně byla zajištěna kvalitní výuka ve všech oborech.

Vývoj vyplacených mzdových prostředků zaměstnanců ZUŠ

Mzdové prostředky	2018	2019	2020
Celkem Kč	14 695 183	16 971 104	18 738 912

Průměrný přepočtený stav zaměstnanců :



Stavy pedagogických zaměstnanců ZUŠ jsou odvozeny od počtu a zařazení přijatých žáků v jednotlivých školních letech. Limit stanovený zřizovatelem byl ve všech srovnávaných letech dodržen, nikdy nebyl překročen.

Naplněnost školy v jednotlivých školních letech:

2018 / 2019	2019/2020	2020/2021
100%	100%	99,53%

Počty žáků jsou dlouhodobě stabilní, škola naplňuje svoji kapacitu na maximum.

Zdroje financování školy v letech 2018 – 2020

Zdroj	2018	2019	2020
dotace na mzdy	14 842 310	17 079 020	18 738 912
dotace na nájem	85 000	85 000	85 000
dotace na odpisy	6 312	6 312	6 312
dary	0	0	25 282
Šablony II	0	131 020	159 101
vlastní zdroje	1 775 826	1 775 826	1 805 712
CELKEM			20 820 319
Příjmy v Kč celkem k 31. 12. 2020	20 820 319,32		
z toho			
dotace od zřizovatele	18 830 224,00		
na mzdy + ONIV	14 169 431,00		
na odvody	4 569 481,00		
na odpisy	6 312,00		
na nájem	85 000,00		
Šablony II	159 101,00		
úroky	568,32		
úplata za vzdělávání	1 782 660,00		
Výdaje celkem k 31. 12. 2020	20 775 724,63		
z toho			
náklady na mzdy	13 752 255,00		
odvody +pojištění	4 578 423,00		
zákonné sociální náklady	682 206,61		
ONIV	76 299,00		
ostatní provozní náklady	1 527 440,02		
z toho nájem	111 900,00		
odpisy	6 312,00		
ostatní náklady	1 409 228,02		
Šablony II	159 101,00		
Stav fondů k 31. 12. 2020	1 679 865,11		
z toho			
Fond odměn	30 630,00		
FKSP	257 909,67		
Fond rezervní	322 424,84		
Fond investic	125 124,60		
Fond rezervní- z ostatních titulů	943 776,00		
Inventarizace majetku k 31. 12. 2020	11 973 574,30		
z toho			
investice	3 119 188,70		
dlouhodobý nehmotný majetek	67 570,50		
dlouhodobý drobný hmotný majetek	6 648 922,36		
majetek na podrozvaze	2 137 892,74		

11. 1. Úplata za vzdělávání

SMĚRNICE

o stanovení úplaty za vzdělávání ve šk. roce 2020/2021

dle § 8 Vyhlášky č. 71 / 2005 Sb. v platném znění

ÚHRADA ŠKOLNÉHO

na č. ú. 60 633 811/ 0100 u KB a.s., pobočka Uničov

VS je pořadové číslo žáka - uvedeno na příkaze k úhradě

do 21. srpna (I. pololetí)

do 15. února (II. pololetí)

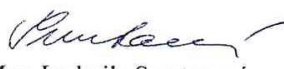
HUDEBNÍ OBOR	za pololetí
Přípravná hudebně-pohybová výchova	900,- Kč
Přípravné studium I a Základní studium – individuální výuka	1 600,- Kč
Přípravné studium I a Základní studium – skupinová výuka	1 000,- Kč
Přípravné studium II. stupně	1 300,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ) – individuální výuka	1 600,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ) – skupinová výuka	1 000,- Kč
Studium pro dospělé (ostatní)	6 500,- Kč
Druhé studijní zaměření v hudebním oboru	
Přípravné studium a Základní studium – individuální výuka	1 100,- Kč
Přípravné studium a Základní studium – skupinová výuka	650,- Kč
VÝTVARNÝ OBOR	
Přípravné studium a Základní studium	1 250,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ)	1 250,- Kč
Studium pro dospělé (ostatní)	6 500,- Kč
TANEČNÍ OBOR	
Přípravné studium I.	1 100,- Kč
Základní studium a Přípravné studium II.	1 200,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ)	1 200,- Kč
Studium pro dospělé (ostatní)	6 500,- Kč
LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR	
Přípravné studium a Základní studium	1 100,- Kč
Studium pro dospělé (SŠ + VOŠ)	1 100,- Kč
Studium pro dospělé (ostatní)	6 500,- Kč

Další úpravy školného (případné slevy, odklad platby apod.), stanovuje na základě písemné žádosti a předložených podkladů pro jednotlivé případy ředitelka školy.

Dle školního řádu je nedodržení dohodnutého termínu platby důvodem pro ukončení studia.

V Uničově, 26. 5. 2020

UNICOVSKÁ ZŠ
UNICOVSKÁ ZŠ
706 01 Uničov
tel. 573 034 210


Mgr. Ludmila Smetanová
ředitelka školy

12. Údaje o zapojení do rozvojových a mezinárodních programů.

V tomto roce škola nebyla zapojena do rozvojových a mezinárodních programů.

13. Údaje o zapojení do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Škola ve sledovaném roce nebyla zapojena do konkrétních projektů celoživotního učení, nicméně naše absolventy podporujeme i po skončení docházky do ZUŠ.

V letošním školním roce nebylo možné z důvodu pandemie koronaviru COVID-19 organizovat tradiční společná vystoupení dětí s jejich rodiči, v distanční výuce jsme však maximálně podporovali společné rodinné muzicírování jako velmi účinnou motivaci žáků k učení.

14. Údaje o projektech realizovaných z cizích zdrojů

ZUŠ Uničov se zúčastnila vyhlášené grantové výzvy „Piana do škol“ a od Nadace Karel Komárek Family Foundation získala do majetku svého zřizovatele nadační příspěvek ve formě movité věci, a to nové pianino PETROF P125 M1 v hodnotě 219.000 Kč. Součástí nadačního příspěvku byl i bezplatný servis (odborné seřízení a naladění nástroje) a doprava výše uvedeného hudebního nástroje v hodnotě 9.091,- Kč.

V roce 2019 se ZUŠ Uničov zapojila do výzvy OP VVV realizace aktivit **Šablony II** určené pro ZUŠ. Podaná žádost byla schválena a škole byla poskytnuta dotace ve výši 1 234 000 Kč. Finanční prostředky jsou plánované na realizaci aktivit v oblastech **osobnostně profesního rozvoje pedagogů prostřednictvím dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a vzájemného setkávání a sdílení zkušeností pedagogů a odborníků z praxe**. V roce 2020 jsme pokračovali v realizaci aktivit v oblasti vzdělávání učitelů (v cizích jazycích, osobnostně sociálním rozvoji, ICT, kulturním povědomí a vyjádření, inkluzi). V krátké době prezenční výuky žáků jsme pokračovali v tandemové výuce, realizaci sdílení zkušeností učitelů a v projektových dnech. Ve druhé zprávě o realizaci byly na základě doložené dokumentace schváleny všechny dokončené projekty k 30. 11. 2020. V realizaci aktivit budeme pokračovat i v následujícím školním roce, Řídící výbor OP VVV schválil námi podanou žádost a rozhodl o prodloužení projektu Šablony ZUŠ Uničov do 31. ledna 2022.

Velmi přínosná je spolupráce naší školy s městem Uničov. SRP ZUŠ Uničov ve spolupráci a pod garancí školy předložila městu Uničov pro rok 2020 projekt Hudební, výtvarné, taneční a literárně-dramatické aktivity dětí a mládeže připravené pro veřejnost v Uničově a okolí a reprezentace města Uničova jako kulturního centra mikroregionu. Tento projekt byl přijat a dotován částkou 100 000 Kč, kterou SRP ZUŠ Uničov podpořil činnost žáků.

Obecní úřad Libina poskytl SRP ZUŠ Uničov příspěvek 5 000 Kč na činnost žáků školy. Sponzorská pomoc škole je soustřeďována na účtu Spolku rodičů a přátel ZUŠ Uničov.

Majitel budov – město Uničov také významně přispěl pro zkvalitnění výukových prostor, ze svých prostředků zajistil vybudování klimatizace v koncertním sálku v budově školy na Masarykově náměstí a další opravu vlhkých stěn v přízemí v Litovelské ulici.

15. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery ve vzdělávání

Na našem pracovišti nepůsobí odborová organizace. Vzhledem k faktu, že jsme škola základního stupně a neposkytujeme stupeň vzdělání, naši absolventi se nemohou přímo ucházet o pracovní místa, proto nevykazujeme ani spolupráci s organizacemi zaměstnavatelů.

Hlavním partnerem školy je zřizovatel – Olomoucký kraj, který garantuje v rámci svých kompetencí financování školy (kromě provozních výdajů) a poskytuje škole metodickou podporu v řídicí a legislativní oblasti.

Významným partnerem školy je rodičovská veřejnost, reprezentovaná zapsaným spolkem **Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov**. Spolek finančně i organizačně podporuje činnost školy, uchází se a získává granty různých vyhlášovatelů (kraj, město, program Mládež MŠMT), soustřeďuje pro školu sponzorskou podporu.

Škola má nadstandardní vztahy se samosprávou **města Uničov**. Přesto, že město není naším zřizovatelem, každoročně přiděluje škole dotaci na kulturní aktivity mládeže, umožňuje bezplatné využívání koncertní síně a výstavních prostor pro prezentaci výsledků vzdělávání žáků školy. Velmi dobrá je i komunikace s **Obecním úřadem Libina**, který významně podporuje činnost školy v tomto místě poskytovaného vzdělávání, a také zde prezentace výsledků vzdělávání žáků přispívá k obohacení společenského života obce.

S **Městským kulturním zařízením (MKZ)** spolupracuje škola při velkých vystoupeních, kdy se jedná o prezentaci výsledků mezioborové spolupráce. MKZ při těchto příležitostech zabezpečuje technické zázemí pro účinkující, ozvučení sálů apod. Umožňuje využívání svých prostor pro veřejné aktivity dechového orchestru a souborů tanečního oboru. Žáci školy mají vstup na koncerty profesionálních umělců v rámci Kruhu přátel hudby zdarma.

ZUŠ Uničov je členem **Umělecké rady ZUŠ ČR**, zaps. spolek. Prostřednictvím členství ředitelky **v krajské i ústřední umělecké radě** využívá škola kontaktů pro uplatňování výměny zkušeností mezi pedagogy jednotlivých oborů.

ZUŠ Uničov je registrovaným členem **Asociace základních uměleckých škol** a toto členství jí zajišťuje aktuální informace o legislativě vztahující se k ZUŠ, dále smluvně ošetřuje míru nároků Ochranného svazu autorských práv za neziskové veřejné produkce školy.

ZUŠ Uničov spolupracuje se ZUŠ Olomouckého kraje, je členem spolku základních uměleckých škol Olomouckého kraje **ARTE** a účastní se společně organizovaných aktivit.

Škola v rámci své veřejné činnosti individuálně spolupracuje se **školami stejného typu v regionu i mimo něj**. Mimořádně cenná je také spolupráce s **Konzervatoří Pavla Josefa Vejvanovského** v Kroměříži a s **Konzervatoří evangelické akademie** v Olomouci. Nově vzniká spolupráce s pedagogy a studenty Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci a členy souboru Moravského divadla Olomouc.

OBSAH

1. Základní údaje o škole

2. Charakteristika školy

2. 1. Provozní podmínky

3. Přehled oborů vzdělávání

3. 1. Vzdělávací dokumenty

3. 2. Přehled studijních zaměření

3. 3. Soubory a orchestry školy

3. 4. Nejvýznamnější specifické aktivity školního roku

4. Personální zabezpečení školního roku

5. Údaje o DVPP a dalším vzdělávání zaměstnanců

6. Údaje o přijímacím řízení

7. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

7. 1. Údaje ze závěrečné klasifikační zprávy

7. 2. Hodnocení uplynulého šk. roku

7. 2. 1. Hudební obor

7. 2. 2. Výtvarný obor

7. 2. 3. Literárně dramatický obor

7. 2. 4. Taneční obor

7. 2. 5. Místo poskytovaného vzdělávání Libina

8. Prevence sociálně patologických jevů

9. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

9. 1. Zajímavé události školního roku

9. 2. Soutěže

9. 3. Souhrnný přehled veřejné aktivity

10. Údaje o výsledcích kontrolní činnosti České školní inspekce

11. Základní údaje o hospodaření školy

11. 1. Úplata za vzdělávání

12. Údaje o zapojení do rozvojových a mezinárodních programů

13. Údaje o zapojení do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

14. Údaje o realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů

15. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při vzdělávání

Přílohy:

1. Statistický výkaz S 24-01
2. Seznam absolventů ve školním roce 2020/2021
3. Přehled soutěžních výsledků žáků ve školním roce 2020/2021
4. Přijetí žáci na školy s uměleckým zaměřením ve školním roce 2020/2021
5. Talent Olomouckého kraje 2021 – ocenění žáci ZUŠ Uničov
6. Dokumentace významných akcí školního roku 2020/2021

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY
12.10.2020 13:47:37/600004163/213.195.221.7

S 24-01

VÝKAZ
o základní umělecké škole
podle stavu k 30. 9. 2020

Základní umělecká škola

Obec Uničov
Ulice Litovelská 190

PSČ 78391
Č. p.

Rok	Měsíc	Resortní identifikátor práv. osoby	Identifikační číslo školy (IZO)	
2020	09	600004163	047654244	
Správní úřad	Uzemí	Typ	Zřiz.	Počet odlouč. pracovišť
B71000	CZ0712	F10	7	0

I. Žáci na základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarným	literárně dram.	hudebním s výukou individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Žáci celkem	0101	634	X	56	98	26	454	0
z toho dívky	0102	434	X	52	70	15	297	0
z ř. 0101 žáci s příznáním PO s kódem NFN	0102c	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0103	53	37	6	5	1	41	0

Údaje o studiu dospělých se zahrnují pouze do odd. VI, v odd. I - V se neuvádějí.

Ř. 0102c: Uvádí se počet žáků, kterým jsou ve vykazující ZUŠ poskytována podpůrná opatření s kódem NFN.

II. Žáci přípravného a základního studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarným	literárně dram.	hudebním s výukou individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 1.	0201	28	13	8	2	0	18	0
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 2.	0202	7	7	1	2	0	4	0
1. ročník	0203	87	61	7	7	3	70	0
2. ročník	0204	78	61	9	6	4	59	0
3. ročník	0205	82	56	4	14	2	62	0
4. ročník	0206	83	61	9	19	3	52	0
5. ročník	0207	76	47	2	16	5	53	0
6. ročník	0208	76	46	6	17	5	48	0
7. ročník	0209	40	32	2	7	1	30	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)	0210	557	384	48	90	23	396	0
Absolventi za minulý školní rok	0211	45	33	6	4	1	34	0

III. Žáci rozšířeného studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarným	literárně dram.	hudebním s výukou individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
1. ročník	0301	X	X	X	X	X	X	X
2. ročník	0302	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0303	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0304	0	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0305	0	0	0	0	0	0	0
6. ročník	0306	0	0	0	0	0	0	0
7. ročník	0307	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0301 až 0307)	0308	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0309	0	0	0	0	0	0	0

12.10.2020 13:47:37/600004163/213.195.221.7

IV. Žáci přípravného a základního studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
a	b	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
Přípravné studium ke vzdělávání	0401	7	6	0	1	1	5	0
1. ročník	0402	36	24	6	4	2	24	0
2. ročník	0403	16	6	0	2	0	14	0
3. ročník	0404	9	7	2	0	0	7	0
4. ročník	0405	9	7	0	1	0	8	0
Celkem (ř. 0401 až 0405)	0406	77	50	8	8	3	58	0
Absolventi za minulý školní rok	0407	8	4	0	1	0	7	0

V. Žáci rozšířeného studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
a	b	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
1. ročník	0501	0	0	0	0	0	0	0
2. ročník	0502	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0503	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0504	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0501 až 0504)	0505	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0506	0	0	0	0	0	0	0

VI. Studium dospělých v základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
a	b	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
Studující celkem	0601	3	1	0	0	0	3	0
Absolventi za minulý školní rok	0603	0	0	0	0	0	0	0

Údaje z tohoto oddílu se dále nerozepisují do oddílů I - V.

VII. Evidenční počet učitelů

	Číslo řádku	Fyzické osoby		Přepoč. na plně zam.	ze sl. 8 v oboru			
		celkem	z toho ženy		tanečním	výtvarném	liter. dram.	hudebním
a	b	2	3	8	9	10	11	12
Interní učitelé	0701	32	25	25	0,9	1,3	0,6	22,2
z toho začínající	0701a	1	1	0,3	0	0	0	0,3
Externí učitelé	0702	5	4	1	0	0	0	1
Uvádějící učitelé	0704	1	1	X	X	X	X	X

Ř. 0701a: Uvede se počet učitelů v 1. roce praxe učitele od vstupu do této pedagogické profese.

Ř. 0704: Uvádí se počet učitelů, kteří jsou pověřeni podporovat profesní rozvoj začínajících učitelů uvedených v ř. 0701a.

Odesláno dne: 12.10.2020 13:47:37	Razítko školy: ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA, UNIČOV, ZÁMČOVÁ 190 783 01 Uničov tel. 585 054 210	Podpis ředitele školy:	Výkaz vyplnil (jméno): Ing. Ivana Berková Telefon (vč. linky): 585054210 E-mail: info@zusunicov.cz
--------------------------------------	--	------------------------	---

ABSOLVENTI ŠKOLNÍHO ROKU 2020 / 2021

ABSOLVENTI I. STUPNĚ

HUDEBNÍ OBOR

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA KLÁVESOVÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA KLAVÍR

Nella Gézlová	vyuč. Mgr. Tamara Frömlová
Věra Hamplová	vyuč. Mgr. Ludmila Smetanová
Nela Görlichová	vyuč. Bc. Petra Šafářová
Olga Gucká	vyuč. Bc. Petra Šafářová
Marie Gucká	vyuč. Bc. Petra Šafářová

Studijní zaměření HRA NA EKN

Natálie Kurajová	vyuč. Emilie Zajni
------------------	--------------------

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA SMYČCOVÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA HOUSLE

Jana Bittnerová	vyuč. Mgr. art. Hana Blahová
Amálie Pešková	vyuč. Alena Zouharová
Barbora Valenová	vyuč. Jana Zámečnicková
Nela Zahradníčková	vyuč. Jana Zámečnicková

Studijní zaměření HRA NA VIOLONCELLO

Veronika Musilová	vyuč. Mgr. Barbora Stojan Švédová, DiS.
-------------------	---

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ SÓLOVÝ ZPĚV

Studijní zaměření SÓLOVÝ ZPĚV

Viktorie Čtvrtlíková	vyuč. Šárka Drobňáková
Eliška Petrová	vyuč. Halina Holínková
Hana Tkadlecová	vyuč. Halina Holínková
Vladimír Liška	vyuč. Halina Holínková

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA STRUNNÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA KYTARU

Štěpán Mádr	vyuč. Jiří Němec, DiS
Jaroslav Štěpánek.	vyuč. Jiří Němec, DiS
Filip Pospíšil	vyuč. Kateřina Heinzová
Petra Vrubelová	vyuč. Jana Zámečnicková
Jakub Suchomel	vyuč. Miroslava Vomáčková

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA DECHOVÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA FLÉTNU

Markéta Sovová vyuč. Mgr. Lucie Skalická

Studijní zaměření HRA NA ZOBCOVOU FLÉTNU

Tereza Dohnalová vyuč. Mgr. Kristýna Somerová
Kateřina Šilhavá vyuč. Mgr. Kristýna Somerová
Sofie Hudáková vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.
Hana Kyselá vyuč. Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.

Studijní zaměření HRA NA TRUBKU

Hana Zatloukalová vyuč. Vladimír Vavruša

Studijní zaměření HRA NA KLARINET

Tereza Kyselá vyuč. MgA. Jan Charfreitag
Kateřina Gállová vyuč. MgA. Jan Charfreitag
Julie Hulová vyuč. MgA. Jan Charfreitag

VÝTVARNÝ OBOR

Karolína Husáriková	vyuč. Mgr. Hana Čermáková
Filip Polášek	vyuč. Mgr. Hana Čermáková
Natálie Rýznarová	vyuč. Mgr. Hana Čermáková
Zuzana Salajová	vyuč. Mgr. Hana Čermáková
Kateřina Šilhavá	vyuč. Mgr. Hana Čermáková
David Běhal	vyuč. Mgr. Bronislava Šnajdrová
Tadeáš Mazal	vyuč. Mgr. Bronislava Šnajdrová

TANEČNÍ OBOR

Valerie Davidová	vyuč. Iryna Trotsenko
Elen Orságová	vyuč. Iryna Trotsenko

LITERÁRNĚ - DRAMATICKÝ OBOR

Dominika Marchovská	vyuč. Mgr. Lenka Szokalová
---------------------	----------------------------

ABSOLVENTI II. STUPNĚ

HUDEBNÍ OBOR

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA KLÁVESOVÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA KLAVÍR

Tereza Steidlová vyuč. Mgr. Ludmila Smetanová

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA SMYČCOVÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA HOUSLE

Zuzana Zahrádková vyuč. Jana Zámečnicková
Anežka Petrová vyuč. Jana Zámečnicková
Vendula Můčková vyuč. Jana Zámečnicková
Klára Smyčková vyuč. Jana Zámečnicková

Studijní zaměření HRA NA VIOLU

Josef Antes vyuč. Mgr. art. Hana Blahová

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA STRUNNÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA KYTARU

Kristýna Dohnalová vyuč. Jiří Němec, DiS.

Studijní zaměření HRA NA ELEKTRICKOU KYTARU

Jiří Číka vyuč. Jiří Němec, DiS.

ABSOLVENTI SPD

HUDEBNÍ OBOR

VZDĚLÁVACÍ ZAMĚŘENÍ HRA NA SMYČCOVÉ NÁSTROJE

Studijní zaměření HRA NA HOUSLE

Terezie Rašťáková vyuč. Jana Zámečnicková

**PŘEHLED SOUTĚŽNÍCH VÝSLEDKŮ ŽÁKŮ A SOUBORŮ
VE ŠKOLNÍM ROCE 2020 / 2021**

1. DANCE WORLD CUP Czech Jihlava 2021 (online)

16. 5. 2021, kategorie (14 -17 let) Junior Sólo Balet - "ROCK N ROLL"

Daniela Dorušáková – 2. cena

Pedagog: Iryna Trotsenko

2. Mezinárodní kontrabasová soutěž Františka Černého a Jana Geissela

29. května 2021, ZUŠ Karla Malicha Holice

Filip Smyčka – čestné uznání

David Ullmann – 2. cena

Pedagog: Mgr. art. Barbora Kovářová

3. Krajské kolo soutěže smyčcových nástrojů „O cenu společnosti Akord Kvint“

18. června 2021, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

Filip Smyčka – 1. cena

David Ullmann – 1. cena

Pedagog: Mgr. art. Barbora Kovářová

4. Organum regium – soutěž žáků ZUŠ ve hře na varhany

24. a 25. 4. 2021 ZUŠ Pardubice

Magdaléna Smyčková – diplom za účast

Pedagog: Mgr.

Markéta Prokopovičová

5. Dětská scéna - recitační soutěž – březen až duben 2021

Karel Vařeka – účast v okresním kole

Dominika Marchovská – postup do krajského kola

Pedagog: Mgr. Lenka Szokalová

6. Výtvarná soutěž „Už se těším až...“

Odbor školství a mládeže, Oddělení krajského vzdělávání Olomouckého kraje

Ocenění: Vojtěch Filip

Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

7. Soutěž „Voda štětcem a básní 2020“ - Povodí Moravy

3. kategorie ZUŠ

Monika Hamplová – cena ŘSP

Pedagog: Mgr. Bronislava Šnajdrová

Marie Běhůnková – cena ŘSP
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

4. kategorie ZUŠ

Radim Kyselý - 2. místo
Pedagog: Mgr. Bronislava Šnajdrová

Nikol Beránková – 3. místo
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková
Jana Poláková - Cena GŘ
Pedagog: Mgr. Bronislava Šnajdrová

Keramika:

Jaroslav Štěpánek – Cena GŘ
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

Vlastimil Polák – Cena GŘ
Pedagog: Mgr. Bronislava Šnajdrová

Adam Mucka – Cena GŘ
Pedagog: Mgr. Bronislava Šnajdrová

8. Soutěž „Voda štětcem a básní 2021“ - Povodí Moravy 2021

1. kategorie ZUŠ

Dominika Běhůnková - Cena Redakční rady
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

3. kategorie ZUŠ

Lukáš Smékal - 2. místo
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

Filip Polášek, Johana Schneiderová, Veronika Zámečníková - Cena Redakční rady
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

4. kategorie ZUŠ

Štěpánka Mikulíková - 2. místo
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

Viktorie Orságová - Cena generálního ředitele
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

Julia Pereira Marques, Sára Rýznarová - Cena Redakční rady
Pedagog: Mgr. Hana Čermáková

9. „Čím ta čára“ Bludiště, internetová soutěžní výstava žáků VO

Účast žáků ze tříd Mgr. Bronislavy Šnajdrové a Mgr. Hany Čermákové:
Antonín Pospíšil, Jakub Pospíšil, Dominik Richter, David Běhal, Vivien Večeřová, Daniela Koňářiková, Pavel Kyselý, Lucie Kozáková, Jan František Šram, Nela Šlešková, Natálie Kurajová, Ellen Veronika Vozarová, Matylda Kaňáková, Zuzana Salajová, Nikol Beránková,

Klaudie Lýsková, Monika Hamplová, Vojtěch Filip, Matylda Kaňáková, Markéta Macková, Ema Němcová, Veronika Zámečníková.

REPREZENTACE ŠKOLY NA PŘEHLÍDKÁCH, FESTIVALECH, VÝSTAVÁCH

1. Stipendijní Akademie Men ART

Koncert SALON ZUŠ v rámci Pražského jara 2021 – 25. 5. 2021, Kostel sv. Šimona a Judy

Hana Doubravová

Pedagog. Mgr. Lucie Skalická

2. Okresní přehlídka talentovaných klavíristů „Pianomaratón“

Filip Zlámal I. / I., pedagog: Mgr. Tamara Frömllová

Olga Gucká 7. / I., pedagog: Bc. Petra Šafářová

Ladislav Polách II. / II., pedagog. Anna Szárazová

David Ullmann II. / II., pedagog: Mgr. Nela Němcová, DiS.

Tereza Steidlová IV. / II., pedagog: Mgr. Ludmila Smetanová

Vítězslav Bittner I. / SPD, pedagog: Anna Szárazová

3. CO „OČI“ NEVIDĚLY

Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Olomouckého kraje

14. 5. – 30. 9. 2021, prostory bývalého augustiniánského kláštera ve Šternberku

Abstrakce, animace výstavy, interpretace, Mgr. Hana Čermáková

OKRAJE, Mgr. Bronislava Šnajdrová

PÍRKO, Mgr. Bronislava Šnajdrová

4. ZUŠ OPEN Uničov

- INSPIRACE

„Inspirace pohádkou“

„Inspirace výročí hudebních velikánů“

„Inspirace literárním dílem“

„Nové pianino – nové inspirace i příležitosti“

- Vystoupení žáků TO „A znovu na jevišti“

„TALENT OLOMOUCKÉHO KRAJE 2021“

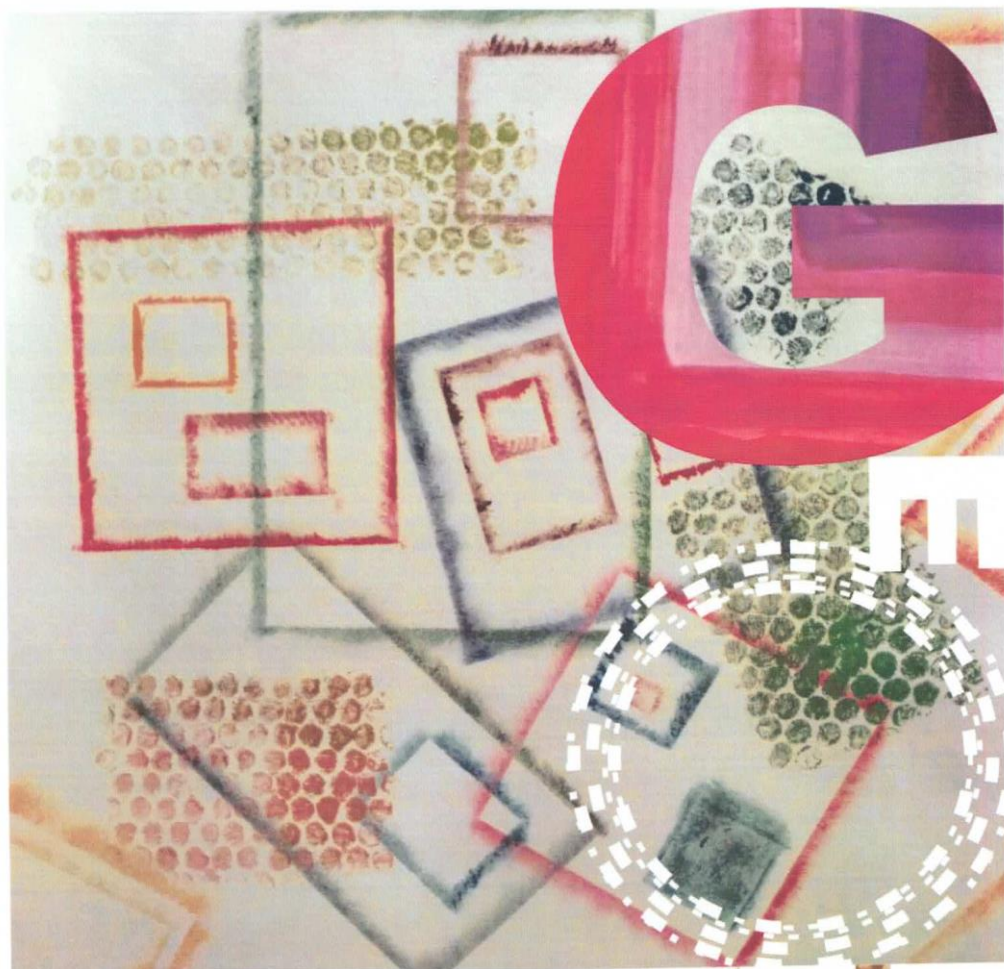
David Ullmann – hra na kontrabas (vyučující Mgr. art. Barbora Kovářová)

Na základě mimořádných soutěžních úspěchů proměnil nominaci na ocenění v uměleckém oboru žák ZUŠ Uničov David Ullmann ze třídy Mgr. art. Barbory Kovářové, a to za velmi cenné 2. místo v Mezinárodní interpretační soutěži Františka Černého a Jana Geissela ve hře na kontrabas a vítězství v krajském kole celostátní soutěže ve hře na smyčcové nástroje „O cenu společnosti AKORD KVINT“, která se konala pod záštitou Umělecké rady ZUŠ ČR.

ŽÁCI, KTEŘÍ USPĚLI PŘI PŘIJÍMACÍCH ZKOUŠKÁCH NA STŘEDNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

David Běhal	-	Moravská střední škola s.r.o. Olomouc (obor <i>Scénická a výstavní tvorba</i>)
Terezie Vachutková	-	SŠDAM Prostějov (obor <i>Multimediální tvorba</i>)
Štěpánka Mikulíková	-	Ostravská universita, fakulta umění (obor <i>Animační tvorba</i>)

DOKUMENTACE K VÝZNAMNÝM AKCÍM ŠKOLY:



2. 9. - 26. 10. 2020

metrie

vystavují žáci
výtvarného oboru

Nová galerie
ZUŠ Uničov

ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNÍČOV



Vzpomínka na loňské začátky

práce žáků výtvarného oboru
Hany Čermákové

on-line výstava
Jaro 2021

ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNIČOV

ROBOTI



Koně

on-line výstava 2021

**Práce žáků Bronislavy Šnajdrové
z distanční výuky 2020-21**

 **ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNÍČOV**

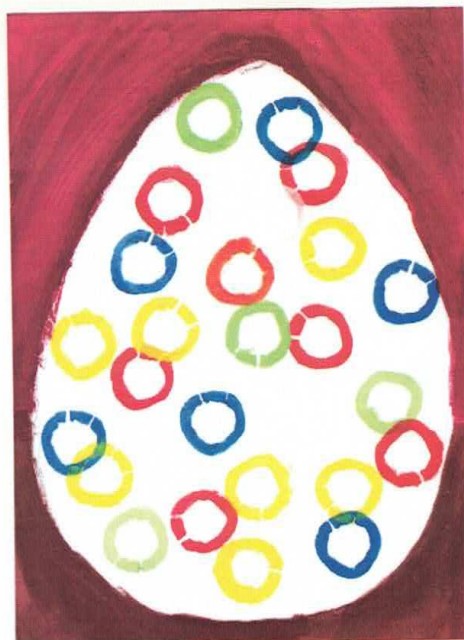
VELIKONOCE

distančně
tradičně i netradičně

on-line výstava 2021

vystavují žáci
výtvarného oboru
vyučujících
Hany Čermákové
a Bronislavy Šnajdrové

 ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNICOV

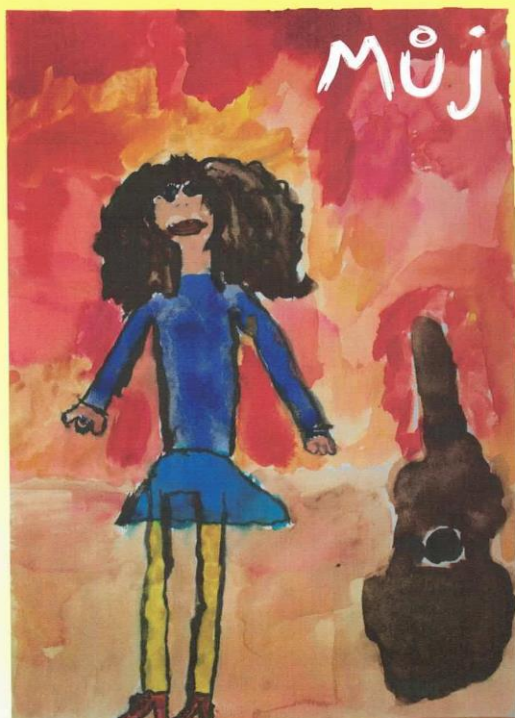


Ohlédnutí za podzimem

a jeden sněhový nápad

Práce žáků Bronislavy Šnajdrové
z distanční výuky 2020

on-line výstava 2021



Můj první koncert

I.
II.
2021

ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNIČOV

Můj první koncert I účinkují nejmladší žáci školy

Program:

1. Johann Sebastian Bach: Menuet
2. Jan Hanuš: To zahrají lehce
3. Lidová píseň Sedí liška pod dubem
4. Wolfgang Amadeus Mozart: Allegretto
5. Tatiana Stachak: Dětská písnička
6. Carl Czerny: Star song
7. Lidová píseň Běžela ovečka
8. Karel Černoch: Večerníček

Matyáš Černý, trubka

Pedagog: Vladimír Vavruša

Vivien Večeřová, klavír

Pedagog: Anna Szárazová

Nela Kozáková, zobcová flétna

Pedagog a klavírní doprovod:

Bc.et Bc. Věra Turková, DiS.

Lea Poláková, viola

Pedagog: Mgr. art. Hana Blahová

Kristýna Jakubová, kytara

Pedagog: Mgr. Jana Flanderková

Victoria Elizabeth Chytrová, klavír

Pedagog: Lenka Hladišová, DiS.

Tomáš Žvátora, zobcová flétna

Pedagog: MgA. Jan Charfreitag

Klavírní doprovod: Emilie Zajni

Kateřina Tomanová, klarinet

Pedagog: MgA. Jan Charfreitag

Klavírní doprovod: Emilie Zajni

9. Ilja Hurník: Smutná písnička
10. Lidová píseň Šel tudy
11. Lidová píseň
Jede, jede, poštovský panáček
12. Niccolo Paganini: Capriccio
13. Americká lidová píseň:
Merilly we roll allong
14. William Gillock: Indian war chant
15. Wolfgang Amadeus Mozart: Allegretto
16. Josef Beran: Masopust
17. Tylman Susato: Allemande
18. Twinkle, twinkle little star
19. Lidová píseň Stála basa
20. Lidová píseň Když jsem k vám chodíval

Veronika Holomková, klavír
Pedagog: Lenka Hladišová, DiS.

Anna Smyčková, zobcová flétna
Pedagog: Mgr. art. Jan Charfreitag
Klavírní doprovod: Emilie Zajni

Stela Richterová, klavír
Pedagog: Lenka Hladišová, DiS.

Václav Pavelka, housle
Pedagog: Mgr. art. Hana Blahová
Klavírní doprovod: Terezie Pavelková

Emma Byzovová, zobcová flétna
Pedagog: Bc.et Bc. Věra Turková, DiS.

Eliška Fibigrová, klavír
Pedagog: Emilie Zajni

Kateřina Machalová, trubka
Pedagog: Vladimír Vavruša

Jana Svobodová, housle
Pedagog: Jana Zámečnicková

Barbora Foukalová, zobcová flétna
Pedagog: Bc.et Bc. Věra Turková, DiS.

Berenika Mikulková, keyboard
Pedagog: Daniel Rusnok

Pavčina Pecherová, housle
Pedagog: Alena Zouharová

Kateřina Machalová, trubka
Anna Machalová, klarinet
Pedagog: Vladimír Vavruša

Můj první koncert II účinkují nejmladší žáci školy

Program:

- Lidová píseň: Pod naším okýnkem
- Anglická lidová píseň: Píseň pro Kristýnu
- Claude Gervaisse: Bransle
- Lidová píseň: Cib, cib, cibulenska
- Dmitrij Šostakovič: Pochod
- Lidová píseň: Sedí mucha na stěně

Vítek Vozar, zobcová flétna
Pedagog: Vladimír Vavruša

Eliška Pavlinská, housle
Pedagog: Mgr. art. Hana Blahová

Nela Kozáková, zobcová flétna
Pedagog: Bc.et Bc. Věra Turková, DiS.

Martin Navrátil, kytara
Pedagog: Mgr. Jana Flanderková

Stela Srnská, klavír
Pedagog: Lenka Hladišová, DiS.

Dominik Domes, trubka

Lidová píseň: Halí, belí

Ilja Hurník: Veselý listonoš

Lidová píseň: Když jsem husy pásala

Lidová píseň: Travička zelená

Lidová píseň: Šel tudy

Janina Garscia: Veselý kocour

Lidová píseň: Hřej, slunéčko, hřej

Lidová píseň: Halí, belí

Lidová píseň: Široký, hluboký

Lidová píseň: Běžela ovečka

Tatiana Stachak: Pohádka na dobrou noc

Finn Clarke: Carousel Caper

Lidová píseň: Běžela ovečka

Ludwig van Beethoven: Óda na radost

Martin Vozar: Taneček lesní víly

Pedagog: Vladimír Vavruša

Tereza Zorková, zobcová flétna

Pedagog: MgA. Jan Charfreitag

Klavírní doprovod: Emilie Zajni

Victoria Elizabeth Chytrová, klavír

Pedagog: Lenka Hladišová, DiS.

Eliška Kuncová, zobcová flétna

Pedagog: MgA. Jan Charfreitag

Klavírní doprovod: Emilie Zajni

Julie Habáňová, kytara

Pedagog: Mgr. Jana Flanderková

Anna Smyčková, zobcová flétna

Pedagog: MgA. Jan Charfreitag

Klavírní doprovod: Emilie Zajni

David Podvlecký, klavír

Pedagog: Lenka Hladišová, DiS.

Barbora Foukalová, zobcová flétna

Pedagog: Bc.et Bc. Věra Turková, DiS.

Ellen Večeřová, violoncello

Pedagog: Eliška Němcová

Klavírní doprovod: Dagmar Večeřová

Sofie Martinková, housle

Pedagog: Alena Zouharová

Jan Ryšavý, tenor

Pedagog: Vladimír Vavruša

Antonín Vomáčka, kytara

Pedagog: Miroslava Vomáčková

Tereza Hrubá, zobcová flétna

Pedagog: Mgr. Kristýna Somerová, DiS.

Vojtěch Šotola, trubka

Pedagog: Vladimír Vavruša

Tadeáš Perný, housle

Pedagog: Alena Zouharová

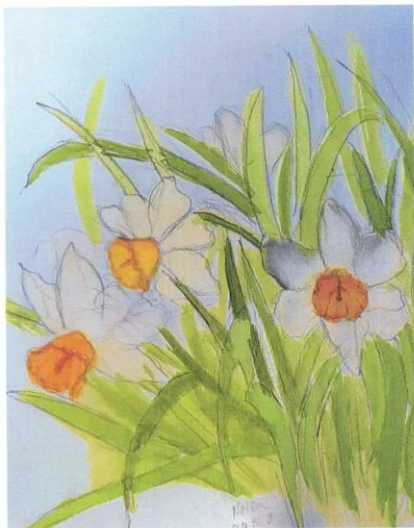
Vivien Večeřová, klavír

Pedagog: Anna Szárazová



Základní umělecká škola Uničov Vás zve ke sledování videokoncertu

Jarní pozdravení



I.
II.

4. 5. - 3. 6. 2021

Další informace najdete na www.zusunicov.cz



Jarní pozdravení I. Program:

- | | |
|--|---|
| 1. Petr Hapka: Páni kluci | Jakub Jan Žáček , zobcová flétna
Pedagog: Martin Kadlčík |
| 2. Jolana Saidlová: Jarní pohlázení | Ema Repová , zpěv
Pedagog: Šárka Drobnáková |
| 3. Tatiana Stachak: Vzpomínky na Španělsko | Pavel Polák , kytara
Pedagog: Mgr. Jana Flanderková |
| 4. Georg Philipp Telemann: Allegretto | Pavel Richter , klavír
Pedagog: Lenka Hladišová, DiS. |
| 5. Irská lidová píseň: Jig pro dva bubínky | Sabina Menšíková , zobcová flétna
Pedagog: Mgr. Kristýna Somerová, DiS. |
| 6. Tatiana Stachak: Avignon, tam je shon | Patricie Mertová , kytara
Pedagog: Miroslava Vomáčková |
| 7. Francois Dupont: Passacaglia | Monika Smyčková , housle |

	Pedagog: Alena Zouharová Klavírní spolupráce: Magdaléna Smyčková
8. Miloš Krkoška: Princezna ze mlejna	Lucie Foukalová , zobcová flétna Pedagog: Mgr. Kristýna Somerová, DiS.
9. Václav Trojan: Chroust	Lea Kolaříková , zpěv Pedagog: Halina Holínková
10. Miloslav Gajdoš: Allegro	Monika Smyčková , housle Filip Smyčka , kontrabas Pedagog: MgA. Barbora Kovářová
11. Thierry Tisserand: Cesaria	Adam Žvátora , kytara Pedagog: Kateřina Heinzová
12. Josef Blatný: Horský pramínek	Ellen Veronika Vozarová , klavír Pedagog: Mgr. Nela Němcová, DiS.
13. Franz Behr: Springtime Waltz	Filip Gogolka , lesní roh Pedagog: Martin Kadlčík
14. Nina Baklanova: Mazurka	Eliška Jedličková , housle Pedagog: Jana Zámečníková Klavírní spolupráce: Mgr. Ludmila Smetanová
15. Štěpán Rak: On the Ocean	Stela Šenková : kytara Pedagog: Jiří Němec, DiS.
16. Daniel Helbach: Caribic	Miriam Pechová , zobcová flétna Pedagog: Mgr. Kristýna Somerová, DiS.
17. Queen: The Show Must Go On	Nansi Fréharová , keyboard Pedagog: Mgr. Nela Němcová, DiS.
18. Wolfgang Amadeus Mozart: Kegelduett č. 1	Jaroslav Šimůnek , klarinet Magdaléna Smyčková , klarinet Pedagog: MgA. Jan Charfreitag

Jarní pozdravení II. Program:

Klaus Badelt: Piráti z Karibiku

Tobiáš Rašťák. Housle
Pedagog: Mgr. art. Hana Blahová

Václav Trojan: Ježek

Eva Rábková, zpěv

Jaroslav Uhlíř: Dělání, dělán	Pedagog: Halina Holínková
Tatiana Stachak: Sen	Matyáš Vlasák, zobcová flétna Mgr. Kristýna Somerová, DiS.
John Dowland: The Frog Gaillard	Klára Fibigrová, kytara Mgr. Jana Flanderková
Gillbert De Benedetti: Los Pollitos	Klára Pospíšilová, zobcová flétna Mgr. Kristýna Somerová, DiS.
Francois Dupont: Passacaglia	Veronika Běhůnková, klavír Pedagog: Bc. Petra Šafářová
William Gillock: Flamenco	Nela Flanderková, housle Pedagog: Jana Zámečníková Klavírní spolupráce: Mgr. Ludmila Smetanová
Petr Skoumal: Maxipes Fík	Nansi Fréharová, keyboard Pedagog: Mgr. Nela Němcoáv, DiS.
Lidová píseň: Ach, synku	Leontýna Kurajová, zobcová flétna Pedagog: Martin Kadlčík
Tatiana Stachak: Tři slepičky	Antonie Osičková, klarinet Pedagog a hudební doprovod: MgA. Jan Charfreitag
Jaroslava Juklová: Pejsek	Renné Martin Rec, kytara Pedagog: Miroslava Vomáčková
Anton Diabelli: Scherzo	Filip Zlámal, klavír Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová
Tatiana Stachak: U pramene	Filip a Tomáš Zlámalovi, klavír Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová
Ludwig van Beethoven: Country Dance	Tobiáš Veselý, kytara Pedagog: Mgr. art. Barbora Kovářová
Norbert Kraft: Ancient Drums	Ondřej Jarmar, lesní roh Pedagog: Martin Kadlčík
Lidová píseň: A od Prešova	Patrik Zatloukal, kytara Pedagog: Jiří Němec, DiS.
	Smyčcový soubor Pedagog: Mgr. art. Hana Blahová



**ZUŠ
OPEN**

 **ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNIČOV**

31. 5. 2021 - 30. 6. 2021

Z pohádky do pohádky

Program:

Luboš Fišer: Pozvání do říše pohádek

Jitka Straková

Pedagog: Mgr. Kristýna Somerová, DiS.

Jaroslav Celba: Cestu znám jen já

Lukáš Pecher

Pedagog: Martin Kadlčík

Jan Hammer: Znam jednu starou zahradu

Eva Rábková

Pedagog: Halina Holínková

Klavírní spolupráce: Lenka Hladišová, DiS.

Martin Vozar: Tanec lesní víly

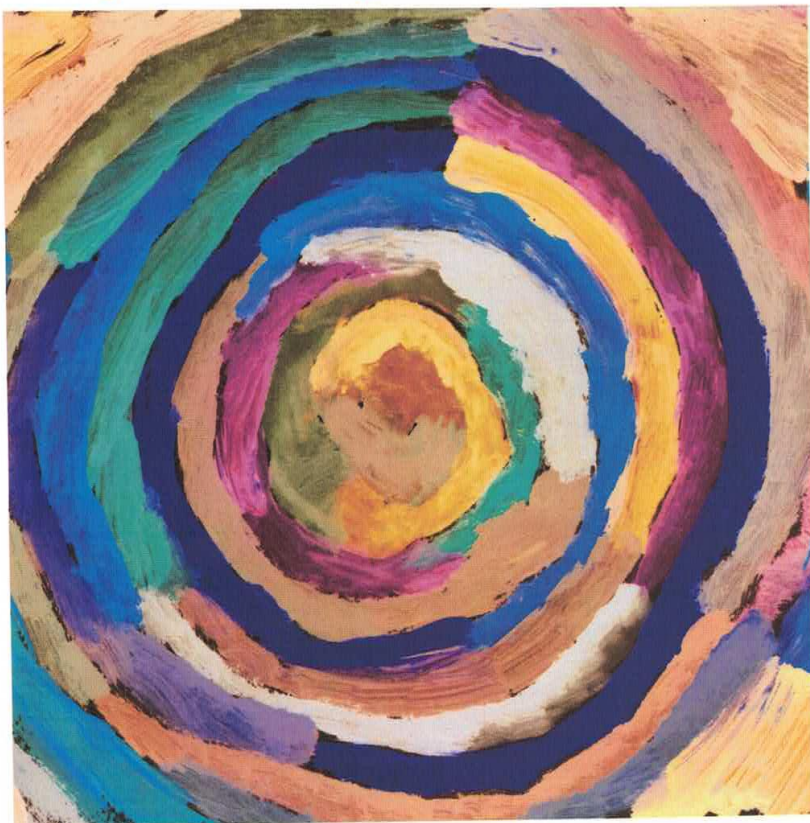
Zoe Pospíšilová

	Pedagog: Mgr. Ludmila Smetanová
Karel Svoboda: Tři oříšky pro Popelku	Kristýna Baklíková Pedagog: Mgr. Kristýna Somerová, DiS.
Karel Černoch: Večerníček	Antonie Osičková Pedagog: MgA. Jan Cgarfreitag Klavírní spolupráce: Emilie Zajni
Martin Vozar: Tanec Šípkové Růženky	Amálie Tomšovská Mgr. Ludmila Smetanová
Jacques Christophe Naudot: Rytířský tanec	Vojtěch Filip Pedagog: Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.
Jaroslav Celba: O makové panence	Lucie Jurášová Pedagog: Martina Kadlčík
Anglická: Daphne	Vojtěch Filip Pedagog: Bc. et Bc. Věra Turková, DiS.
Miloš Krkoška: Princezna ze mlejna	Kateřina Machalová Pedagog: Vladimír Vavruša
Jaroslav Uhlíř: Dáme klukovi školy	Josefína Hönschová Pedagog: Mgr. Nela Němcová, DiS.
Jaroslav Uhlíř: Trpasličí svatba	Leontýna Kurajová Pedagog: Martin Kadlčík

Základní umělecká škola Uničov

Vás zve ke sledování videokoncertu

Inspirace výročí hudebních velikánů



I.

II.

III.

15. 6. - 14. 7. 2021

Ludwig van Beethoven 1770 - 1827
Petr Iljič Čajkovskij 1840 - 1893
Antonín Dvořák 1841 - 1904
Zdeněk Fibich 1850 - 1900
Fryderyk Chopin 1810 - 1849
Bohuslav Martinů 1890 - 1959
Wolfgang Amadeus Mozart 1756 - 1791
Sergej Prokofjev 1891 - 1953

ZUŠ
OPEN

 **ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNIČOV**

Další informace získáte na www.zusunicov.cz

INSPIRACE VÝROČÍM HUDEBNÍCH VELIKÁNŮ I.

Program:

Petr Iljič Čajkovskij: Roční doby – Červen

Nela Görlichová, klavír
Pedagog: Bc. Petra Šafářová

Bohuslav Martinů: Chodníček

Veronika Zámečnicková, zpěv
Pedagog: Halina Holínková
Klavírní doprovod: Lenka Hladišová, DiS.

Sergej Prokofjev: Hudba pro mládež – Jitro

Věra Hamplová, klavír
Pedagog: Mgr. Ludmila Smetanová

Antonín Dvořák:
Sonatina pro housle a klavír G dur
1. věta Allegro risoluto

Jana Bittnerová, housle
Pedagog: Mgr. art. Hana Blahová
Klav. doprovod: Mgr. Ludmila Smetanová

Fryderyk Chopin: Etuda As dur

Vítězslav Bittner, klavír
Pedagog: Anna Szárazová

INSPIRACE VÝROČÍM HUDEBNÍCH VELIKÁNŮ II.

Program:

Bohuslav Martinů: Pohádka

Olga Gucká, klavír
Pedagog: Bc. Petra Šafářová

Antonín Dvořák: Zpívejte Hospodinu

Vladimír Liška, zpěv
Pedagog: Halina Holínková
Klavírní doprovod: Lenka Hladišová, DiS.

Ludwig van Beethoven:
Sonáta G dur, op. 49, No 2
1. věta Allegro, ma non troppo

Nella Grézlová, klavír
Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová

Antonín Dvořák:
Sonatina pro housle a klavír G dur
4. věta Allegro

Klára Smyčková, housle
Pedagog: Jana Zámečnicková
Klavírní doprovod:
Mgr. Ludmila Smetanová

Petr Iljič Čajkovskij: Roční doby – Říjen

Nella Grézlová, klavír
Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová

INSPIRACE VÝROČÍM HUDEBNÍCH VELIKÁNŮ III.

Program:

Antonín Dvořák: Poetické nálady, op. 85
Na Svaté Hoře

Ladislav Polách, klavír
Pedagog: Anna Szárazová

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonáta e moll – 2. věta

Eliška Zámečnicková, housle
Pedagog: Jana Zámečnicková
Klavírní doprovod:
Mgr. Ludmila Smetanová

Zdeněk Fibich: Poem

David Šebesta, klavír
Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová

Fryderyk Chopin: Nocturno, op. 32, No 9

Tereza Steidlová, klavír
Pedagog: Mgr. Ludmila Smetanová

Základní umělecká škola Uničov a Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov
pořádají



I. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Pondělí 21. 6. 2021 - 17:30 Koncertní síň

II. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Úterý 22. 6. 2021 - 17:30 Sálek

III. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Středa 23. 6. 2021 - 17:30 Koncertní síň

IV. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Čtvrtek 24. 6. 2021 - 17:30 Sálek

I. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Program:

1. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C dur **Markéta Sovová**, flétna
Daniel Rusnok, klavírní spolupráce

2. Antonín Dvořák: Sonatina pro housle a klavír G dur, 1. věta – Allegro risoluto
Jana Bittnerová, housle
Ludmila Smetanová,
klavírní spolupráce

3. anglická maska: The Standing Masque **Sofia Hudáková**, zobcová flétna
Věra Turková, cembalo

4. Bohuslav Martinů: Pohádka **Olga Gucká**, klavír

5. Vittorio Monti: Čardáš **Vendula Můčková**, housle
Ludmila Smetanová,
klavírní spolupráce

6. Burton Lane, Edgar Yip Harburg, Fred Saidy: U nás doma
(český text Jan Werich, Jiří Voskovec) **Viktorie Čtvrtlíková**, zpěv
Daniel Rusnok, klavírní spolupráce

7. Antonín Dvořák: Sonatina pro housle a klavír G dur, 4. věta – Allegro
Klára Smyčková, housle
Ludmila Smetanová, klavírní
spolupráce

8. Antonio Vivaldi: Sonáta F dur, RV 52 – Siciliana – Allemande - Allegro. Aria di giga
Sofia Hudáková, zobcová flétna
Věra Turková, cembalo

9. Leo Brouwer: Canción de cuna
Kristýna Dohnalová, kytara

10. Leoš Janáček: Romance
Terezie Rašťáková, housle
Ludmila Smetanová, klavírní
spolupráce

Program připravili vyučující:

**Lucie Skalická (1), Hana Blahová (2), Věra Turková (3, 8),
Petra Šafářová (4), Jana Zámečnicková (5, 7, 10), Šárka Drobňáková (6), Jiří Němec
(9)**

Srdečně Vás zveme na
Závěrečný koncert ZUŠ Uničov
29. 6. 2021 - 17:00 – Zahrada Městského klubu Uničov

**Další akce a více informací naleznete
na našich webových stránkách www.zusunicov.cz.**

II. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Program:

1. Máximo Diego Pujol: Preludium **Filip Pospíšil**, kytara
2. Jean Baptiste Breval: Concertino č. 1 F dur – 1. věta – Allegro
Veronika Musilová, violoncello
Anna Szárazová,
klavírní spolupráce
3. Fazil Say: Balada č. 3 **Marie Gucká**, klavír
4. Máximo Diego Pujol: Tristango en vos **Štěpán Mádr**, kytara
5. Michel Corrette: Pieces pour la Musette, Viele, Flute traversiere, Hautbois,
Dessus de Viole et Violon – Rondeau I – Canon Vivement - Rondeau II
Hana Kyselá, zobcová flétna
Věra Turková, cembalo
6. Mikuláš Schneider-Trnavský: Dievča húsky páslo
Bohuslav Martinů: Hlásný
Hana Tkadlecová, zpěv
Lenka Hladišová, klavírní
spolupráce
7. Bastian Jong: Amelie
Freddie Mercury: Bohemian Rhapsody **Natálie Kurajová**, keyboard
8. Fernando Sor: Galop
Leo Brouwer: Etuda č. 6 **Petra Vrubelová**, kytara
9. Adolf Huber: Koncert F dur
Barbora Valenová, housle
Ludmila Smetanová, klavírní
spolupráce

10. Petr Iljič Čajkovskij: Roční doby – Červen

Nela Görlichová, klavír

Program připravili vyučující:

Kateřina Heinzová (1), Barbora Stojan Švédová (2), Petra Šafářová (3, 10), Jiří Němec (4), Věra Turková (5), Halina Holínková (6), Emilie Zajni (7), Jana Zámečníková (8,9)

Srdečně Vás zveme na

Závěrečný koncert ZUŠ Uničov

29. 6. 2021 – 17:00 – Zahrada Městského klubu Uničov

III. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Program:

1. Vladimír Ščelokov: Koncert – Allegro moderato

Hana Zatloukalová, trubka

Nela Němcová, klavírní spolupráce

2. Ludwig van Beethoven: Sonata G dur, op. 49, No 2 – 1. věta Allegro, ma non troppo

Petr Iljič Čajkovskij: Roční doby – Říjen

Nella Grézlová, klavír

3. Johann Svendsen: Romance

Zuzana Zahrádková, housle

Ludmila Smetanová, klavírní

spolupráce

4. Antonio Vivaldi: Vieni, vieni

Georges Bizet: Habanera

spolupráce

Bohuslav Martinů: Povídají lidé

Eliška Petrová, zpěv

Lenka Hladišová, klavírní

5. Karel Risinger: Loutková suita – I. Pohádka, II. Honza, VI. Kašpárek

Tereza Kyselá, klarinet

Emilie Zajni, klavírní spolupráce

6. Henri Vieuxtemps: Elegie

Josef Antes, viola

Ludmila Smetanová, klavírní

spolupráce

7. Ludwig van Beethoven: Sonáta d moll „Bouře“ – 3. věta Allegretto

Fryderyk Chopin: Nocturno, op. 32, No 9

Tereza Steidlová, klavír

8. Antonín Dvořák: Romance

Anežka Petrová, housle

Ludmila Smetanová,

klavírní spolupráce

9. Neil Zaza: I'm Alrigt

Jiří Číka, elektrická kytara

10. Wolfgang Amadeus Mozart / Edvard Grieg: Sonata C dur K. 545 – 1. věta

Nella Grézlová, David Šebesta, klavírní duo

11. Darius Milhaud: Scaramouche – 2. část Modéré

Tereza Steidlová, David Šebesta, klavírní duo

Program připravili vyučující:

**Vladimír Vavruša (1), Tamara Frömllová (2,10) Jana Zámečníková (3,8),
Halina Holínková (4), Jan Charfreitag (5), Hana Blahová (6), Ludmila Smetanová
(7,11),
Jiří Němec (9)**

Srdečně Vás zveme na:

Závěrečný koncert ZUŠ Uničov

29. 6. 2021 – 17:00 – Zahrada Městského klubu Uničov

IV. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Program:

1. Jan Křtitel Vaňhal: Sonata IX. – Adagio, Allegro

čtyřruční klavír

Monika a Věra Hamplovy,

2. Jan Antonín Losy: Giga

Jakub Suchomel, kytara

3. Zdeněk Fibich: Sonatina pro housle a klavír – 1. věta

Nela Zahradníčková, housle
Ludmila Smetanová,
klavírní spolupráce

4. Carl Bärmann: Romanze op. 63

Julie Hulová, klarinet
Emilie Zajni, klavírní spolupráce

5. Domenico Cimarosa: Sonata G dur

Věra Hamplová, klavír

6. Jean-Baptiste Loeillet: Sonáta C dur, op. 1, č. 1 – Largo - Allegretto

Kateřina Šilhavá, zobcová flétna
Emilie Zajni, klavírní doprovod

7. Johann Kaspar Mertz: Nokturno č. 1

Jaroslav Štěpánek, kytara

8. Shaun Tan: Liška

Dominika Marchovská
dramatická tvorba

9. Sergej Prokofjev: Hudba pro mládež – Jitro, Tarantela

Věra Hamplová, klavír

10. Benedetto Marcello: Sonáta d moll, op. 2, č. 11 – Largo – Allegro

Tereza Dohnalová, zobcová flétna
Kristýna Somerová, basová flétna

11. Jaromír Weinberger: Sonatina pro klarinet a klavír
I. věta Allegro moderato, II. věta Allegretto **Kateřina Gálová**, klarinet
Emilie Zajni, klavírní spolupráce
12. Leoš Janáček: Šafářova dcera **Vladimír Liška**, zpěv
Antonín Dvořák: Zpívejte Hospodinu **Lenka Hladišová**, klavírní
spolupráce
Frederick Loewe: Touhle ulicí (My Fair Lady)
13. Emil Hradecký: Jazzové kousky pro dvacet prstů – Boogie Woogie
Monika a Věra Hamplový,
čtyřruční klavír

Program připravili vyučující:

Ludmila Smetanová (1, 5, 9,13), **Miroslava Vomáčková** (2), **Jana Zámečnicková** (3),
Jan Charfreitag (4,11), **Kristýna Somerová** (6, 10), **Jiří Němec** (7), **Lenka Szokalová**
(8),
Halina Holínková (12)

Srdečně Vás zveme na:
Závěrečný koncert ZUŠ Uničov
29. 6. 2021 – 17:00 Zahrada MK Uničov

Základní umělecká škola Uničov a Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov
Vás srdečně zvou
na závěrečné vystoupení Tanečního oboru

ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNÍČOV



A znovu na jevišti

Účinkují žákyně Tanečního oboru
a absolventky

2019-2020: Julie Dorušáková, Věra Hamplová,
Julie Hulová, Kristýna Kamlerová,
Adéla Poštulková, Veronika Pavlů
2020-2021: Valerie Davidová, Elen Orságová

Pátek 25. června v 17 hodin • ZAHRADA MĚSTSKÉHO KLUBU UNÍČOV

**ZUŠ
OPEN**

2021

u nás ve škole

**DĚTI ŽIJÍ
UMĚNÍM**

V. ročník
celostátního
festivalu
základních
uměleckých škol
ve veřejném
prostoru



Základní umělecká škola Uničov a Spolek rodičů a přátel ZUŠ Uničov
pořádají

Galavěrečný koncert

Úterý 29. června 2021 • 17 hodin

ZAHRAHA MĚSTSKÉHO KLUBU UNIČOV

 ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÁ
ŠKOLA
UNIČOV



Program:

1. Lidové písně: Čerešničky, čerešničky, čerešně
A já také čárna
Smyčcový soubor
Hana Blahová, umělecká vedoucí
2. Pierre Attaignant: Bransle
Marc – Antoine Charpentier: Prélude (Te Deum)
Soubor zobcových fléten I.
Věra Turková, umělecká vedoucí
3. Antonín Dvořák (arr. Josef Jiskra): Largo z 9. Symfonie
John Lennon/Paul McCartney (arr. Václav Kazda): Hey Jude
Klarinetový kvartet
Jan Charfreitag, umělecký vedoucí
4. Anonym: Tři citrónky
Anonym: Gavotte
Soubor žesťových nástrojů I.
Vladimír Vavruša, umělecký vedoucí
5. Anonym: Pavana
Valentin Hausmann: Tanz mir nicht meiner Jungfer Käthen
Soubor zobcových fléten II.
Věra Turková, umělecká vedoucí
6. Anonym: Gaudeamus igitur
Jiří Suchý: Máme rádi zvířata
Klaus Badelt: He's a Pirate
Soubor dechových nástrojů
Jan Charfreitag, umělecký vedoucí
7. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento
Antonín Dvořák: Humoreska
Soubor příčných fléten
Lucie Skalická, umělecká vedoucí
8. Jeremiah Clarke: Minuet
William Byrd: John, Komm Kiss Me Now
Soubor žesťových nástrojů II.
Vladimír Vavruša, umělecký vedoucí
9. Traditional (arr. Florian Bramböck): My Bonnie Lies Over The Ocean
Julie Šinclová, Zdeněk Gregor, saxofony

10. Henry Purcell: Trumpet Tune

Tylmann Susatto: Renesanční tanec č. 2

Jiří Ignác Linek: Korunovační intrády č. 1, 2

Žestová harmonie

Vladimír Vavruša, umělecký vedoucí

11. Freddie Mercury (arr. Robert Longfield): Bohemian Rhapsody

Smyčcový orchestr

Jana Zámečníková, umělecká vedoucí

Program připravili vyučující:

**Hana Blahová (1), Věra Turková (2, 5), Jan Charfreitag (3, 6), Vladimír Vavruša (4, 8, 10),
Lucie Skalická (7), Zdeněk Gregor (9), Jana Zámečníková (11)**

***Děkujeme Vám za přízeň a podporu v průběhu celého školního roku
a přejeme Vám krásné prázdniny!***

NOVÉ PIANINO – NOVÉ INSPIRACE I PŘÍLEŽITOSTI

Program:

1. *Dmitrij Kabalevskij: Klauni*

Filip Zlámal

Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová

2. *Vítězslav Novák: Pyšný Macek*

Eva Rábková

Pedagog: Halina Holínková

Klavírní spolupráce: Lenka Hladišová

3. *Anton Diabelli: Scherzo*

Filip a Tomáš Zlámalovi

Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová

4. *Francis Poulenc: Sonáta pro klarinet a klavír – 1. věta Allegro Tristamente*

Jan Charfreitag, klarinet

Lenka Hladišová, klavír

5. *Wolfgang Amadeus Mozart / Edvard Grieg: Sonata C dur K. 545 – 1. věta*

Nella Grézlová, David Šebesta, klavírní duo

Pedagog: Mgr. Tamara Frömlová

